



مِيزَانُ الْحَقَائِقِ

پروفیسر ڈاکٹر

عبدالحق صاحب الدین صاحب مہر

(ستارہ امتیاز)

www.monoreality.org

ISBN 1-903440-14-9



میزانِ احقاق

یکے از تصنیفات

پروفیسر عبدالرشید

عبدالرشید صاحب دہلوی صاحب دہلوی صاحب دہلوی

(ستارہ امتیاز)

Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science

Knowledge for a united humanity

دانشگاہِ حیاتِ حکمتِ پاکستان

INSTITUTE OF SPIRITUAL WISDOM (I.S.W.) U.S.A.

www.monoreality.org

انتساب

تسخیرِ کائنات

اے عزیزان! علمِ یقین کا دائرہ بڑا وسیع ہے، اور تمہاری کتابوں میں بفضلِ خدا بہت کچھ ہے، لہذا تم تسخیرِ کائنات کے بارے میں کافی معلومات حاصل کرو، یہ بے حد ضروری ہے، مذکورہ کتابوں میں منزلِ عزرائیلی کی معرفت بیان کی گئی ہے، خدا کرے کہ تمہاری روحانی ترقی ہو، اور تم پر قیامت برائے معرفت کا دروازہ کھول دیا جائے، ان شاء اللہ، اس وقت آپ بذاتِ خود دیکھنے لگیں گے کہ روحانیت کے عجائبِ غرائب کیسے ہیں، اس حال میں سب سے پہلے تم صورتِ قیامت کی بابرکت آواز سننے لگو گے، اور صرف تمہارے لئے یعنی تنہا تمہاری نگاہوں کے سامنے یا جوج و ماجوج کا خروج ہوگا۔ جو روحانی لشکر ہے، اس لشکر کا اولین کام یہ ہوگا کہ تمہارے عالمِ شخصی کی ازسرنو تعمیر شروع کریں گے، دستور یہ ہے کہ جب پُرانی عمارت کی جگہ نئی عمارت بنانی ہوتی ہے، تو پرانی عمارت کو گرا دیتے ہیں، اور پھر اسکی جگہ ایک نئی خوبصورت عمارت قائم کرتے ہیں، پس یا جوج و ماجوج سے ڈرنا لاعلمی کی وجہ سے ہے، ہم کو بتایا گیا ہے کہ یہ صاحبِ زمان کے لشکر ہیں، دنیا کی کسی بھی کتاب میں یا جوج و ماجوج کی حقیقت بیان نہیں کی گئی ہے، اس لئے یہ حقیقت صرف اور صرف آپ کو کتابِ نفسی ہی میں ملے گی، الحمد للہ! کتابِ نفسی سے

عالمِ شخصی مراد ہے، یہ آپ کی بہت بڑی خوش نصیبی ہے کہ آپ معرفتِ ذات کی باتیں سن رہے ہیں، یہ تو آپ جان چکے ہیں کہ معرفتِ ذات سے معرفتِ رب کائنات حاصل ہو جاتی ہے۔

۲۔ اے عزیزانِ من! اب بحرِ علم کی سطح پر تیزا چھوڑ دو، اس میں غواصی اور غوطہ زنی سیکھو، کیونکہ گوہرِ مایہ گراںمایہ اس کی سطح پر نہیں ملیں گے، اگر تم انمول موتیوں کے عاشق ہو تو دریا کی تہہ میں پہنچ جانے کی مشقیں کرتے رہو، آمین!

۳۔ اے میرے عزیز ساتھیو! میری باتوں کو غور سے سنو، دنیا کی تجارت میں وہی لوگ کامیاب ہو جاتے ہیں، جن کے پاس کوئی بڑا سرمایہ موجود ہوتا ہے، پس اگر تم کو آخرت کی تجارت میں کامیاب ہو جانا مقصود ہے تو پھر سب سے پہلے علمِ یقین کا بہت بڑا سرمایہ جمع کرو، ورنہ کامیابی ناممکن ہوگی، تمہارے لئے اللہ کے فضل و کرم سے علمِ یقین کا سرمایہ جمع کرنا آسان ہو گیا ہے، و ما توفیقی الا باللہ العلیٰ العظیم۔

۴۔ اے رفیقانِ راہِ حقیقت! آپ سب کو ہمیشہ علم و حکمت کا کامل شوق ہونا چاہئے، بلکہ مجھے یہ کہنا چاہئے کہ آپ ہر وقت نورِ علم کے عاشق بنے رہو، کیونکہ علم و حکمت ہی بہشتِ برین کی رُوحِ روان ہے، اور تمام بہشت کی نعمتوں میں سے اسی نعمت کی لذت سب سے بڑھ کر ہے، جبکہ علم و حکمت ہی عقل و جان کی غذا بھی ہے اور دوا بھی۔

۵۔ اے دوستانِ عزیز! خدا کی قدرت وہ ہے جو ایک ہی چیز میں ساری چیزوں کو جمع کر سکتی ہے، پس آپ یقین کریں کہ بہشت کی ہر نعمت میں عنصرِ غالب علم و حکمت ہی ہے اور کوئی نعمت اس قانون کے بغیر نہیں ہے، ایسے میں ہمارے وہ عزیزان کتنے بڑے خوش نصیب ہیں، جو ہمیشہ اپنے ذخیرہ

معلومات میں اضافہ کرتے رہتے ہیں، یہ کام ان گونا گویا کتابوں سے ہو سکتا ہے، جن میں حضرت امام عالی مقام کا روحانی علم پایا جاتا ہے، میں اپنے حلقہ ارباب میں سب سے زیادہ کہن سال، سب سے زیادہ کمزور اور کئی چھوٹی موٹی بیماریوں کا مریض شخص ہوں، لیکن اس حقیقت کا گواہ خدا ہے کہ میں علم و حکمت کی نعمتوں سے بے حد شادمان، خوش و خرم ہوں اور پُر امید انسان ہوں مجھے روحانی سائنس اور قرآنی سائنس کی ان دو اصطلاحوں سے جو حیاتِ نو ملی ہے، وہ میرے لئے از بس عجیب و غریب ہے، مجھے ہر وقت اللہ تعالیٰ کی بے شمار نعمتوں کی شکر گزاری کی کمی کا احساس ہوتا رہتا ہے، یقیناً ہم خداوند تعالیٰ کی لاتعداد نعمتوں کو نہ گن سکتے ہیں اور نہ جیسا کہ اس کا حق ہے شکر گزاری کر سکتے ہیں۔

درج بالا انتساب میرے بہت ہی عزیز و محترم جناب غلام مصطفیٰ امون صاحب پریسڈنٹ آف بورڈ آف انٹرنیشنل گورنرز اور ان کے باسعادت اہل خانہ کے لئے لکھا گیا ہے، جو سب کے سب انٹرنیشنل لائف گورنرز ہیں۔

ن. ن. (حُبِّ علی) ہونزائی

جمعہ ۲۸ جولائی ۲۰۰۰ء

یوسٹن امریکیہ

علمی شہد

ادارہ عارف براؤنچ امریکا کے لیے
میرے پرسنل سیکریٹری حسنین (سابق کامیٹیا)
اور ان کی اہلیہ کریمہ حسنین (سابق کامیٹیا)
علمی شہد کے دلدادہ ہیں۔
ان کی دلی خواہش ہے کہ
اُن کا نورِ چشم اور نعتِ جگر
سلمان بھی ایسا ہو۔

فہرست

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۹	نگارش آغاز	۱
۱۲	بچوں میں تربیت و تعلیم کا فطری تقاضا	۲
۱۵	خدا کے نام حقائق کے میزان ہیں	۳
۱۸	قیامت خدا کی گھڑی ہے	۴
۲۰	دائمی قیامت	۵
۲۳	عالمگیر روح کی عملی طاقت قیامت نیز ہے	۶
۲۶	قیامت عالم کی بلندی و پستی میں بالفعل موجود ہے	۷
۲۹	ہر شخص کی موت اس کی قیامت ہے	۸
۳۱	تبادلہ اضافہ و دائرہ لامتناہی	۹
۳۸	ایک حکمت آگین مثال پر کار میں	۱۰
۴۰	ہر چیز کی بناوٹ ذرات سے ہے	۱۱
۴۲	الف میں نقطہ پوشیدہ اور صفر ایک سے آگے	۱۲
۴۴	مردہ ایٹم اور زندہ ایٹم	۱۳

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۴۸	ایٹمی دور روحانی دور سے ملا ہے	۱۴
۵۰	کتابِ فطرت کا ایک سبق	۱۵
۵۴	انسان نے مرے ہوئے انسان کو زندہ کیا اور مصنوعی انسان پیدا کیا	۱۶
۵۸	قوتِ شامتہ ایک نئی غذا دریافت کرے گی	۱۷
۶۲	اڑن شستری یا اور کوئی نام	۱۸
۶۷	انسان کی اصلی زندگی روح القدس میں	۱۹
۷۰	دائمی اور چند روزہ بقا	۲۰
۷۶	حقائق کون فیکٹس کون	۲۱
۷۹	تخیل روح اور تخیل کائنات	۲۲
۸۴	سوج میں روشنی کس طرح پیدا ہوتی ہے؟	۲۳
۸۸	عجائبات السنہ قدرت کی نشانیوں میں سے ہیں	۲۴

نگارش آغاز

خُدائے احکم الحاکمین نے اپنے محبوب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو "رحمۃً للعالمین" کی حیثیت سے دنیا میں بھیجا اور اسے ایک ایسی حکمت آگین ساوی کتاب عنایت کی، جس میں نہ صرف روحانی حقائق کی تفصیل ہے بلکہ اس میں زمانہ حاضر و آئندہ کے اُن دنیاوی پیچیدہ ترین مسائل کے حل بھی موجود ہیں جو سماجی اور ایٹمی حیرت انگیز انقلاب و ارتقاء سے پیدا ہوئے ہیں، وہ آسمانی مقدس کتاب قرآن حکیم ہے، جس کی آیتوں پر غور و فکر کرنا اس لئے واجب ہے کہ ہم ان کے صحیح معنی سمجھ سکیں اور جس کے بعد ان کی حکمت کے سہارے اپنے کسی بھی مسئلے کا صحیح حل نکال سکیں۔

خدا کی مقدس کتاب خدا ہی کی روشنی میں پڑھی اور سمجھی جاسکتی ہے، یہی ہے وہ اولین شرط جسے خود قرآن حکیم نے واضح کر دیا ہے، اگر ہم سے ایسا نہ ہو سکا تو زمانہ حاضرہ کا کوئی بھی مسئلہ ہم سے حل نہ ہو سکے گا جس کی حجت ہم پر ہی ہے گی نہ کہ خدا پر، کیونکہ اس کا فرمان ہے کہ اس کی نعمت ہم پر پوری ہو چکی ہے اور دین اسلام میں اللہ نے کوئی عرصہ نہیں رکھا ہے۔

یہ کتاب مذکورہ بالا اصولوں پر لکھی گئی ہے اور یہی اس کا نظریہ ہے تاکہ ان مسلم طلباء کے لئے دینی علوم کی اہمیت ظاہر ہو جائے جن کو ایسے علوم کی افادیت معلوم نہ ہوئی ہو، یا جو سائنس سے سحر اور مذہب سے دل برداشتہ ہو چکے ہوں، اس

سے یہ مراد ہرگز نہیں کہ ہم مادیاتی ترقی نہیں چاہتے ہیں بلکہ ہم یہ مانتے ہیں کہ دین اور کسی چیز پر نہیں بلکہ دنیا پر قائم ہے اور دنیاوی ترقی مادیاتی ترقی کے بغیر کوئی معنی نہیں رکھتی لیکن یہ یقین رکھنا ضروری ہے کہ خدا کی مرضی کے بغیر کوئی دنیاوی کامیابی ممکن نہیں، بحیثیت حقیقی مسلم ہمیں لازمی طور پر یہ باور کرنا ضروری ہے کہ ایٹمی توانائی سے عالمگیر روحانی طاقت برتر ہے، جس میں سب کچھ سمایا ہوا ہے، اگر کوئی شخص اس قسم کا سوال پوچھے کہ اگر دین اسلام خدا اور اس کے رسول کا سچا دین ہے تو اس میں ادیان عالم کی مرکزی حیثیت اور فحاری طاقت کیوں موجود نہیں؟ اس کا جواب یہ ہے کہ قادر مطلق نے جو کچھ اس کے بلکہ میں وعدہ فرمایا ہے وہ حق ہے اور بس کا وقت آچکا ہے، کیونکہ دنیا والوں کو ایک زبردست اخلاقی قہار نہ وحدت کی ضرورت پیش آئی ہے۔

یہ کتاب اس حقیقت کی بھی تصدیق کرے گی کہ بنی نوع انسان آغاز و انجام میں ہنگامی کیفیت ہیں اور دین ان کے ہنگامی نظام حیات کا نام ہے، ان نظاموں میں سے صرف دین اسلام ہی وہ حقیقی نظام ہے، جو دنیا کے سارے انسانوں کے لئے باعث امن و ذریعہ نجات بن سکتا ہے اس لئے کہ یہ اس دورِ عظیم کا آخری دین ہے اور فی الواقع حقیقت یہی ہے کہ گزشتہ زمانوں میں بھی دانشمند لوگ خدا کے آخری دین میں پناہ لیتے تھے درنہ کوئی بڑی مصیبت ناگاہ انہیں گھیر لیتی تھی، اب نہیں کہا جا سکتا ہے کہ خدا کا امتحان ہو گیا ہے۔

میں نے اس کتاب میں اکثر ایسے مسائل پر بحث کی ہے جن سے ہمارا زمانہ دوچار ہوا ہے یا ہونے والا ہے، اس لئے کہ پیش آمدہ مسائل کا حل کرنا نہ صرف علوم دین کی حقانیت و قدر و منزلت کا ثبوت ہے بلکہ اس میں بنی نوع انسان کی خیر خواہی بھی مضمر ہے ان میں سے بیشتر ایسے مسائل ہیں جن کو بزرگان دین نے مر سچا حل نہیں کیا ہے اس لئے کہ ان چیزوں کے لئے ان کے زمانے کا کوئی تقاضا نہ تھا اس لئے

انہوں نے اپنی کتابوں میں ایسے حقائق کو رموز و امثال میں پوشیدہ رکھا ہے تاکہ وقت آنے پر انہیں آشکارا کر لیا جائے۔

اس مقام پر میں اپنے ان مہربان احباب کا پُرِخِطِصِ شکرِ یاد ادا کرتا ہوں جنہوں نے علم دوستی اور ترقی پسندی کی بنا پر اس تصنیف کی طباعت میں کسی قسم کی بھی میری عملی امداد یا بہت افزائی کی ہو اور مجھے یقین ہے کہ میرے برادرانِ دین اور احباب اس علمی خدمت کی پذیرائی کرتے ہوئے مجھے شکرگزاری کا موقع بخشیں گے۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ

نصیر الدین نصیر (حُبِّ عَلِيٍّ) ہونزائی

۱۵ جون ۱۹۶۲ء

Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science

Knowledge for a united humanity

بچوں میں تربیت و تعلیم کا فطری تقاضا

بنی نوع انسان کے ذہنی ارتقاء کے لئے حقائق کا انکشاف کرنا از بس ضروری ہے، انسان جو شاہراہ حیات کا ایک مسافر ہے منزل شیرخوارگی میں قدم رکھتے ہوئے حصول و طلب کا مظاہر کرنے لگتا ہے، وہ اپنی روح نامیہ و حیوانیہ کی پوشیدہ قوتوں سے اپنے اندر کسی چیز کی کمی محسوس کرتے ہوئے اپنی طلب کو ایک ایسی آواز میں ظاہر کرتا ہے جو صرف و لفظ سے مجرّد اور لہجہ کے زیرِ دہم سے عاری ہونے کے باوجود بھی مہر انگیز ہوتی ہے، پھر وہ قوتِ ذائقہ کی مدد سے دودھ پیتا ہے اور اسی وقت سے فطری طور پر خفیف ورزش کا آغاز کرتا ہے، کیونکہ اسے غذا کو جزو بدن بنانا اور تندرست رہنا ہے، نیز آگے چل کر انفرادی و اجتماعی مفاد کے لئے جسمانی و دماغی قوتوں سے کام لینے کے لئے بڑھتا ہے۔

اگرچہ اس شیرخوار بچے پر ہنوز کوئی دینی و دنیوی کام سرانجام دینے کا فرض عائد نہیں ہوتا ہے، تاہم اس کو قدرتی طور پر وقت کی قدر دانی ہوتی ہے، اس لئے اس کا کوئی لمحہ ایسا نہیں گزرتا جس میں وہ اپنے مسلسل پروگرام کے مطابق کچھ نہ کچھ عمل نہیں کرتا رہا ہو، مثلاً سونا، جاگنا، رونا، دودھ پینا، حرکت کرنا، نیز دیکھنے، سننے اور بولنے کی کوشش کرنا وغیرہ، جس طرح بچے اپنی شیرخوارگی کی عمر میں دودھ اور دیگر لطیف غذاؤں سے اپنی روح نامیہ کی تکمیل اور جس و صکرت کے ذریعے سے روح حیوانیہ کی تمامی کے متلاشی ہوتے ہیں، اسی طرح وہ گفت و شنید کے ذریعے نفسِ ناطقہ کے اتمام کے لئے بھی سعی

ہتے ہیں، پنانچہ سچا اپنی ماں، بہن، باپ، بھائی اور اپنے ماحول کے دیگر انسانوں کی باتوں کو سنتا رہتا ہے تاکہ گفت و شنید کے ذریعے اس کے نفس ناطقہ کی تکمیل ہو سکے پس اس نپٹے کے ماحول میں جس قسم اور جس نوعیت کی گفت و شنید ہو اس نوعیت کے زیر اثر نفس ناطقہ صلیبہ اخلاق اختیار کرے گا، یہ ایک لمبہ حقیقت ہے کہ نفس ناطقہ کی غذا کلام ہے اور یہ روحانی غذا قوتِ سامعہ کے ذریعے دماغ میں داخل ہوتی ہے اور نفس ناطقہ اس کے بغیر پائیدار تکمیل تک نہیں پہنچ سکتا، اس کی ایک زندہ دلیل بہوں کا کلام نہ کر سکتا ہے حالانکہ اکثر ان کی زبان اور صلیبہ وغیرہ میں کوئی نقص نہیں پایا جاتا ہے، دوسری دلیل یہ ہے کہ اگر کسی انسانی نوزائیدہ بچے کو انسانوں سے دور کہیں اس طرح پالا جائے کہ اس سے کوئی انسان ہم کلامی نہ کرے تو یہ یقینی بات ہے کہ وہ عمر کی آخری حد تک بات چیت کرنے کے قابل نہ ہو سکے گا اور وہ صرف ایک مہمل آواز کے سوا کچھ بھی نہ بول سکے گا، نفس ناطقہ کی شائستگی، عادات و اطوار، تعلیم و تربیت کے لئے بہترین ماحول کی ضرورت کی یہی وجہ ہے۔

قدرت نے نفس ناطقہ کی سرشت میں ہر چیز کے متعلق پوچھ کر علم حاصل کرنے کی خاصیت رکھی ہے اسی بنا پر چھوٹے بچے ہر وہ سوال پوچھتے ہیں جو ان کے سامنے آتا ہے اور جس سے ان کا واسطہ پڑتا ہے، بعض اوقات وہ ایسے سوالات بھی پوچھتے ہیں جنہیں ہم غیر ضروری سمجھ کر نہیں بتا دیتے یا بتا نہیں سکتے ہیں، اور بعض وقت انہیں کسی چیز کے متعلق پوچھنے سے روکتے ہیں، جو چھوٹے بچوں کے کلی نقصان کا باعث بن جاتا ہے، یہ اس وجہ سے نہیں کہ ہم نے ان کے ایک یا دو سوال کا جواب نہیں دیا بلکہ اس لئے کہ ان میں جو قوتِ جستجس کا فطری مادہ ہے وہ مر جاتا ہے اور حقائق کی تلاش و تجزیہ کی وہ صلاحیت جو ان میں فطری طور پر موجود تھی یکسر ختم ہو جاتی ہے، یہی وجہ ہے کہ اکثر انسان عقل و شعور کی عمر میں بھی حقائق کے متعلق کوئی سوال نہیں پوچھتے اور بیشتر امور میں مقلدانہ طور پر

کسی چیز کو تسلیم کرتے ہیں۔

خدا نے برحق نے حضرت ابراہیمؑ جیسے موجد کے اس واقعہ کے پس پردہ چھوٹے بچوں کی اس فطری نتیجہ خیز تجسس کی تصدیق فرمائی ہے جو بچپن میں سب سے پہلے ایک ستارے کو دیکھ کر اس کے دل میں پیدا ہوا تھا وہ ستارہ اُسے عجیب نظر آیا پھر اس کو اس نے خدا مانا، جب وہ غائب ہوا اور چاند نکلا تو چاند کو خدا کہا پھر جب چاند بھی غروب ہوا اور سورج نکل آیا تو اس نے کہا کہ یہی میرا خدا ہے جو ان سب سے بڑا ہے، جب وہ بھی غروب ہوا تو کہا کہ میں غروب ہونے والوں سے محبت نہیں رکھتا، متذکرہ بالا مثالوں سے حقائق کی تلاش کی ضرورت ظاہر ہے اب میں ایک ایسے مسئلے پر بحث کر رہا ہوں جو سخت پیچیدہ ہونے کے باوجود زمانے کے تقاضے کے پیش نظر حل کرنا از بس ضروری ہے اور وہ ہے قیامت کا مسئلہ، اس لئے کہ قیامت کج طول انتظار کی ملائت اور سائنس اور ایٹم کی توانائی کے کرشمے کسی ضعیف الاعتقاد انسان کو اپنے دین اور عقیدے سے برگشتہ و بدول نہ کریں اور نہ وہ اس مادیاتی اور دنیوی ارتقاء سے بے بہرہ سائنس سے متنفر اور ایٹم سے ہراساں ہے۔

قرآن شریف کو اگر غور و فکر اور نظریہ حکمت سے پڑھا جائے تو کوئی ایسی چیز بحالِ جہانی و روحانی نہ ہوگی جس کے مفصل حالات کا ذکر قرآن میں موجود نہ ہو، بلاشک اسی طرح قیامت کے ان ناموں اور مثالوں میں جو قرآن مجید میں ہیں قیامت کے مفصل حالات کا ذکر ہے جن میں سے ایک نام "الساعة" ہے جس کی تفسیر کر رہا ہوں۔

خدا کے نام حقائق کے میزان ہیں

اس بیان کے سلسلے میں حصول حقائق کا ایک طریقہ لکھ دیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ علوم و معارف کے سرچشمے خدا کے برتر کے اسمائے صفائی ہوتے ہیں اور آیات ان اسموں کی تفصیلات ہوتی ہیں، یہی وجہ ہے کہ اکثر قرآنی آیتوں کے اختتام پر یا کچھ پہلے ایک یا زیادہ اسمائے صفائی آئے ہیں جن پر اس آیت کے معنی کا انحصار رہتا ہے، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اگر کوئی انسان محض اپنی عقلی کمزوری کی وجہ سے اپنے مسئلے کے متعلق تفصیلات قرآنی کی کثرت میں کوئی تضاد تصور کرے تو اسے چاہئے کہ اسمائے صفائی کی طرف رجوع کرے تاکہ اس کا مسئلہ بطریق اختصار حل ہو سکے، مثال کے طور پر اگر کوئی سوال کرے کہ قرآن کی آیتوں کے بعض الفاظ میں ایک سے زیادہ معنی پائے جائیں تو اس کا کیا فیصلہ ہو سکتا ہے اور ان میں سے ایک معنی کسی دلیل کی بنا پر دوسرے معنوں سے مخصوص واجب العمل کا مستحق ہو سکتا ہے؟ تو اس کا جواب اسما ہی سے نکلتا ہے، مثلاً حق و انصاف کے فیصلے کا تعلق خدا کے اسم صفت عدل کے ساتھ ہے لہذا اسم عدل سے اس مسئلہ کا حل ہم اس طرح نکالتے ہیں کہ عادل اس شخص کو کہتے ہیں جو کسی کے غضب شدہ حق کو واپس دلا سکے اور اس کے برعکس ظالم اس شخص کو کہتے ہیں جو کسی کے حق کو غضب کرے، ظلم و عدل کا اطلاق اس حد تک ہوتا ہے جس کو جب زور لایہ تجزی کہتے ہیں۔

ان منطقی قضیوں سے یہ نتیجہ نکلا کہ قرآنی الفاظ از روئے قانون عدل معنوی کا

سے اب بھی ویسے ہی متعل ہیں جس طرح وہ نزولِ قرآن سے پہلے تھے اور خدا کے عادل نے کسی بھی کثیر المعانی قرآنی لفظ کو اس کے ایک ہی معنی میں مؤخر و محصور نہیں کیا ہے کیونکہ وہ احکم الحاکمین ہے اور اس کا کلام خود حکمت ہے اور حکمت اس قول و فعل کو کہتے ہیں جو ایک ہونے کے باوجود بہت سے مطالب و معانی رکھتا ہو، ایسے معنوں میں خدا کا عدل یہ ہے کہ اس کے حکم سے ایک معنی کو اصطلاحی حیثیت سے بروقت عمل میں لایا گیا اور دوسرے معانی کو بمقتضائے زمان و مکان لغوی حالت اور تاویل صحت میں عقل و فکر سے وابستہ کیا گیا اور قرآن کے ہر اس لفظ کو جس کے کئی معانی ہوں ”مشترک المعانی“ کہتے ہیں اور جب کوئی حکیم اپنے کلام میں حکمت پوشیدہ رکھنا چاہتا ہے تو وہ مشترک المعانی الفاظ میں کلام کرتا ہے جس میں حکمت پوشیدہ ہوتی ہے، اسلئے قرآن کے اصطلاحی معانی کے ساتھ ان تمام دوسرے معانی کا جاننا اور ان سے حکمت کے نتائج اخذ کرنا ہی ”خیر کثیر“ ہے۔ چنانچہ حکیم مطلق کا فرمان ہے :

”حکمت دیتا ہے جس کو وہ چاہے اور جس کو حکمت دی جائے پس اسے دی

گئیں بہت سی نیکیاں اور وہی سمجھتے ہیں جو عقل والے ہیں۔“ ۲/۲۶۹۔ اس کا خلاصہ یہ ہوا کہ حکمت کوئی ایسی شے نہیں جسے کوئی شخص اپنے اختیار سے حاصل کر سکے بلکہ یہ خدا کے قبضہ اختیار میں ہے جو وہ اپنی مشیت سے عطا کرتا ہے اور یہ ایک ایسی عطا ہے جس میں بہت سی نیکیاں مضمر ہیں، ہر ایک عطا کردہ نیکیاں حقائق و معارف ہی ہوتی ہیں جو کہ غیر فانی ہیں نہ کوئی جسمانی دولت و نعمت جو کہ فنا پذیر ہے، ہر ذی شعور انسان اس حقیقت کو تسلیم کرنے سے انکار نہیں کرے گا کہ حکمت خود عقل ہے جیسا کہ فرمایا گیا ہے کہ عقل والوں کے بغیر کوئی نہیں سمجھتا یعنی صاحب عقل ہی سمجھ سکتا ہے۔ یہاں پر سمجھنے یا نہ سمجھنے کا معلق قرآن ہی سے ہے اور قرآن کو وہ سمجھ سکتا ہے جس کو حکمت دی گئی ہو جس کے ذریعے وہ قرآن کے علوم و حقائق سے باخبر

ہو سکتا ہے۔ پس یہی حکمت یا عقل ہی بہت سی نیکیوں کی کلید ہے۔



**Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science**

Knowledge for a united humanity

قیامت خدا کی گھڑی ہے

اب لفظ "الساعة" کی طرف آپ کی توجہ مبذول کرانا چاہتا ہوں۔
 الساعة، کے کئی معنی ہیں جن میں سے ایک معنی گھڑی یعنی وہ ڈائل ہے جسکے ذریعے وقت
 معلوم کیا جاتا ہے، ہم اس معنی ہی کو لیتے ہیں، اس لئے کہ قیامت کی جملہ مثالوں میں سے
 یہ ایک ایسی مثال ہے جس کے ذریعے نظریہ قیامت کو باسانی سمجھایا جا سکتا ہے، قیامت
 کو گھڑی سے تشبیہ دینے کی خاص وجہ یہ ہے کہ خود خدائے علیم و حکیم نے قرآن شریف میں
 جہاں کہیں بھی قیامت کا ذکر فرمایا ہے تو اس کو اکثر یوم اور ساعة کے نام سے یاد کیا ہے،
 حکیم مطلق نے (جس کا کلام صدق و عدل میں بدرجہ اتم ہے) قیامت کی مثال جو گھڑی
 سے دی ہے، اگر ہم اس سے یہ معنی لیں کہ صرف ایک گھنٹہ میں واقعہ قیامت ختم ہوگا، تو
 یہ معنی ان دوسرے معانی (یعنی جو چشم زدن، ایک دن، ایک ہزار برس اور پچاس ہزار
 برس کے عرصے میں قیامت واقع ہونے کے متعلق ہیں) کا مخالف ہو کر ہمارے مسئلے
 کو چھپ چھپاتا ہے۔ گناہوں کا جو عقلاً اور دلیلاً غیر ممکن ہے، ہم اس کی غیر امکانیت کو مسلم
 ہندسہ کی روشنی میں بطریق ذیل ثابت کر دکھاتے ہیں۔ مثلاً:

لمح البصر	ثانیہ	ساعہ	یوم
سیکنڈ	منٹ	گھنٹہ	دن
۱	۲	۳	۲

یہاں اس مسئلے کے صحیح حل کا اصول صرف ایک ہے اور وہ یہ کہ ۱، ۲، ۳، اور

۴ کے ہندسوں میں جو اس مطلوبہ مثال کی ترتیبی ترجمانی ہے، آپ اپنی عقل سے اس طرح چلیں کہ وہ صراطِ المستقیم کے عین مطابق ہو؛ مثلاً:

یہ صراطِ معکوس (الٹا راستہ) ہے۔	۴	۳	۲	۱
یہ سبیلِ جائیر (ٹیرٹھاراستہ) ہے۔	۴	۳	۲	۱
یہ بھی سبیلِ جائیر (ٹیرٹھاراستہ) ہے۔	۴	۳	۲	۱
یہ صراطِ المستقیم (سیدھا راستہ) ہے، پس قیامت کی یہی ترتیب درست ہے۔	۴	۳	۲	۱

پس جو مسئلہ صراطِ المستقیم کے مطابق حل نہ ہو سکے وہ غلط ہے، کیونکہ صراطِ المستقیم اس نظریاتی میزان کا نام ہے نہ کہ کوئی مادی شے، اور اس میزان سے ظاہر ہے کہ قیامت آغاز سے چل رہی ہے۔

Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science
Knowledge for a united humanity

دائمی قیامت

اب جو میں تشریح کروں گا اس سے صاف ظاہر ہو گا کہ فی الحقیقت قیامت کی مثال گھڑی (الساعة) میں موجود ہے، جس طرح گھڑی کے ذریعے ایک سیکنڈ سے لے کر منٹ، گھنٹہ، دن، رات، ہفتہ، عشرہ، ماہ، سال، صدی اور دور و زمان کے مختلف اوقات کا تجزیہ و تکملہ ہو سکتا ہے، اسی طرح مختلف قسم کے زمانوں میں مختلف قیامات واقع ہوتی ہیں، جو کہ گھڑی کے اوقات سے متماثل ہوتے ہیں، گھڑی کی ہر زمانے میں ضرورت یہی ہے، اس لئے زمانہ قدیم سے وقت کا اندازہ اور مقدار معلوم کرنے کے لئے مختلف گھڑیاں مثلاً: ساعت شمسیہ (دھوپ گھڑی) ساعت رملیہ (ریت گھڑی) ساعت مائیکہ (پن گھڑی) ساعت فلکیہ (آسمانی گھڑی) اور آخر میں موجودہ گھڑی ایجاد ہوئی، مذکورہ بالا مثالوں اور دلیلوں کے بعد خدائی گھڑی (الساعة) کی اس قیامت کا (جو ابتدائی، انتہائی اور دائمی ہے) ذکر کروں، جس کے متعلق آگاہی از بس ضروری ہے، زمانہ جس سرعت رفتار سے حد "الآن" (ابھی) سے گزرتا رہا ہے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی وقت ایسا نہیں جو سیکنڈ سیکنڈ ہو کر نہ گزرا ہو اسی طرح دائمی قیامت طرفۃ العین (چشم زدن) سے بھی تیز تر رفتار میں متصل بلا انفصل گزر رہی ہے، ذیل کی آیت کریمہ سے یہ حقیقت عیان ہے۔

وَلِلّٰهِ غَيْبُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ط وَمَا اَمْرُ السَّاعَةِ اِلَّا كَلَمٰحٍ
الْبَصْرِ اَوْ هُوَ اَقْرَبُ ط اِنَّ اِلٰهَنَا عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ عَٰقِدٌ خَبِيْرٌ (۱۶/۷۷)۔

”اور اللہ کی ہیں آسمانوں اور زمین کی چھپی چیزیں (اشیاء ارواح) اور نہیں قیامت کا امر مگر مانند چشمِ زدن کی یا اس سے بھی قریب تر، اور اللہ ہر چیز پر قادر ہے“

تشریح: آسمانوں اور زمین کی چھپی چیزیں جسمانی اور روحانی دونوں صورتوں میں اللہ کی ہیں، اور اس میں کوئی شک نہیں کہ دونوں جہان اسی کے ہیں، لیکن یہ سمجھنا ضروری ہے کہ زمانہ حاضرہ کی یہ ساری سائنسی اور ایٹمی ایجادات و انکشافات جو تیرہ سو سال قبل خدا کی پوشیدہ چیزوں میں سے تھیں، خدائے بے نیاز نے بے دریغ آج کے انسانوں کو عطا کیا، اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ کسی چیز کے متعلق اللہ تعالیٰ کا یہ فرمانا کہ ”فلان چیز میری ہے یا میرے نزدیک ہے“ اس امر کی قطعی دلیل نہیں کہ خدائے جواد سے انسانوں کو ہرگز نہ دے گا بلکہ بمطابق آیت کریمہ ”وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِلُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ“ (۱۵/۲۱)۔

”اور کوئی ایسی شے نہیں ہے جس کے فخرانے ہمارے پاس نہ ہوں اور اسے نازل نہیں کرتے مگر بقدر علم (اہل زمانہ)۔“

اس سے ظاہر ہے کہ کوئی شے ایسی نہیں جو بشرطِ قابلیتِ زمانہ دنیا میں ظہور پزیر نہ ہو، یہی حال علم و معرفت کا ہے جو ان ساری چیزوں سے ضروری اور برتر ہے اور یہی خدا کی حقیقی رحمت اور روحانی نعمت ہے، چونکہ خدا کی رحمت سے مایوسی کفر ہے اور علم و معرفت سے مایوسی عینِ خدا کی رحمت سے ناامیدی ہے لیکن یہ کس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ جسم جیسی کثیف چیز کو موجودہ ایجادات و انکشافات کے انتہائی تازہ ترین انعامات سے نوازا جائے اور روح جیسی لطیف اور عزیز چیز کو علم و معرفت سے محروم رکھ کر موجودہ مسائل کے الجھنوں میں لاعلاج رکھا جائے، لہذا یہ عینِ امر ہے کہ جس طرح مادی اشیاء بشرطِ استعدادِ زمانہ دنیا میں ظہور پزیر ہوتی ہیں اسی طرح روحانی نعمتوں سے بھی (جو علم و معرفت ہے) بشرطِ قابلیت

واستعداد مستفیض ہونا امکانات میں سے ہے۔

اب آیت مذکورہ ”ما امر الساعۃ“ میں صرف ماعلامتِ نفسی ہونے کے باعث قیامت کی گھڑی کے ابتدائی و انتہائی نصف کا معنی دیتا ہے، جس طرح مصنوعی گھڑی کا ہر سیکنڈ محض ایک فرضی صفر سے شروع ہو کر ایک فرضی صفر پر ختم ہو جاتا ہے اور جس طرح زمانِ سطحِ محیط سے مرکز کی گئی ہوتے ہوئے واپس عالمی سطحِ محیط کے فرضی صفر پر ختم ہو جاتا ہے، بالکل اسی طرح دائمی قیامت کے اثرات جسمِ کئی (آسمان اور تمام اجرامِ فلکی) کی سطح سے شروع ہو کر سورج کے نقطہٴ مرکز (مرکزِ کئی) سے ٹکراتے ہوئے پھر اسی سطحِ کئی کے فرضی صفر میں ختم ہو جاتا ہے کیونکہ حدِ حیدریتی جسم، ما، لا اور صفر کا معنی ایک ہی ہے اور یہ سطحِ محیط کی غایت ہے۔

”امر“ یا دائمی قیامت اس ہمہ گیر فعلِ قدرت کا نام ہے جو جسمِ کل میں انتہائی سرعت کے ساتھ روان ہے، جس طرح سیکنڈ کی سوئی نہایت سرعت سے عرصہٴ زمان میں چل رہی ہے اور جس سے منٹ سے لیکر سال وغیرہ تک کے اوقات بنتے ہیں اور وہ ان تمام اوقات میں روان و وان ہے، بالکل اسی طرح دائمی قیامت (جو سب سے چھوٹی قیامت ہے) سے بڑی قیامت بنتی رہتی ہے، اگر ہم عالمی واقعات و حالات کی تبدیلی کو فرضی طور پر ایک گھڑی کے اوقات تصور کریں اور مشاہدہٴ تخیل کریں تو معلوم ہو گا کہ واقعات بلحاظ زمان و در طرح کے واقع ہوتے ہیں ایک وہ جو سیکنڈ کی طرح مسلسل طرفتہ العین میں واقع ہو رہے ہیں جیسے دائمی قیامت کہیں گے، دوسرے وہ جو منٹ، گھنٹہ، دن، رات، ماہ اور سال وغیرہ کی طرح جدا جدا اوقات میں واقع ہوتے ہیں وہ ہنگامی قیامت کہلاتے ہیں، اس مثال سے ظاہر ہوتا ہے کہ قیامت جسمانی و روحانی جزوی و کئی واقعات کا مجموعی نام ہے۔

عالمگیرِوح کی عملی طاقت قیامتِ خیز

حکمائے دین کے اقوال اور عقلی دلائل سے یہ حقیقت اہل دانش کے لئے مسلمہ ہو سکتی ہے کہ جسمِ کل یا کہ فلکِ اعظم کی بیرونی سطح کروی (گیند نما) شکل کی ہے، جسے محیطِ کل، سطحِ مطلق، سطحِ کلی اور جسم کی ابتداء اور انتہا وغیرہ کہتے ہیں، جس سے باہر کوئی جسم نہیں، نہ نیر درست ہے کہ عالمی سطح محیط کے بعد کی حالت پر ہم لفظ ”باہر“ کا اطلاق کریں، کیونکہ لفظ ”باہر“ یا اس کی مانند الفاظ مکان کے لئے مستعمل ہو سکتے ہیں، لیکن عالمی سطح کے بعد کوئی مکان نہیں، اس حدِ لامکان کے متعلق مکانی الفاظ کا استعمال کرنا تعلیمی ضرورت کی وجہ سے ہے۔

اس کروی شکل کی عالمی سطح پر عالمگیرِوح (نفسِ کل) کی نورانی طاقت محیط ہے، جسکے روحانی اور نورانی اثرات عالمی مرکز (سُوج) پر پڑتے رہتے ہیں، جسکی وجہ سے وہاں ہیولی کے تخلیقی عمل سے غیر منقطع دھماکہ اور نور پیدا ہوتا رہتا ہے، اور یہی نور جو دراصل حل شدہ ہیولی ہے، ہمہ جہتی شکل کی رفت میں حاشیہ عالم تک مسلسل پھیلتا رہتا ہے، جس طرح کوئی شخص جب کسی تالاب کے عین وسط میں کوئی پتھر پھینک دیتا ہے تو وہاں سے ایک زور دار موج اٹھتی ہے، اور اپنے گرد کے ساکن پانی کو دھکیلتی ہے، اب وہاں سے چلتی لہریں حلقے در حلقے ہوتی ہوئی تالاب کے کناروں سے لگ لگ کر ختم ہو جاتی ہیں۔

کوئی بھی حقیقت زمانے کی اصطلاحی مثال میں پیش کی جاسکتی ہے، چنانچہ
 سونج ایک عظیم ایٹمی گول شعلہ ہے، جس کا ایندھن اس سے متصل ہیولی ہے، یہی متصل
 ہیولی عالمی دباؤ سے (جو عالمگیر روح کی خوبی گرفت کی وجہ سے ہے) اس شعلے میں ہمیشہ
 گرتا رہتا ہے اور وہاں سے گرمی اور روشنی کی شکل میں تحلیل ہو کر ساری کائنات میں پھیل
 جاتا ہے، سونج میں ایٹمی دھماکے اور زبردست جوشش موجود ہونے کی ایک دلیل یہ بھی
 ہے کہ بعض اوقات سونج کی سطح پر کچھ دلغ نظر آتے ہیں، وہ دراصل سونج کی ایٹمی موجیں
 ہیں جو اس کے وسط سے کئی مدت تک اٹھتی رہتی ہیں، پس سونج کا یہ عمل نفس کلی کی قوت
 کا ظہور ہے جس کا مرکز عالمی محیط ہے۔

اس جوہر قائم بالذات یا نفس کلی (جو روح محیط پرسلط و محیط ہے) کا تصور ایسا
 نہیں جس کہ ہم کوئی جسم یا مادہ خیال کریں بلکہ یہ اپنے جوہری اثر اور روحانی فعل سے جسم کے
 محاط پر محیط ہے، اسی طرح گوہر عقل کل اپنے شرف اور اثر کے لحاظ سے نفس کل پر محیط
 ہے، جس طرح یہ مانا جاتا ہے کہ کرسی پر عرش الہی ہے، بشہادت قول خدا "وَسِعَ
 كُرْسِيُّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ" (۲۵۵/۲) یعنی "اس کی کرسی نے آسمانوں اور زمین
 کو اپنے اندر سمور کھا ہے" یہ دلیل کائنات کی سطح محاط پر نفس کل کے محیط ہونے کی
 ہے، جس سے کوئی مسلم حکیم انکار نہیں کر سکے گا دوسری شہادت بقول خدا "رَبَّنَا
 وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ وَرَحْمَتُكَ وَاَعْلَمُ مَا هِيَ" (۴۰/۱) یعنی "ہم سے بڑا دگارتو نے
 ہر چیز (عالم کل) کو رحمت (نفس کل) اور علم (عقل کل) میں سمور کھا ہے" پس
 ظاہر ہے کہ جسم کے محاط کل پر نفس کل اور اس پر عقل کل محیط ہے، بقول خدا
 "وَكَانَ اللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا" (۱۲۶/۴) اور اللہ ہر چیز پر محیط ہے"
 یعنی خدائے برتر اپنے فعل قدرت سے جو نفس کل ہے ساری کائنات پر محیط ہے۔
 اس بنیادی حقیقت اور اصولی معرفت کے بعد باقی یہ ہے کہ نفس کل جو

یہی قیامت اور فعلِ قدرت ہے، جو سطحِ محیط سے مرکزِ عالم کی طرف ساری کائنات اور ان کے ذرات ہیں ساری اور اثر انداز ہے جس کے اثرات کی پذیرائی کا انحصار پرہیز کی طبعی و روحانی لطافت و کثافت نیز حیثیت مقدارِ زمان و مکان پر ہے پس نفسِ گھل کے کائنات پر غیر منقطع اثرات اور ان کے روحانی و جسمانی واقعات کا نام قیامت ہے۔



**Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science**

Knowledge for a united humanity

قیامت عالم کی بلندی و پستی میں بالفعل موجود ہے

مذکورہ حقائق کی مزید تصدیق و توثیق اس آیت کریمہ سے بھی ہوتی ہے :-
 ”يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا
 عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ ط تَنقَلَّتْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ط
 لَأْتَاتِيكُمْ الْآبَغْتَةُ ط (۱۸۴/۲)۔“

وہ تجھ سے قیامت کے متعلق پوچھتے ہیں کہ وہ کب واقع ہوگی، کہہ اس کا علم
 میرے پروردگار کے نزدیک ہے (جو قربت حاصل ہونے کے بعد ملے گا) ظاہر
 نہیں کرے گا لے اس کے وقت پر مگر وہی، آسمانوں اور زمین میں بھاری پن
 آتی ہے، وہ تم پر بے خبر آئے گی۔“

قرآن پاک کی تعلیم کہ قیامت آسمانوں اور زمین میں بھاری ہوئی ہے
 اس حقیقت کی ایک محکم دلیل ہے کہ قیامت اپنے فعل و اثر کے ساتھ عالم میں موجود
 ہے اور بلندی و پستی کا کوئی ذرہ اس کے فعل و اثر سے خالی نہیں، کیونکہ آسمان و
 زمین یا بلندی و پستی اس عالم جسمانی کے دو نام ہیں اور بلندی و پستی مکان و ممکن
 کی نسبت سے تصور میں آسکتی ہے مثلاً اگر کچھ لوگ زمین چھوڑ کر چاند پر بس
 جائیں اور کچھ لوگ اس زمین پر رہ جائیں تو بالضرور ان چاند والوں کو یہ زمین اور زمین

والوں کو چاند صرف سمت الراس سے نظر آئے گا اور اس حالت میں چاند والوں کا وہ ہنگامی جہتی تصور بدل جائے گا جس سے وہ زمین کو پستی میں اور چاند کو بلندی پر خیال کرتے تھے، ان نتیجوں کے بعد یہ حقیقت بالضرورت تسلیم کرنی پڑے گی کہ کشش جہت یعنی اوپر، نیچے، آگے، پیچھے، دائیں اور بائیں کا جہتی تعین صرف انسانی و حیوانی جسم کے اعتبار سے ہے، ان الفاظ کو جن میں جہت کے معنی ہوں، انسان اپنے یا کسی دوسرے حیوان کی نسبت سے استعمال کرتا ہے، مثلاً کوئی کہے کہ درخت کے داہنی شاخ، تو اس فقرے کا اطلاق کسی ٹہنی پر بھی صحیح نہیں ہوگا جب تک وہ اپنے یا کسی دوسرے انسان کے جسم کے اعتبار سے مدد نہ لے، اس کا نتیجہ نکلے گا کہ جس چیز کے سر، پاؤں، سینہ، پیٹھ، دائیں اور بائیں ہاتھ نہ ہوں اسکی کوئی جہت نہیں، پس مرکز اور حاشیہ کی نسبت سے اجرام و افلاک کو انڈرن و بیرون کہا جاسکتا ہے، اس کے سوا ان کی ذاتی نسبت سے کوئی جہت نہیں۔

جس طرح زمین سے چاند پر جانے کے بعد جملہ سیاروں کے متعلق انسان کا جہتی تصور جزوی طور پر بدل جاتا ہے اسی طرح جملہ سیارگان سے قطع نظر جسم کل یعنی عالم کی جہت کے متعلق غور کرنے کے بعد انسان کے نظریہ جہت کا تصور کلی طور پر بدل جاتا ہے، مختصر یہ ہے کہ عالم کے اجزاء یعنی سیارے و دیگر اجسام بحالت افتراق ایک دوسرے سے مسافت پر ہونے کی وجہ سے اور انسان کی نسبت سے جہات کے تحت آتے ہیں لیکن عالم اپنے محدود مکان میں اپنے اجزاء سے متصل ہونے کی وجہ سے جہات کے تحت نہیں آتا ہے کیونکہ اس سے باہر مکان و زمان وغیرہ نہیں۔

مذکورہ بالا کائناتی روشن دلائل سے یہ علم حاصل ہوتا ہے کہ کوئی سیارہ حتمی طور پر زمین یا آسمان کہلا نہیں سکتا، بلکہ یہ اس کے ہنگامی نام ہو سکتے ہیں جس طرح

چاند اور زمین کی مثال سے یہ حقیقت عیان ہوئی۔

اب لفظ ”ثقل“ اور ”فی“ کے متعلق کچھ نکات بیان کئے جاتے ہیں:
 حکمائے طبیعت کی اصطلاح میں ثقل ہر سیارے کی اس قوت کشش کو کہتے ہیں جس سے وہ اپنے ذرات یا اور کسی چیز کو اپنی معینہ کشش سے اپنی طرف کھینچتا ہے، اگر کشش کی تغیش کی جائے تو بالآخر ہمارے علم میں ایک ایسا نقطہ آئے گا جو زمین یا کسی اور سیارے کے عین مرکز میں ہے جس پر سیارہ کا وزن کشش جہت سے برابر پڑتا ہے۔

لیکن کس دلیل سے کہا جاسکتا ہے کہ اس جزو لای تجزی میں وہ ساری طبیعی غیر روحانی طاقت ہے جس سے وہ ایک بڑے سیارے کو اپنے ساتھ متصل رکھ سکتا ہے، حقیقت یہ ہے کہ جس طرح سورج عالم کے عین وسط میں ہونے کی وجہ سے سطح محیط پر سے نفس کلی کی بہت سی نورانی کرنیں قبول کرتا ہے، اسی طرح ہر ایک سیارہ اپنے مرکز کی غایت میں اپنی طبیعت اور جسامت کے مطابق نفس کلی کی کچھ کرنیں قبول کرتا ہے جس کی وجہ سے اسکے وسط میں ایک طاقتور نور پیدا ہو جاتا ہے اور حقیقتاً ثقل اس نورانی طاقت کا نام ہے، جس طرح حرف ”فی“ سے عیان ہے کہ فی کا ترجمہ ”درمیان میں“ اور ”بیچ“ وغیرہ ہے، پس اگر خداوند فرمائے کہ ”زمین میں“ اس سے مراد مرکز ہے، اس لئے ازلوئے قانون عدل ”فی“ حقیقت میں ”مرکز“ ہی ہے، پس جو طاقت آسمانوں اور زمین میں بھاری ہوئی ہے، وہ یہی قیامت کی طاقت ہے جو سیاروں کو چلاتی اور انہیں فضائے بسیط میں منتشر ہونے سے بچاتی ہے اور اسی طرح افلاک کو بھی اسی طاقت نے تھام رکھا ہے۔

ہر شخص کی موت اُسکی قیامت سے

رسول مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یہ حدیث مَنْ مَاتَ فَقَدْ قَامَتْ
 الْقِيَامَةُ (جو شخص مر جائے اس کی قیامت برپا ہوئی) اس حقیقت کی تصدیق کر
 رہی ہے کہ قیامت ہمیشہ عالم میں جاری ہے، از انکہ موت ہمیشہ جاری ہے اور موت
 دو طرح کی ہے، ایک اضطراری دوسری اختیاری، اضطراری موت جسم اور روح کے
 مفارقت ہے اور اختیاری موت تزکیہ نفس کے ذریعے کسی عارف کا اپنی بہیمی صفات
 سے چھٹکارا حاصل کرنے کا نام ہے جیسا کہ حدیث شریف میں فرمایا گیا ہے کہ:
 مَوْتُوْا قَبْلَ اَنْ تَمُوْتُوْا (یعنی جسمانی طور پر مرنے سے پہلے نفسانی طریقے پر
 مرو) پس اختیاری موت میں ان تمام نفسانی خواہشات کا ختم کرنا ہے، جن کی وجہ
 سے نفس ناطقہ روحانی عروج حاصل نہیں کر سکتی یعنی عبادت و ریاضت کی طاقت
 سے نفس کشی کرنا ہی نفسانی موت اور نفسانی قیامت ہے اور جب جسمانی اور نفسانی
 دونوں صورتوں میں قیامت موت پر منحصر ہے تو موت دو چیزوں کی جدائی ہو یا ایک
 چیز کی فنا، بہ صورت اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر عمل اور ہر واقعہ پر گو وہ چھوٹا ہو یا بڑا
 قیامت لازمی ہے، اس لئے کہ اگر یہ حقیقت ہے کہ قیامت پاداشِ عمل کے لئے
 ہے، پھر اس دنیا میں بھی جزوی طور پر پاداشِ عمل ملنا ضروری ہے درحقیقت ایسا ہی
 ہو رہا ہے اس سے یہ مراد ہرگز نہیں کہ عالم میں اور کوئی بڑی قیامت نہیں، قیامت
 ضرور آئے گی اور اب بھی ہے، جس طرح ہر شخص کی موت ہی اس کی قیامت ہے۔

اسی طرح کسی خاندان کی تباہی اس خاندان کی قیامت، کسی گاؤں کی بربادی اسکی قیامت اور کسی حکومت کا زوال اس کی قیامت ہے، طوفان، سیلاب، زلزلہ اور آندھی جیسی قدرتی یا بناوٹی تباہ کن واقعات قیامات ہیں اور دوسری طرف سے علم و فن، سائنس اور ایٹم جیسی چیزیں جو دنیا میں بڑی تبدیلیاں لاتی ہیں قیامات ہیں کیونکہ یہ سب چیزیں قیامت کے زیر اثر ہیں اور قیامت کسی چیز کے فنا ہونے پر ضروری ہے اور یہ ساری چیزیں اگلی چیزوں کو ختم کر ڈالتی ہیں، پس جو نہی کوئی شئی فنا ہوئی یا بدل گئی تو چشم زدن میں اس کی قیامت ہوئی، اب اخیر میں قیامت کی چند قسمیں لکھی جاتی ہیں:-

(۱) دائمی قیامت : یہ ہمیشہ دنیا میں روزِ اول سے جاری ہے۔

(۲) ہنگامی قیامت : یہ ان واقعات کا نام ہے جو قیامت کے کم وقفے میں واقع ہوتے ہیں۔

(۳) شخصی اختیاری قیامت : تزکیہ نفس کا نام ہے۔

(۴) شخصی اضطراری قیامت : یہ ہر شخص کی جسمانی موت ہے۔

(۵) اجتماعی قیامت : یہ کسی گاؤں، شہر، ملک یا کسی حکومت کی تبدیلی ہے۔

(۶) عالمی قیامت : یہ کسی بھی شکل میں آنے والی ہے، اس کے علاوہ اور بھی

بہت بڑی قیامتیں ہیں، مثلاً کسی سیارے کا اپنے مدار سے ہٹ کر عالم کے حاشیہ کی طرف جانا یا حاشیہ کی طرف سے کسی سیارے کا اندر کی طرف آنا یا سونج میں گر کر ختم ہو جانا یا سونج سے کسی سیارے کا پیدا ہو جانا یا اگل عالم کا ہولناکی میں فنا ہو کر پھر سے پیدا ہونا وغیرہ۔

تبادلہ اضداد و دائرہ لامتناہی

خدا نے برتر کا کلامِ حکمت نظامِ صدق و عدل کا سرچشمہ، علم و حکمت کا خزانہ اور رحمتِ سرمدی کا بحرِ بیکران ہے، جس کی ہر غقر سے مختصر آیت بجائے خود ایک ایسی ضخیم کتاب کی حیثیت رکھتی ہے، جو سرتاسر اسرارِ علوم سے پُر ہو، مثال کے طور پر ”وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ“ (۳۶/۲۰) اور ہر کوئی ایک چکر میں گھومتے ہیں“ دوسری آیت ”وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ“ (۲۱/۳۳) اللہ وہی ہے جس نے رات، دن، سورج اور چاند پیدا کیا اور سب ایک ایک دائرے میں چلتے ہیں“ ہر دانشمند اس حکیم کلام سے انکار نہیں کر سکے گا کہ ہر کُل اپنے اجزاء کی معیت میں ایک سلسلِ روان پر کار کی مانند گھوم رہا ہے، مذکورہ دو آیتوں سے ظاہر ہے کہ سورج (جو ساکن ہے) بھی اپنی کردی حدِ حرکت کے اندر جو شدہ حرکت میں ہے، نیز چاند، سیارے اور زمین کے علاوہ ہر کُل اور جزو اپنے اپنے دائروں میں گھوم رہے ہیں اور اس کائناتی اٹل قانون سے کوئی شئی باہر نہیں گویا کوئی موجود شئی ایسی نہیں جو چال یا حال کے دائرے پر گردش نہ کرتی ہو، دائرہٴ حال سے مراد دو مخالف حالتوں کا متواتر یکے بعد دیگرے بدلنا ہے، جس طرح روز و شب اور ان کی گردش سے دائرہ بنتا ہے جو ان کے گول ہونے کی دلیل ہے، پس معلوم ہوا کہ ہر چیز جو دوری گردش کرتی ہو گول ہے، چنانچہ عالم، سورج، چاند، زمین، سیارے، روز و شب، ماہ و سال، گرمی و سردی اور ہر چیز گول ہے۔ بارش کے قطرے

سے لے کر درختوں اور فصلوں کے بیج، پرنڈوں کے انڈے تک ہر چیز گول ہے، ہند سے بادل، بادل سے بارش اور بارش سے پانی بن کر ہند میں مل جاتا ہے، اسی طرح زمین سے بھی بہت سی چیزیں پیدا ہوتی ہیں اور پھرتا ہوا اس میں مل جاتی ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بقا و فنا بھی باہم ملی ہوئی صورت میں گول ہے۔

یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ قرآن مجید میں جہاں کہیں لفظ کُل آئے تو اس کا اطلاق ساری کائنات پر ہوتا ہے بشرطیکہ کسی خاص چیز کا نام نہ ہو، اس قسم کے کئی احکام کے ساتھ ایک یا زیادہ مثالیں بھی موجود ہوتی ہیں، جس طرح مذکورہ آیت کے پس پردہ بطریق حکمت انسانوں کو یہ بتایا گیا ہے کہ دائرہ قوسین (دو کمان) کی مثال ہے، جن میں سے ایک قوس فوری طور پر نظر آتی ہے، لیکن دوسری قوس غور و فکر سے تعلق رکھتی ہے، حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دونوں قوسوں کو آپس میں ملی ہوئیں بلکہ اس سے بھی قریب تر یعنی خدا میں دو جہان اور دو جہان میں خدا دیکھا تھا۔

جسمانی طور پر انسان بیک نظر بہت سی کثیف چیزوں کا اس طرح مشاہدہ نہیں کر سکتا جس طرح کہ وہ کسی شفاف بلور کے کڑے کے آر پار، یا اس کے ظاہر و باطن کا بیک وقت معائنہ کر سکتا ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض اوقات وہ کلیات کے نصف دائرے کا تصور کرتا ہے، جس طرح زمین کے نصف دائرے پر رہنے کی وجہ سے دوسرا نصف دائرہ اس کی نظر سے اوجھل رہتا ہے اور اسی طرح آسمان سے سورج، چاند اور ستاروں کے عقبی نصف کڑے اس کی نظر سے ناپید ہوتے ہیں، اسی قیاس سے معلوم ہوا کہ جزوی چیزوں میں بھی بیک وقت ان کا ظاہر و باطن دیکھنے میں نہیں آتا ہے۔

خدائے توانا و حکیم نے صند سے صند پیدا کیا یعنی رات سے دن، دن سے رات، اور اسی قسم کی بہت سی دوسری مثالیں ہیں، جن پر غور و فکر کرنے کے لئے

صریحاً و اشارتاً ارشاد فرمایا ہے، پھر اگر ہم ان حکمت آگین آیات و امثال سے فکرمعین اور عقل دقیق کے ذریعہ فائدہ نہ لیں تو یہ نہ صرف اس کے مقدس فرمان سے روگردانی ہو گی بلکہ ساتھ ہی ساتھ بہت بڑا کفرانِ نعمت بھی ہو گا، کیونکہ ہم فکر و دانش جیسی نعمت غیر مترقبہ کو ٹھکرا رہے ہیں۔

اس حقیقت کو قرآن حکیم کی روشنی میں ایک مرتبہ پھر واضح ترک کر کے دکھاتا ہوں قولہ تعالیٰ "وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَوَلَا يَزَالُ الْوَنُ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَن رَّجِمَ رَبُّكَ ط (النح) (۱۱۸-۱۱۹)۔"

یعنی اگر تیرا رب چاہتا تو لوگوں کو ایک ہی امت بنا دیتا اور یہ ہمیشہ اختلاف کرتے رہیں گے مگر جس پر تیرا رب رحم کرے اور اسی لئے انہیں پیدا کیا گیا ہے اور تیرے رب کی بات طے ہوتی ہے کہ جہنم کو انسانوں اور جنات سے بھر دوں۔"

خدائے علیم وخبیر کا یہ فرمانا کہ اگر تیرا رب چاہتا تو لوگوں کو ایک امت بنا دیتا، مشیتِ قدرت کی طاقت و توانائی پر غور کرنے کے لئے آگاہ کرنا ہے، گویا فرمانا ہے کہ یہ ناممکن نہیں کہ میں دنیا والوں کو ایک ہی طریق کار پر چلا سکوں، لیکن اس اختلاف میں ایک حکمت پوشیدہ ہے جس میں تمام آفرینش کی صلاح و بہتری مضمر ہے اس ربانی تعلیم سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ جو امر عرصہٴ ممکنات میں ہو وہ بوقتِ معین قدرت کے ہاتھ ہی سے معرض وقوع میں آکر ہے گا کیونکہ یہ یقینی امر ہے کہ مشیتِ ایزدی انسانی خیر و صلاح اور رحمت سے خالی ہو گز نہیں، اور رحمت ایزدی میں کسی کی حق تلفی نہیں اور نہ ایک دوسرے سے رقابت ہے بلکہ رحمت ہر چیز کی وسعت اور استعداد کی مطابق ہے جس میں روحانی مدارج کا ارتقاء ہے اور روحانی مدارج کے ارتقا میں رقابت اور حق تلفی کا سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا پھر ممکن ہے کہ جس طرح زمانوں سے یہ سارے انسان جہالت کی ظلمتوں میں ایک دوسرے کو مہبوت پریت سمجھتے آئے ہیں

اسی طرح اب وہ علم کی روشنی میں جلد یا بدیر ایک دوسرے کو فرشتہ سمجھنے لگیں گے، انسان نے اپنے شرف کی برتری سے ایسی مثالوں کا نظارہ کیا ہوگا جس میں بعض وقت ایک ہی قسم کے دو حیوان سمت مخالف سے لڑنے پر تیلے ہوتے ترچھی نگاہوں سے دیکھتے آتے ہیں لیکن جب وہ ایک دوسرے کے بالکل قریب آتے ہیں تو وہ ایک دوسرے سے ہم جنسیت کی بوجھسوس کر کے چونک پڑتے ہیں جس پر وہ بجائے ایک دوسرے کی زد و کوب اور دندان گزی کے، آپس میں اظہارِ محبت کرنے لگتے ہیں۔

اسی بنا پر مذکورہ آیت میں جو خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ ”ہمیشہ اختلاف کرتے رہیں گے مگر جس پر تیرا رب رحم کرے“ کی تہہ میں بہت بڑی حکمت پوشیدہ ہے، کیونکہ اختلاف دینی اور دنیوی طور پر ضروری تھا، اس لئے کہ خلاف و تضاد کے بغیر کوئی شئی موجود نہیں ہو سکتی، چنانچہ رسول اکرم صلعم کا فرمان ہے کہ ”تَعْرِفُ الْأَشْيَاءَ بِأَخْتِلَافِهَا“ یعنی چیزیں اپنی ضدوں سے پہچانی جاتی ہیں، جس طرح سیاہ و سفید اسی بنا پر تختہ سیاہ پر سیاہی سے اور قرطاسِ ابیض (سفید کاغذ) پر سفیدی سے نہیں لکھا جاتا ہے بلکہ ان پر کسی مختلف یا متضاد رنگ سے لکھا جاتا ہے یا کدہ اور ابھار وغیرہ سے ان کی سطح پر ضد اور خلاف پیدا کیا جاتا ہے، اسی طرح دینی و دنیوی اختلاف زمانہ حاضرہ کی ملی اور سیاسی حالات سے خود عیان ہے، لیکن صرف یہ دیکھنا ہے کہ ”وہ ہمیشہ اختلاف کرتے رہیں گے“ سے مراد کیا ہے؟ اوپر ثابت کیا گیا ہے کہ علانیہ اختلاف کے ساتھ ساتھ اتحاد بھی دلیلًا ممکن ہے، اب جب کہ لفظ ”ہمیشہ“ کا ربط ایک طرف اختلاف کے ساتھ ہے تو اس مسئلہ کا حل یوں ہے کہ اسی اختلاف کے ساتھ اتحاد بھی مدامًا لازم ہے، اس لئے کہ یہ دونوں چیزیں آپس میں لازم و ملزوم ہیں، نہ ایک طرف سے بلکہ دونوں طرف سے ایک دوسرے کے ساتھ لگے ہوئے ہیں، چونکہ یہ ممکن نہیں کہ ساری دنیا والے قولاً و فعلاً نقطہ اتحاد

میں اس طرح متحد ہو سکیں کہ وہ اپنی گفتار و کردار میں ایک آدمی جیسا نظر آنے لگے، اسی طرح اختلاف کی مثال بھی یہی ہے۔

نتیجہً یہ ماننا دانش پریری کا ثبوت ہے کہ دنیا میں روز و شب کی مانند دو بڑے دور چلتے ہیں جو لا انتہا وقتوں میں سلسل طور پر روان ہیں، دائمیت کا اطلاق صرف اختلاف پر نہیں، یہ اس بات کی مانند ہے جو کوئی کہے کہ ”دنیا میں رات ہمیشہ ہے گی“ تو ہم اس کا مطلب یہ سمجھیں گے کہ بے شک رات ہمیشہ ہے گی اور اس کی ساتھ دن بھی لازمی طور پر ہوگا، کہنے والے کی مراد اس فقرہ سے صرف یہ ہوگی کہ وہ دن سے قطع نظر رات کا ذکر کرنا چاہتا ہے، اب آیت **الْاَمَنَ وَرَحِمَ رَبُّكَ**، سے مراد یہ ہے کہ اس اختلاف میں اپنی رحمت کی ایک امتیازی و اختصاصی عطا کی امکانیت کا بھی اظہار کرتا ہے جس سے وہ نیک بنی نوع انسان مراد ہیں جو با این ہمہ وجوہ اختلاف اپنی وسیع النظریٰ کشادہ دلی اور انسانی ہمدردی کے ساتھ غیر متعصبانہ طور پر اعمالِ حسنہ کے کوشاں ہوں، جن کا نظریہ وحدت الوجود اور جن کے خیالات ہر انسان کے حق میں نیک ہوں۔ ایسے لوگ ہی ہیں جو قدرتِ خداوندی کو محبوب، رحمتِ الہی کو محسوس اور مشیتِ ایزدی کو محصور نہیں سمجھتے ہیں، وہ یہ تصور کرتے ہیں کہ قطرہٴ روح جس بحر محیطِ رحمت سے آیا ہو جلد یا بدیر انجامِ کار میں وہاں جاتے گا۔

آیت کے دوسرے حصے سے ظاہر ہے کہ انہیں اسی اختلاف کے لئے پیدا کیا گیا ہے تاکہ اس ظاہری و ہنگامی اختلافی نقطہٴ نگاہ سے دیکھتے ہوئے دنیا کے مختلف مذاہب، ممالک اور شہر و دیار کے اقوام و افراد اپنے اندر وہ جذبہ پیدا کر سکیں جس سے وہ کاہلی اور لالابالی سے دور جو لالنگاہِ سبقت کردار اور میدانِ عمل میں پیہم کوشاں و شتابان نظر آئیں۔

جزوی اختیارات کے دائرہٴ محدود میں انسان سے سرزد شدہ خطا و

نسیان اور نفسانی لغزشوں کی مسئولیت اور جواب طلبی کے بعد مصلحتاً جہنم میں سب کا وارد ہونا پروردگار کا ایک حتمی و مقضی امر ہے، چنانچہ خداوند تعالیٰ خود فرماتا ہے :-

وَإِنْ مِنْكُمْ آلَاءٌ وَآرِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا (۱۹)

”تم میں کوئی ایسا نہیں جو جہنم میں نہ اترے، یہ تیرے رب کا فیصلہ شدہ امر ہے“

ظاہر ہے کہ سب کے لئے جہنم میں ایک بار اترنا ضروری اور مصلحتی امر

ہے، پھر وہاں سے اعمال نیکہ بد کے اعتبار سے یکے بعد دیگرے نکلنا ہوگا، یعنی

جب خداوند ایک ہی خطاب میں ہر بُرے، بھلے سے مخاطب ہوتے ہوئے بلا امتیاز

اعمال جہنم میں اتر جانے کا فرمان سناتا ہے، اور فرماتا ہے کہ یہ ایک جبرمی اور فیصل

شدہ امر ہے تو یقین ہے کہ پھر نکل جانا ہے، کیونکہ جب یہ ممکن نہیں کہ صفا روالے

تھوڑی سی سزا پانے کے بعد جہنم میں رہ جائیں تو پھر یہ بھی ممکن نہیں کہ کبار روالے زیادہ

سزا پانے کے بعد جہنم میں رہ جائیں، اس معنوی تشریح میں ضمناً یہ بات بتانا باعث

تفہیم ہوگا کہ اگر ہم خدائے برتر کے ان اسمائے صفاتی پر غور کریں جن سے انسان کی ابتدائی

وانتہائی بقا کا خاص تعلق ہے تو ان میں سے کوئی ایک اسم ہرگز ایسا نہیں ملے گا جس

کے معنی سے یہ ظاہر ہو جائے کہ خدا کے علم، رحمت، قدرت اور ارادت یا دوسرے صفات

محدود ہیں، اگر خدا کا علم کارشناس و للاحدا، اسکی مہر و مدرس وغیر منتہی، اسکی توانائی

انتھک و تمام کن، اور اس کا ارادہ غیر خواہ ممکنات ہے تو پھر جماعے اس تصور اتنی

آئینے کی غلطی ہے جس کے بنانے میں ہم نے علم کے بعض غلط اصولوں سے کام لیا

ہے، جس کی وجہ سے اس میں فعل قدرت کی بعض اشکال ہمیں خام و ناتمام نظر آتی ہیں؛

وہ غلط اصول ہمارے سطح بینی کے حاصل کردہ تھے جن کی مثال اس طفل کی طرح

ہے جس نے آئینہ کی پشت پر سندر کے مرکب کو دیکھا لیکن اسکی حکمت نہ سمجھ

سکا کہ یہ کیوں ایسا ہے، جب وہ عقل و شعور کی عمر میں آئے گا تب اسے یہ حکمت سمجھائی

جاسکتی ہے کہ ساری چیزیں اثر کے اعتبار سے چار حصوں میں منقسم ہیں، پہلی قسم کی چیزیں وہ ہیں جو کسی چیز کا اثر اس طرح قبول کرتی ہیں جس طرح بیابان کی مٹی بارش کو جذب کرتی ہے جو بادل کا اثر ہے، دوسری قسم کی چیزیں کسی چیز کے اثر کے لئے سدِ راہ نہیں ہوتی ہیں، جس طرح ہوا سورج کی روشنی کے لئے سدِ راہ نہیں ہوتی ہے تیسری قسم کی چیزیں وہ ہیں جو کسی اثر کو جذب نہیں کر سکتی ہیں، جس طرح سخت تھپڑ پانی کو جذب نہیں کر سکتا اور چوتھی قسم کی چیزیں کسی چیز کے اثر کو منعکس کرتی ہیں جس طرح پہاڑ صدا کو واپس کرتا ہے۔

صاف اور شفاف شیشہ جو روشنی اور نظر کے لئے سدِ راہ نہیں ہو سکتا ہے اور اس میں روشنی کی ضد و خلاف کوئی خاصیت موجود نہیں ہوتی ہے، پس یہ امر لازمی ہوا کہ شیشے کی ایک طرف کی سطح پر روشنی کو واپس کرنے کی خاصیت پیدا کی جائے تاکہ نگاہ اور روشنی ملی ہوئی حالت میں واپس پھرے پر پڑے جس سے دیکھنے والا اپنے آپ کو اپنی نگاہ سے دیکھے، گویا آئینے سے انسان جو اپنے پھرے کا عکس دیکھتا ہے وہ حقیقتاً آئینے میں نہیں، بلکہ آئینے کی خاصیت یہ ہے کہ نظر کو منعکس کر کے دیکھنے والے کے پھرے پر ڈالتا ہے۔

ایک حکمت آگین مثال پرکار میں

بموجب فرمان الہی ہمیں یقین ہے کہ ہر چیز علم میں سموی ہوئی ہے اور علم ہر چیز میں سمویا ہوا ملتا ہے، علم وسعت کے لحاظ سے وہ بحر بے پایاں ہے جس میں کل عالم مستغرق ہے اور ہر جاسی کے لحاظ سے علم وہ بارش ہے جس سے کوئی شے خالی نہیں، کیونکہ اگر کُلّی طور پر عالم علم کے گھیرے میں ٹھہرا ہے تو ضروری طور پر ہر چیز کا قیام علم پر ہے، پس ہر چیز کی خلقت، طبیعت، اثر اور فعل میں علم موجود ہے، اور ہر چیز کی اصلی حالت سے واقفیت حاصل کرنے کا نام علم ہے، ان میں سے بعض چیزیں ایسی بھی ہیں جن کے مرکب خصائص کے فعل سے کلیات کے مثالیں ملتی ہیں جیسا کہ پرکار ہے۔

پرکار اپنے اجزاء کے اتحاد و اتصال میں ایک ہے، اس میں پنسل وہ چیز ہے جس کے بغیر وہ مخصوص فعل نہیں کر سکتا ہے جس کے لئے اسے بنایا گیا ہے، پنسل مفصل و متصل ہو سکتی ہے تاکہ اس کی تجدید ہو سکے، ایک مکمل پرکار اپنی دونوں ٹوکوں پر دو مخالف نقطے رکھتا ہے جو ایک فرسا (گھسنے والا) اور دوسرا نافرسا (نہ گھسنے والا) ہے دونوں نقطے ایک دوسرے سے قریب تر اور دور تر ہو سکتے ہیں اور غایتِ نزدیکی سے ان کا دونوں نختم کر کے یکٹا ہونا غیر ضروری اور خالی از حکمت ہے، کیونکہ ان کی وحدت پرکار میں ثابت ہے جس کی وجہ سے ان کو ایک بھی کہا جاسکتا ہے اور دو بھی۔

جب ایک سے دو پیدا ہوا تو کثرت کی امکانیت پیدا ہوئی اور اسی طرح جس چیز میں زیادہ خصوصیات پائی جائیں وہ کم خصوصیات والی چیز سے زیادہ مفید اور کارآمد ہوتی ہے اور اس میں زیادہ حکمت پرشیدہ ہوتی ہے، ہٹلا پرکار میں یہ خصوصیات موجود ہیں:

(۰) وصل = فصل (۱) وسعت = ضیق (۲) خلش = سیاق (۳) سکون =

حرکت (۴) صلابت = فرسودگی (۵) نگارش = گزارش (۶) وحدت = تقسیم (۷) موافق = خلاف (۸) علت غایتی = علت تامی، پس پرکار میں اٹھارہ خصوصیات موجود ہیں اور اس سے نہ کم ہیں نہ زیادہ، ان کے علاوہ اگر اور کوئی خاصیت تصور کی جائے تو وہ ان میں سے کسی ایک کا دوسرا نام ہوگا، پرکار کی ان خصوصیات کی اجتماع سے دائرہ کامل ہو جانا ان کی علت غایتی ہے اور اس کام کا مکمل ہو جانا جس کے لئے دائرہ بنایا گیا ہے، علت تامی ہے، پس یہ دونوں چیزیں اس کے ساتھ بھی ہیں اور جدا بھی، ساتھ اس لئے ہیں کہ ان سولہ چیزوں سے دائرہ مکمل ہوا اور دائرے سے وہ کام مکمل ہوگا جس کے لئے دائرہ بنایا گیا ہے اور جدا اس لئے ہیں کہ اب ان چیزوں کی ضرورت نہیں رہی جو دائرہ بنانے کے لئے ضروری تھیں۔

اسی طرح علت غایتی اور علت تامی ایک وجہ سے ساتھ ہیں اور دوسری وجہ سے جدا ہیں، یہ دو ایک دوسرے کے ساتھ اس لئے ہیں کہ دائرہ کے بغیر وہ کام مکمل نہیں ہو سکتا جس کے لئے دائرہ مقصود تھا، جدا اسلئے ہیں کہ کام مکمل ہو جانے کے بعد دائرہ کی ضرورت نہیں، اب پرکار کی وہ سولہ مخالف خاصیت آٹھ جفت ہوتیں، علت غایتی اور علت تامی آپس میں مخالف نہیں اس لئے یہ جفت نہیں، آٹھ جفت کے بعد علت غایتی زائد ہوئی اور علت تامی کامل ہوئی، پس عدد آٹھ جفت، نوزائد اور دس کامل ہے جن کا ذکر علیحدہ کسی فصل میں کئے گا۔

ہر چیز کی بناوٹ ذرات سے ہے

جمادات، نباتات، حیوانات اور انسان کے اجسام ذرات یا نقاط کے مجموعے ہیں، یہ ذرے دوسرے اجسام سے آتے ہیں، مثلاً مٹی، پانی، ہوا اور اشیاء (گرمی کا منبع) سے جس طرح مٹی سے پتھر یعنی پہاڑ ذرہ ذرہ منجمد ہو کر بنتا ہے اسی طرح نباتات ابتدا میں کسی بیج یا گٹھلی میں صرف ایک نقطہ کی حیثیت رکھتی ہیں اور جس کا بیج نہ ہو وہ کسی ٹہنی کی کونپل میں بجز ایک نقطہ کے کچھ نہیں ہوتی، جس کے قلم زمین میں لگانے سے وہی نقطہ بتدریج ایک درخت بنتا ہے، شمع میں ایسا قلم جس میں کافی مقدار میں رطوبت اور جڑ اُگانے کی صلاحیت ہوتی ہے، کچھ دنوں تک کوئی شے جذب نہیں کر سکتا، روح نامیہ موسم کی اعتدال کی وساطت سے اور اس قلم کی مابقی روح نامیہ سے مل کر اس قلم کی نشوونما شروع کرتی ہے جس سے نرم نرم کوئیل اور جڑیں اُگتی ہیں، جس سے وہ قلم بہت ہی آہستگی سے اور بتدریج نقطہ نقطہ ہو کر بڑھتا ہے، یہاں تک کہ ایک بڑا درخت بنتا ہے۔

اسی طرح حیوان اور انسان کے جسم ابتدا میں بجز نقطہ کے کچھ نہیں ہوتے اور انسان یا حیوان کے اجسام کی نشوونما کی رفتار اور مقدار کی باریکی کی یہ حد ہوتی ہے کہ انسانی نگاہ نہیں دیکھ سکتی ہے، ان سب چیزوں کے احوال سے یہ معلوم ہوا کہ ذرہ اور نقطہ نہ صرف جسم کی بنیاد ہے بلکہ یہ حروف اور ہندسے کی بھی بنیاد ہے، ایک کھنکر کو

پیس کر خور سے دیکھو تو مٹی کے چھوٹے چھوٹے ذرات نظر آئیں گے معلوم ہوا کہ پتھر مٹی سے پیدا ہوا ہے، کیونکہ کسی چیز کی فنا کی انتہائی حالت ہی اس کی پہلی بقا کی ابتدائی حالت ہوتی ہے، اسی طرح نباتات کی مثال ہے، اگر ہم ایک گیلی لکڑی کو جلتی ہوئی آگ پر رکھیں تو اس میں آگ نہیں لگے گی، اس لئے کہ پانی آگ کا مخالف ہے، پھر اگر آگ میں اپنے مخالف کی نسبت طاقت زیادہ ہے تو پہلے اسے نکال دے گی اور اس کے ساتھ ساتھ مخالف گیسوں اور ہوا بصورتِ دھواں نکال دیتی ہے اور جو حصہ ان چیزوں سے صاف اور آگ کی خاصیت سے بنی ہوئی چیزوں کے ساتھ رہ جائے تو اس میں آگ لگ جاتی اور جلاتی ہے، اب آگ بجھے پر صرف وہ چیز باقی رہ جاتی ہے جسے معمولی آگ نہیں جلا سکتی اور وہ مٹی ہے، حیوان اور انسان کے اجسام بھی گلنے مڑنے اور خشک ہونے کے بعد مٹی کے ذرات میں تبدیل ہو جاتے ہیں، پس معلوم ہوا کہ اجسام ذرات کے مجموعے ہوتے ہیں۔

Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science

Knowledge for a united humanity

الف میں نقطہ پوشیدہ اور صرف ایک سے آگے

کسی بھی تحریر کے لئے جب کوئی محرر اپنے قلم کی نوک سے لکھنے لگتا ہے تو سب سے پہلے کاغذ پر نقطہ وجود میں آتا ہے، اسی طرح اگرچہ الف کا بظاہر نقطہ سے کوئی تعلق نہیں لیکن اس کی بنیاد اور ساخت نقطہ پر ہے، مثلاً الف لکھتے وقت آغاز میں جب کہ قلم کی نوک کاغذ کی سطح چھوتی ہے تو اسی لمحہ میں ہی نقطہ وجود میں آتا ہے، بعد ازاں قلم کی حرکت کے ساتھ ساتھ نقطوں کا ایک تار سا بنتا ہے، جس کو بیچ و خم دیتے ہوئے حروف کی تشکیل دی جاتی ہے، یہی مثال جملہ تحریرات و نقوش کے لئے بھی ہے لیکن ہندسوں میں ترتیبی کاٹھ سے ایک سے آگے صرف آنے کی مثالیں ذیل میں لکھی جاتی ہیں۔

اگر ہم کسی کاغذ پر ایک دائرہ کھینچیں اور اسی پر ایک جگہ صفر لگا کر اسے حد آغاز تصور کرتے ہوئے دائیں طرف سے لے کر دس مساوی حصوں میں ایک سے دس تک ہندسوں پر تقسیم کریں تو دس کے ہندسے کو آغاز کے صفر پر لکھنا پڑے گا، جس کیلئے صرف صفر کے پیچھے ایک لکھنا ہی بس ہے کیونکہ صفر پہلے سے موجود ہے، اس سے ظاہر ہوا کہ صفر ایک کے ہندسے سے آگے ہے، مثلاً اگر ہم اس طرح صفر سے گزر کر اگلے ہندسے کے پیچھے بھی ایک لکھیں تو یہ گیارہ بن جائے گا اور اسی طریقہ سے ہندسوں کی ترتیب میں کوئی غلطی نہیں ہوگی، پس یہ اصول درست ہے کہ ایک سے آگے صفر ہے کیونکہ اگر کسی ترتیبی چیز کو دائرہ پر بالترتیب رکھا جائے تو انتہائی چیز ابتدائی چیز کے عقب سے ملے گی، چنانچہ اگر حروف پہلی ترتیب سے دائرہ پر لکھے

جائیں تو صرف ”می“ الف کے عقب میں آئے گا، معلوم ہوگا کہ ”الف“ سے ابتدا ہے اور ”می“ انخیر میں ہے۔

دوسری دلیل: صفر کے معنی ”کچھ نہیں“ یا ”نیت“ ہے اور الف کے معنی ”کچھ ہے“ یا ”ہست“ ہے، اس لئے ہست سے نیت پہلے آنا چاہئے۔

تیسری دلیل: جس طرح مذکورہ مثال میں صفر کو حدِ آغاز تصور کرتے ہوئے ہندسوں کی ترتیب درست ہوتی ہے اگر اس کے برعکس ہم سب سے پہلے ایک لکھیں تو یہ کون سی پائی ہوئی چیز کے معنی دے گا؟ پھر اس کے بعد دو لکھیں اور غور کریں تو ایک اور دو کے درمیانی مسافت کا حصہ صرف ایک ہی ہوگا، جو یہ نہ ایک سے تعلق رکھتا ہے اور نہ دو سے، ایک سے تعلق اس لئے نہیں رکھتا کہ ہر مسافتی ہندسہ اپنے عقب کی مقدار ظاہر کرتا ہے، اور دو سے اس لئے نہیں کہ حصہ تو ایک ہے اور ہندسہ دو، پس یہ اصول غلط ہے کہ صفر سے آغاز نہ کریں۔

چوتھی دلیل: کسی لمبی چیز کی مسافت ہندسوں سے ظاہر کرتے وقت ایک سے آگے صفر کی ضرورت اس صورت میں محسوس ہوتی ہے جب کہ اس چیز کے کناکے نہ ہوں، اگر کناکے ہوں تو ابتدائی کناہ صفر تصور کیا جاتا ہے۔

پانچویں دلیل: اکائی کے ہندسوں میں اعداد کی جو ترتیب ہے وہی ترتیب دہائی کے ہندسوں میں بھی ہوگی، اگر دہائی کے ابتدائی ہندسہ کو مرکب بنانے کے لئے سب سے پہلے صفر آتا ہے تو اکائی کے ہندسوں میں بھی سب سے پہلے صفر آنا چاہئے، دلائل متذکرہ بالا سے ثابت ہے کہ ہندسوں کے آغاز میں صفر آتا ہے، اگرچہ بعض وقت نہ بھی لکھیں۔

مردہ ایم اور زندہ ایم

”اللہ آسمانوں اور زمین کی روشنی ہے“ زمین اور آسمان یا بلندی و پستی ساری کائنات کے دو نام ہیں، اور ان ہی دونوں میں روحانی بلندی و پستی کا ذکر بھی ہے، جسمانی اور روحانی دونوں صورتوں میں جس حد تک انسان کی رسائی ہو چکی ہو وہی اس کی زمین اور جس مقام تک ہنوز نہیں پہنچا ہے وہ آسمان ہے جسمانی روشنی کا تعلق آنکھوں کے ساتھ ہے جس سے بیرونی چیزوں کی حالت دیکھنے میں مدد ملتی ہے خدا کی روشنی کا تعلق دیدہ دل یعنی بصیرت سے ہے، جس سے ہر چیز کی اندرونی و بیرونی حالت دیکھنے میں مدد ملتی ہے، جس طرح ظاہری روشنی کے بغیر انسان کسی انجان شہر نہیں جاسکتا، اسی طرح باطنی روشنی کے بغیر کوئی موجد ایجاد کی منزل تک نہیں پہنچ سکتا ہے، انسان جسمانی مسافت طے کرنے کے لئے سب سے پہلے دونوں پیروں سے چلتا ہے اور دماغی ترقی کی راہ میں وہ فکر کے قدموں سے چلتا ہے، فکر کے سامنے جب خدا کی روشنی موجود ہو تو سوال و جواب کی چال سے وہ چلنے لگتی ہے جس کے ذریعے موجد منزل ایجاد تک پہنچ سکتا ہے لیکن یہاں موجد کئے لئے یہ خطرہ رہتا ہے کہ وہ خدا کی روشنی کی مدد سے حاصل کردہ شے کو اپنے علم کا ثمرہ اور نتیجہ سمجھتا ہے، جس سے بعض انسان خدا کی ہستی سے منکر ہو جاتے ہیں، لیکن چونکہ خدائے تعالیٰ خیر الماکرین ہے اس لئے وہ اپنی روحانی روشنی کو نہیں روکتا

ہے، کیونکہ اگر انسان کے اس انکار پر خدا علم اور روشنی کو روکتا تو شاید یہ اس کے لئے باعثِ رحمت ہوتا، کیونکہ انکار کے ساتھ ساتھ اگر کسی موجبِ کا دماغ کام نہیں کرتا تو یہ خدا کی طرف سے اس موجب کو ایک اشارہ ہوتا جس کے معنی سے یہ ظاہر ہوتا کہ "اے انسان دیکھ یہ میری روشنی ہی ہے جس سے تو ان دیکھی چیزیں دیکھتا ہے تو نے میری ہستی سے انکار کیا تو میں نے تجھے اندھیرے میں رکھا، تو پھر وہ شخص ایک دم چونک پڑتا اور روحانی ترقی میں قدم رکھتا اور یہاں تک کہ جسمانی ترقی کے ساتھ روحانی ترقی میں بھی ان لوگوں سے سبقت لے جاتا جنہوں نے اپنی ساری زندگی خدا کی عبادت کے لئے وقف کر رکھی ہے۔

خدا کے اس حکیمانہ مکر کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ انسان کو جس چیز کی خواہش ہو اس کو وہ چیز مل جائے یعنی جس کو دنیا چاہئے تو دنیا، اور جس کو آخرت کی تلاش ہو اسے آخرت اور جس کو دین و دنیا دونوں چاہئے تو خدا تعالیٰ میں دونوں مل سکیں۔

نزولِ قرآن کا مقصد دینی و دنیوی ہدایت اور تعلیم ہے اور حقیقی تعلیم میں ہر سوال کے لئے جواب موجود ہوتا ہے، پس اگر حضرت محمد مصطفیٰ صلعم سے کوئی شخص پوچھتا کہ وہ کون سی روشنی ہے جس سے لاعلمی کی ظلمت کو دور کیا جاسکے اور آسمان و زمین کے اسرار دیکھے جاسکیں؟ تو یقیناً یہی جواب ملتا کہ اللہ آسمانوں اور زمین کے روشنی ہے اور واقعی اس سوال کا یہی جواب موجود ہے۔

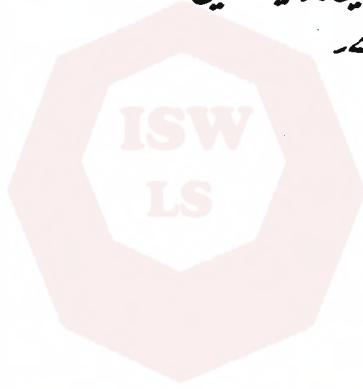
روشنی کی حقیقت کا ایک اہم پہلو یہ ہے کہ آنکھوں کی بینائی اور روشنی آپس میں اس طرح مل کر کام کرتی ہیں جس طرح ایک انسان کی دونوں آنکھوں کے نکالنا ہی حس مشترک کے ذریعے مل کر کام کرتی ہیں پس چشم بصیرت کا "دیکھنا" یا اللہ کی روشنی کا "دکھانا" ایک ہی معنی رکھتا ہے، "سَبْرٌ يَهْدِي إِلَىٰ تِنَانِ فِي الْأَفَاقِ وَفِي الْأَنْفُسِ هَوَ حَتَّىٰ يَتَّبَعَنَّ لَهَا أَنَّهُ الْحَقُّ" (۳۱/۵۳)۔

یعنی ہم انہیں اپنی نشانیوں کو عالم میں اور ان کی جانوں میں دکھائیں گے یہاں تک کہ ان پر ظاہر ہو جائے کہ وہ سچ ہے، حضرت محمد صلعم کے زمانے میں خدا نے برتر فرماتا ہے کہ ہم آئندہ زمانے میں انہیں اپنی نشانیاں اسی عالم میں دکھائیں گے، اور وہ نشانیاں یہ ہیں جو سائنسی اور ایٹمی دور میں ایجادات کی شکل میں دکھائی دے رہی ہیں، پھر ترتیب الفاظ کی حکمت میں یہ اشارہ فرماتا ہے کہ اس کے بعد ان کی جانوں میں اپنی نشانیاں دکھائیں گے یہاں تک کہ ان کو اللہ کی حقانیت ظاہر ہو جائے، یہاں ظاہر ہے کہ جب تک مردہ ایٹم عالم میں سائنس دانوں کی زیرِ نسیج ہے تب تک وہ اس چیز کو اپنی حکمت کا ثمرہ تصور کریں گے اور یہ بے جان ایٹم ہوگا، پھر جب قیامتی طور پر یا ان کے اس ایٹم کے تجزیے کے سلسلے میں زندہ ایٹم (نورمی مخلوق) تک پہنچ جائیں گے تو وہ بہ شکلِ رُوح بیک وقت یا بتدریج انسانوں میں سرایت کئے گی۔ اس کا اثر سب سے پہلے انسانوں کے کانوں پر ہوگا اور معمولی تکلیف کے بعد کانوں کے وہ پردے کھل جائیں گے جو جسم اور رُوح کے درمیان ہوتے ہیں۔

..... وہ رُوح ہوگی اور بحیثیتِ مجموعی اسلام کی روحانی طاقت ہوگی ایک ایسی اخلاقی طاقت جس سے دنیا میں حقیقی امن قائم ہو سکے اور بنی نوع انسان کو خوش حالی اور حقیقی راحت کا باعث بن سکے۔

ایک اور دلیل یہ ہے کہ کسی موجود کی ہستی پر دلیل کرنے والی شے کا نام و نشان ہے جس سے یہ یقین آئے کہ فلان شے ہے، مثلاً گھی مکان سے انسان کی آواز آرہی ہو تو یہ آواز انسان کی موجودیت کا نشان ہے، پس سمجھا جائے گا کہ اس مکان میں کوئی انسان ہے، پس آئینہ مذکورہ سب سے پہلے سائنس دانوں کے اس طبقہ کے متعلق پیش گوئی کرتی ہے جو خدا کی ہستی کے بارے میں مطمئن نہیں یا قطعی اسے نہیں مانتے ہیں، دلیل یہ ہے کہ ”انہیں دکھائیں گے“ سے ظاہر ہے کہ وہ لوگ قرآن کے

خطاب سے دور ہیں اور یہ وعدہ حضرت محمد صلعم کے بعد کسی اور زمانے سے تعلق رکھتا ہے، پس سائنس کے کرشمے اور ایٹم کے عجائبات جو اس زمانے میں ظاہر ہوئے ہیں، خدا کے توانا کے ارادے سے ہیں اور ان چیزوں کو دیکھنے والے سب سے پہلے وہی سائنس دان ہیں جو دیکھتے ہیں اور خدا کا شکر ادا نہیں کرتے جس نے انہیں یہ طاقت بخشی ہے۔



**Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science**

Knowledge for a united humanity

ایسی دُور رُوحانی دُور سے ملا ہے

اگرچہ نظام کائنات کی ایک طرف باہمی وحدت ہے تو دوسری طرف ترتیب ہے وحدتِ عالم کی ملی ہوئی حالت اور ترتیب اس کی جداگانہ صورتیں ہیں، ہمیں یہاں پر صرف ترتیب کے متعلق ذکر کرنا ہے، منشاءِ قدرت کے مطابق جسم کی ترتیب کثافت سے شروع ہو کر اپنی لطافت کی غایت میں رُوح سے مل جاتی ہے، اسکی مثال انسان کی خلقت میں موجود ہے، پچانچھ مٹی کی لطافت سے نباتات اگتی ہیں، جس کی غذا کی لطافت سے حیوانات کے جسم بنتے ہیں جن کے گوشت اور دودھ وغیرہ کی لطافت سے انسانی جسم میں خون بنتا ہے جس کی لطافت سے رُوح نامیہ اور اس سے رُوح حیوانیہ بنتی ہے جس کی تحلیل سے رُوح انسانی بنتی ہے، جس سے عقل کا جوہر تیار ہوتا ہے وہی خدا کی روشنی سے مل سکتا ہے، پس اسی طرح زمانے کے واقعات، ایجادات، انکشافات اور علوم و فنون وغیرہ کی ترتیب ہے اور اقتضائے زمان پر منشاءِ قدرت کا فرما ہے یعنی اگر کوئی شخص مانے کہ منشاءِ قدرت میں انسانوں کی مجموعی حیثیت سے ترتیب لازمی ہے تو وہ سمجھے گا کہ جو کچھ عجیب و غریب چیزیں دنیا میں ظہور پذیر ہوتی ہیں وہ خدا کے حکم سے ہوتی ہیں، پھر اگر ہر چیز کی ترتیب ہے تو واقعات، انکشافات اور ایجادات کی بھی ترتیب ہے، جس طرح تواریخ سے یہ ظاہر ہے کہ انسان بھی، ترتیبی نظام کے تحت چیزیں ایجاد کرتے ہوئے یہاں

تک پہنچا ہے لیکن جسم لانا ہوتا نہیں ہو سکتا یعنی ذرہ (ATOM) کے بعد اور کوئی نئے
 نہیں جس کو تجزیہ کرتے ہوئے ایٹمی طاقت کے علاوہ اور کوئی طاقت تسخیر کر سکے،
 سوائے اس کے کہ ایٹمی طاقت سے گونا گونا گونے فائدے اٹھائے، اس کے برعکس
 ذرہ تحلیل ہو جانے کے بعد رُوح کہلاتا ہے اور وہاں سے دورِ روحانی شروع ہو جاتا
 ہے، ہر گروہ اور ہر طبقہ کی اصطلاح کے مطابق اس دورِ روحانی کے کئی نام ہو سکتے
 ہیں مگر حقیقت ایک ہی ہے، اس دور کے چند ابتدائی واقعات جو اس نمونہ ظاہری
 سے تعلق رکھتے ہیں، جس کے لئے ضروری ہے کہ ہر شخص اپنی ان قوتوں کو پہلے ہی
 سے پاک رکھے۔

Institute for Spiritual Wisdom and Luminous Science

Knowledge for a united humanity

کتابِ فطرت کا ایک سبق

اگر کوئی دانش مند منہ منکر چاہے کہ اپنے نفس و جسم کی منازلِ بقا اور انصاف کی ابتدائی اتصال کے متعلق علم حاصل کرے تو اسے چاہئے کہ شروع میں وہ ان چیزوں پر غور و خوض کرے جس سے اس کے جسم کے آغازی نقطہ کی تخلیق ہوتی ہے۔

قرآن پاک کی تعلیم نے انسانی خلقت کو مودِ غور و فکر ٹھہرایا ہے کیونکہ یہ نہ صرف عقل جزوی کی رسائی کے لحاظ سے مدِ مفروضہ ہے بلکہ علاوہ اس کے جن پست حالات سے اس کی بقا کا گزرا اور جن ادنی چیزوں سے اس کے جسم بننے کا آغاز ہوا ہے ان میں ایک ناقابلِ فراموش عبرت بھی ہے۔

اس دنیا میں جہاں ہم سکونت پذیر ہیں، مٹی، عناصر اربعہ میں سب سے پست، تاریک اور کثیف ہے، اور جب یہ اس سے بھی پست تر اور منکر ہو جاتی ہے تو یہ سڑی ہوئی کچھڑیا گائے کی شکل اختیار کر لیتی ہے، چونکہ غایت پستی کا ابتدائی ہستی سے اتصال ہے، اس لئے اُس ذرہ نواز ذاتِ یگانہ کی رحمتوں کے نورانی شعاعوں نے اجرامِ فلکی کی وساطت سے طبیعت کی ایک لطیف ترین بارش اس کچھڑی پر برسا شروع کیا، جس کی بدولت یہ کچھڑی خمیر سی بن گئی اور اس میں یہ قابلیت پیدا ہوئی کہ اپنی نرمی، لطافت، ذائقہ، کیمیائی طاقت اور محلول کھاد کی امتزاج اور طبائع کی لطافت کی مدد سے ایک نرم، لطیف، ذائقہ دار نباتاتی غذا کی شکل اختیار کرے،

مٹی کی اس تبدیلی حالت پر غور کرنے سے معلوم ہوگا کہ تعجب نہیں کہ اس محلول کے
 خاکی ذرات میں بھی کوئی ایسی بقا موجود ہوگی جس کے متعلق خداوند عالم فرماتا ہے کہ
 ”کوئی ایسی شے نہیں جو اپنے رب کی تسبیح نہ پڑھتی ہو لیکن تم ان کی تسبیح نہیں جانتے۔“
 اگر ہم عالم جہادات کی طرف غور کریں تو قدرت کی حیات کاری کے ایسے مناظر نظر
 آئیں گے جن سے ہمیں بالضرور یہ باور کرنا پڑے گا کہ ہر چیز میں روح ہی کا ہاتھ ہے جو
 ہر جگہ گونا گون جلوہ منائی کرتی ہے جو سب سے بڑی اور عالمگیر روح کہلانی اور بحر رحمت
 بن کر ساری کائنات کو اپنی لاغایت گہرائی میں ڈبوئے رکھا ہے اور اس کی پوشیدہ
 تابش سقف نیگلوں سے آئی ہے، یہی قدرت ہے جو ہر جگہ پہنچ سکتا ہے
 اور جیسا چاہے فخر کر سکتا ہے، رحمتِ عالمین اور نورِ محمدی اسی کا نام ہے،
 اس حقیقی نور میں نہ صرف طبعی روشنی کا سرمایہ ہوتا ہے، بلکہ روحانی اور عقلانی نور کا بھی یہ
 آفتاب عالم تاب ہے، اصلی اور حقیقی نور ازل سے زندہ جاوید ہے، اور اس میں
 حیات بخشی کی طاقت موجود ہے، یہ وہ نور ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو روشن کیا،
 نہ صرف بیرونی طور پر بلکہ ہر چیز کی باطنی تاریکیوں میں بھی یہ ضیاء بخش ہے، راہ بقا کے
 چراغ ہدایت اور سبیل حیات کے راہ نما کا دوسرا نام آسمان وزمین کا نور ہے، اگر ہم
 خدائی نور یا روشنی کا نام سنتے ہی فوراً سوچ یا اور کسی مادی روشنی کا تصور اپنے دماغ
 میں لاتے ہیں تو یہ ہماری عقل کی کمزوری، نارسائی اور حلقہٴ جسم میں محدود و مقید ہونے
 کی وجہ سے ہے اور یہ ہماری عقل کے لئے افسوس کا مقام ہے کہ ہم نے کبھی یہ
 سوچنے کی تکلیف گوارا نہ کی کہ حقیقی روشنی کا کام کونسا ہے؟ کاش اگر ہم اس نور کے یہ
 معنی سمجھتے کہ نور وہ ہے جو ساری چھپی چیزوں کو دکھاتا ہے اور اس کے برعکس ظلمت
 وہ طاقت ہے جو چیزوں کو چھپاتی ہے، تو اس حقیقت سے ہم ہرگز منحرف نہ ہوتے
 جیسا کہ خدائے برتر خود فرماتا ہے کہ وہ بلندی و پستی اور ہر چیز کی روشنی ہے تو کوئی

ذره ایسا نہ ہو گا جس کے وجود میں اس کی روشنی کی وہ پلامادہ نورانی اور جوہری طاقت کا فرمانہ ہو، پس یہ طاقت جس چیز میں موجود ہو تو لازماً یہ اس چیز کی راہ بقا کی ارتقار کیلئے ہوگی جو صرف ایک مقررہ نظام کے تحت ہو سکتی ہے۔

ظاہری طور عالم جادات میں پتھر سے بڑھ کر اور کسی شے کو بے جان نہیں کہا جاسکتا ہے، یہ آغاز میں اس پہاڑ سے ملا ہوا ہوتا ہے جس سے یہ ٹوٹ کر ٹوٹ کر ٹھکے ہوئے آیا ہو، پہاڑ کے ظاہر و باطن میں قدرت کے عجیب کرشمے اور مناظر موجود ہیں کیونکہ یہ دست قدرت کی صنعت کاری کے عظیم نمونے ہیں، ان کی بیرونی سطح کی طرف نظر کریں تو رنگ برنگ کے قطعے اور مختلف دھاریں دکھائی دیں گی جن سے یہ معلوم ہو جائے گا کہ ان کے بیرونی کا امتزاج اور ملاوٹ اس طرح نہیں جس طرح نباتات و حیوان کا ہے، نباتات کی غذا کا خمیر پہلے بیرونی طور پر پھر اس کی ذات سے سرشت میں یک جان کیا ہوا ہوتا ہے اور جس طرح انسان، اول اسے گوندھتا ہے پھر منہ میں جباتے ہوئے اس کے اجزا کو باہم ملاتا ہے، بعد ازاں معدہ و جگر وغیرہ سے گزرنے کے بعد غذا کا اصلی رنگ کھو جاتا ہے اور انسانی جسم کا رنگ اختیار کر لیتے، اس کے برعکس پہاڑ کی بناوٹ اور رنگت جدا جدا ہے، جس کی وضع سے یہ ظاہر ہے کہ پہاڑ اپنی تہہ کی دبی ہوئی زمین سے اُگ آیا ہے اور اسکے مادہ کی کوئی خاص تخمیر نہیں ہوتی تھی، پہاڑ جس کو بے جان تصور کیا جاتا ہے اس کا زمین سے اگنا قدرت کا ایک عجیب کرشمہ ہے جس کی کوئی خاص جڑ نہیں جس طرح کسی درخت کی جڑیں ہوتی ہیں، اگر اس کی جڑیں ہوتیں تو اس کا رنگ یکسر ایک جیسا ہوتا کیونکہ نباتات کی جڑیں اس غذا کو اپنی قوت جاذبہ سے جذب کرتی ہیں جو وہ ایک دفعہ گوندھی ہوئی ہوتی ہے، پھر نباتات مزید کیمیائی تحلیل سے اپنے رنگ کے ساتھ ملا دیتی ہے جس سے نباتات کا رنگ اپنی نوعیت کا ہوتا ہے لیکن پہاڑ کا مادہ جو دراصل مٹی کی تہیں ہوتی ہیں جو وہی

کی وہی تہہ و بالا ہوئے بغیر آپس میں مل جاتی ہیں جن کی تخلیق میں قدرت کا ہاتھ ہوتا ہے جس طرح کہ ذکر کیا گیا کہ ہر چیز میں روح موجود ہوتی ہے، حکمائے طبیعت کا یہ کہنا کہ پہاڑ زیرِ سمندر سے اُگاہے جب اس جگہ سے سمندر ہٹ گیا اس کی وجہ وہ یہ بتاتے ہیں کہ سمندر کا وزن زمین پر پڑنے سے زمین میں سختی اور تبدیلی پیدا ہوئی جس کی وجہ سے پہاڑ وجود میں آیا لیکن سمندر کا بوجھ نچلی زمین پر پڑنے کے بعد زمین کے مرکز پر پڑنا چاہئے نہ کہ زمین کے کچھ حصے پر۔



Institute for Spiritual Wisdom and Luminous Science

Knowledge for a united humanity

انسان نے ۲۰۰۰ برس ہوئے انسان کو زندہ کیا اور مصنوعی انسان پیدا کیا۔

خدا کی تو انسانی علم و حکمت کی صورت میں انسان سے ظہور پزیر ہو رہی ہے، اس لئے کسی باشعور دیندار کو یہ ہرگز نہیں چاہئے کہ اس سائنسی اور ایٹمی ترقی کو مردہ دور کی ایجادات و انکشافات سے حیرت زدہ ہو جائے اور نہ اسے یہ ضروری ہے کہ قانونِ قدرت کے متعلق کوئی شبہ دل میں لائے یا یہ سوچے کہ فلان فلان کام خدا کا ہے جس کے بغیر کوئی نہیں کر سکتا، مثلاً کسی مردہ انسان کو زندہ کرنا یا مصنوعی انسان پیدا کرنا وغیرہ، ایسے عجیبے غریب واقعات کے سننے سے سادہ لوح دینداروں میں جو خیالات پیدا ہوتے ہیں جن کے اثرات سے ممکن ہے کہ اپنے آپ میں یا اپنی قوم میں کوئی کمزوری محسوس کریں گے اگر واقعی ایسا کیا جائے تو وہ احساسِ کمتری ہوگی جس کا ازالہ اس چیز کے حاصل کرنے سے ہوگا جس کو وہ بڑی دور سے اور تعجب کی نگاہ سے دیکھ رہے ہوں یا ایک ایسے علم کے حاصل کرنے سے ہوگا جس سے انہیں معلوم ہو جائے گا کہ ہر کامیابی کے پس پردہ قدرت کا ہاتھ ہے۔

میرا موضوع یہاں ”کسی مردے کا زندہ کئے جانے کی امکانیت“ کی تحقیق ہے، ہم اس کی امکانیت وغیرہ امکانیت کی تحقیق انسان کی جسمانی حیات و ممت کی حقیقت کی روشنی میں کرتے ہیں، اس لئے یہ ضروری ہے کہ ہم اول انسان کی جسمانی ابتدائی زندگی کا کچھ ذکر کریں۔

ہر ایک سالم اکھواس انسان کے جسم میں روح تین درجوں میں کام کرتی ہے یعنی درجہ زیرین روح نامیہ، درجہ میانیہ روح حیوانیہ اور درجہ زبرین روح ناطقہ، روح نامیہ کام کرنے لگتا ہے اور جسم کی نشوونما اس کے سپرد ہے اور وہ ساری قوتیں اسی کی ہیں جو ابتدائیں کسی بچے کا جسم مکمل کرتی ہیں، حواس و حرکت کی حامل روح حیوانیہ ہے اور اس کام کرنے والے ہے، نطق و شعور اور علم و فن روح ناطقہ سے ہے، جو دماغ میں رہتی ہے، ہر سہ روح ایک ہی جسم میں مقیم ہونے کی وجہ سے ایک دوسرے پر اثر انداز ہوتی ہیں، جن میں سے روح ناطقہ وہ ہے جو اپنے خواص و افعال کی وجہ سے نبات کو حیوان، حیوان کو انسان اور انسان کو فزائے بنادیتی ہے اور اسے خدا سے ملا دیتی ہے جس کی مثال تخلیق جسم اور تکمیل روح میں موجود ہے، انسان کی وہ ساری خصوصیات جو کسی جانور میں نہ ہوں روح ناطقہ کی خصوصیات ہیں، اس کے علاوہ روح ناطقہ ہی نے انسانی جسم میں روح نامیہ اور حسیہ کی قوتوں کو ہذب اور شائستہ بنا کر رکھا ہے۔

مذکورہ ہر سہ روح انسانی جسم میں حیات متحیہ اس ترتیب سے گزارتی ہیں کہ سب سے پہلے انسانی خون کا ایک مرکب خاصہ کسی رحم میں جاگزمین ہوتا ہے، جس میں ہر سہ روح کے جوہری اور مادیاتی اثرات موجود ہوتے ہیں، بالفاظ دیگر اس قطرہ میں نفس ناطقہ اور نفس حسی حد قوت میں موجود ہوتی ہیں اور نفس نامیہ حد فعل میں ہوتی ہے، جس طرح کسی درخت کے بیج میں اپنے قسم کا ایک مکمل درخت اگانے کی صلاحیت موجود رہتی ہے یا جس طرح کسی پرندے کے انڈے میں اپنی قسم کا ایک پرندہ حد قوت میں ہوتا ہے۔

تخلیق جسم کے لئے عورت کی چھاتی سے اس کے رحم میں کچھ مقدار خون مسلسل داخل ہوتا رہتا ہے جس سے روح نامیہ جسم کی تکمیل کرتی رہتی ہے، انسانی بچے کے جسم میں چار ماہ کے اختتام پر سوئی ہوئی روح حیوانی بیدار ہو جاتی ہے کیونکہ

اس عرصے میں اس کے اعضاء و جوارح کسی قدر حرکت کے محتاج ہوتے ہیں تاکہ پھول میں سختی، جوڑوں میں پکچاؤ پینچ و خم ہو سکے، چار ماہ کے بعد رُوح نامیہ پر رُوح حیوانیہ کا قیام ہونے کی خاص وجہ یہ ہے کہ رُوح نامیہ اس عرصے میں اپنی طبیعت کی غایت اعتدال پر آتی ہے یعنی اس میں رُوح حیوانی کی سی لطافت پیدا ہونے لگتی ہے جس سے رُوح حیوانی کو قوت ملتی ہے اور وہ جاگ اٹھتی ہے، اس کی مثال ایسی ہے کہ جب کوئی آتش گیر مادہ مرطوب ہو جائے تو اسے آگ نہیں لگتی پھر جب کچھ دیر تک اسے آگ پر رکھا جائے تو وہ آگ قبول کرے گا۔

رُوح نامیہ کا وہ طبعی اعتدال جو کبھی کسی درخت یا نبات میں نہیں ہو سکتا، انسانی جسم کے ان اعضاء کی مدد سے پیدا ہوتا ہے جو نظام دوران خون کے لئے مکمل ہوتے تھے، پس اگر سائنس دان اس علم اور اس نظام سے واقف ہو چکے ہوں، جس کے تحت نقطہ رُوح یا کہ نطفہ اپنی ماں کی بچہ دانی میں پرورش پاتا ہے اور ان چیزوں کو درست اور صحیح حالت میں اس طرح رکھ سکتے ہوں جس طرح قدرتی حالت میں اسکے گرد ہوتی ہیں تو کسی خاص شین میں نطفہ پال کر ایک قسم کا انسان پیدا کرنا یقینی ہے لیکن کسی طرح سے بھی قدرت سے بے نیاز ہو کر کوئی شے پیدا نہیں کر سکتے ہیں، گویا صرف ایک بہت چھوٹے لطیف انسان کو قبل از وقت پالنے میں کامیاب ہوتے ہیں یعنی اس میں صرف وہ نو (9) ماہ کے عرصے سے آگے بڑھ سکتے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ رُوح نامیہ کے اعتدال پر رُوح حیوانیہ کی بقا اور اس کا عدم اعتدال رُوح حیوانیہ کی فنا ہے، نیز رُوح حیوانیہ کا اعتدال نفس ناطقہ کی جسمانی بقا اور اس کا عدم اعتدال نفس ناطقہ کی جسمانی فنا ہے، اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ رُوح نامیہ کی بقا کس اعتدال پر ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ رُوح نامیہ کا اعتدال غذا پر ہے جس میں پانی، ہوا وغیرہ شامل ہیں، اور جب کسی وجہ سے رُوح نامیہ کے اعتدال میں کمی واقع ہو جائے تو رُوح

حیوانیہ کچھ دیر بے حس اور خاموش ہو جاتی ہے جسکی وجہ سے رُوح ناطقہ عالم خواب جیسی صورت اختیار کرتی ہے اور ان تینوں کی کمزوری اس کمزوری سے بھی پست تر ہوتی ہے جو روزِ اول میں رحمِ مادر میں تھی کیونکہ وہ کمزوری غذا حاصل کرنے کی وجہ سے رو بہ کمال تھی اور یہ کمزوری حرارتِ غریزی اور سانس وغیرہ نہ ملنے کی وجہ سے رو بہ زوال ہے، در این اثنا حقیقی معنوں میں رُوح جسم سے ہنوز جدا نہیں ہوتی ہے۔

پس اگر اس بر وقت صورت میں اس مُردے کا کوئی ایسا چارہ کیا جائے یا اس کے جسم میں کوئی ایسا انجکشن لگایا جائے جس میں رُوح حیوانی کا مادہ یا اس خموش رُوح کو بیدار کرنے والی کوئی مؤثر دوا ہو تاکہ جس سے رُوح حیوانی پھر ایک دفعہ جاگ اُٹھے اور تینوں رُوح ایک دوسرے سے اس طرح قوت اتحاد حاصل کریں جس طرح کبشین کے کسی خاص پرنے کی چال سے دوسرے چلنے والے پرزوں کو مدد ملتی ہے، پھر ان پرزوں کی چال سے اس خاص پرنے کو بھی مدد ملتی ہے تو پھر اس صورت میں مرے ہوئے انسان کو زندہ کیا جاسکتا ہے، بشرطیکہ اس مردہ جسم میں حیاتین اور نامیاتی طاقت ہنوز باقی ہو ورنہ نہیں، اور ان چیزوں میں خدا کا ارادہ سب سے بالاتر ہے اور انسان جو کچھ کرتا ہے قدرت کی تیار کردہ چیزوں سے کر سکتا ہے۔

قوتِ شامہ ایک نئی غذا دریافت کریگی

جن لوگوں کو اس حقیقت کا عملی یا علمی تجربہ ہو چکا ہو وہ جانتے ہیں کہ انسان کے حواسِ خمسہ ظاہری کی توانائی میں جس طرح رُوحِ حیوانیہ کی طاقت موجود ہے اسی طرح رُوحِ انسانیہ کی روشنی بھی موجود ہے لیکن یہ روشنی رُوحِ حیوانیہ کے دھوئیں کی تہ سے کسی چیز کو دکھانہیں سکتی ہے، اس کی مثال یہ ہے کہ کسی مکان میں ایک ایسا چراغ جل رہا ہو جس سے روشنی کم اور دھواں زیادہ نکل رہا ہو اور اس مکان میں بجلی کی تیز اور صاف روشنی بھی موجود ہو تو عیان ہے کہ برقی روشنی اس دھوئیں میں چھپی ہے گی جس کی وجہ سے مکان کی بعض باریک چیزیں دکھائی نہیں دیں گی، اگر دھوئیں والا چراغ بجھایا جائے تو اس سے نہ صرف ہر چیز اپنی اصلی حالت میں دکھائی دے گی بلکہ وضائی باریک چیزیں بھی نظر آنے لگیں گی جو دھوئیں کی تاریکی کی وجہ سے دکھائی نہیں دیتی تھیں، اگر انسان اپنی رُوحِ حیوانیہ کے دھوئیں کو اپنے حواسِ ظاہر و باطن سے نکال سکے تو نہ صرف اپنے باطن میں قدرت کے عجائبات کا نظارہ کرے گا بلکہ حواسِ خمسہ ظاہری سے بھی فطرت کی غیر معمولی اور پراسرار چیزوں کو محسوس کرے گا جن میں سے ہر ایک اسے علم کی ایک نئی راہِ فکر پیدا کر دکھائے گی۔

حواسِ خمسہ میں سے دو آنکھ، دو کان، دو نتھنے، ایک منہ اور دو ہاتھ ہیں جن کے قویٰ علی الترتیب باصرہ، سامعہ، شامہ، ذائقہ اور لامسہ ہیں، ان میں منہ کے علاوہ

باقی چار جفت ہیں لیکن منہ بھی ایک وجہ سے جفت ہے، اگرچہ ظاہری صورت میں جفت نہیں، یعنی منہ نطق و گفتار میں ناک کے ساتھ جفت ہے، لیکن خورد و نوش میں کسی کے ساتھ جفت نہیں، اس کی تاویل یہ ہے کہ انسان کی قوتِ باصرہ دو قسم کی ہے ایک ظاہری اور دوسری باطنی، یہ دونوں قوتیں جدا بھی ہیں اور ایک دوسرے سے ملتی ہوتی بھی، جس طرح ظاہری دونوں آنکھیں جدا جدا بھی دیکھ سکتی ہیں اور دونوں مل کر بھی، اسی طرح قوتِ سامعہ، قوتِ شامہ اور قوتِ لامسہ بھی دو قسم کی ہیں، ایک قسم ظاہری اور دوسری باطنی ہے، ان ظاہری و باطنی قوتی حواس کا فعل روحانی اور جسمانی طور سے مل کر بھی ہو سکتا ہے، لیکن جس طرح منہ نطق میں ناک کے ساتھ جفت ہے اسی طرح کلام ظاہری و باطنی دونوں حالتوں میں ہے اور جس طرح یہ خورد و نوش میں کسی کی جفت نہیں تو معلوم ہوا کہ عالم باطن میں جسمانی خورد و نوش نہیں۔

پس معلوم ہوا کہ روحانی حالت میں بھی اپنی قسم کا دیکھنا، سنا، سونگھنا، بولنا اور چھونا ہے لیکن کھانا اور پینا نہیں، کیونکہ حواسِ خمسہ کے متحمل اعضاء میں سے منہ ایسا عضو ہے جس کا تعلق بہر کا خورد و نوش کثیف چیزوں کے ساتھ ہے اور روحانیت میں کثیف چیزیں نہیں ہوتی ہیں، دوسرے الفاظ میں انسان جس غرض کے لئے غذا کھاتا ہے، وہ غرض لذت، قوت اور صحت ہوتی ہے اور یہ چیزیں کثافت سے لطافت میں زیادہ ہوتی ہیں مثلاً پھلوں کی نسبت ان کا رس زیادہ لذت بخش اور صحت افزا ہوتا ہے، کیونکہ ذائقہ اور بول لطافت کی طرف آئی ہے اور پھوک میں برائے نام ہے، اگر اس رس کا کشید کیا جائے تو تھوڑی سی چیز میں زیادہ لذت و لطافت جمع ہوگی، جس طرح بعض دوائیوں کی مثال سے ہم سمجھ سکتے ہیں کہ ماہرین طب جڑی بوٹیوں کو کوٹ کوٹ کر زیادہ مقدار میں ملائم سفوف بنانے کے بجائے ان جڑی بوٹیوں کا جوہر کشید کرتے ہیں، اس لئے کہ جوہر میں سب کچھ ہے نہ پھوک میں۔ تجزیہ

غذا کے بائے میں یہ سمجھنا چاہئے کہ ہر غذا کی روح اس کی بُو ہوتی ہے اور جس غذا میں بُو موجود نہ ہو یا اعضائے ہاضمہ میں جا کر مطلوبہ قسم کی بو دینے کی خاصیت نہ رکھتی ہو وہ غذا طاقت بخش نہیں ہو سکتی ہے کیونکہ بُو سے روح بنتی ہے اور روح میں بو ہے تو ایسوں پر سوچئے جن میں زیادہ بُو ہو وہ زیادہ موثر ہوتی ہے، اگر ان کی بُو زائل ہو چکی ہو تو وہ ناکارہ ہو جاتی ہے، جڑی بوٹیوں میں جن کی خوش بو یا بُو نہ ہو یا کوئی خاص ذائقہ نہ ہو وہ کم مستعمل ہوتی ہیں فصلوں کی غذا میں بھی یہی مثال موجود ہے، اگر کھاد، ہوا، بارش اور دھوپ کی وجہ سے اپنی بُو زائل کر چکی ہو تو وہ فصل کی بہترین غذا نہیں بن سکتی ہے۔

اس تشریح سے یہ معلوم ہوا کہ بُو پر قوت پزیر ہے اور یہ نامعلوم طور پر اڑتی ہے اور ہوا سے مل جاتی ہے، جو چیز اڑ کر غائب ہو جائے وہ روح کی مانند ہوتی ہے، جو چیز جس طرف جائے وہ اس طرف سے آتی ہوتی ہوتی ہے اور ہمیشہ آ سکتی ہے، اس بیان کا خلاصہ یہ ہوا کہ اگر کوئی شخص یا اشخاص روحانیت کی طرف چند قدم آگے بڑھیں یا روحانیت خود دوری نوبت کی وجہ سے ان کو اپنی لپیٹ میں لے لے تو وہ حواس ظاہری سے عجیب و غریب چیزیں محسوس کر سکتے ہیں، جن میں سے قوتِ شائستہ وہ جس ہے جو روحانی غذا یا ایٹمی خوراک براہِ سانس جسم کو دہیا کر سکتی ہے، دراصل یہ جلالی غذا مختلف خوشبوئیں ہوں گی، جن سے روح و جسم دونوں کو تقویت ملے گی۔

حضرت محمد صلعم نے فرمایا: "إِنِّي لَأَجِدُ نَفْسَ الرَّحْمَانِ مِنْ قِبَلِ الْيَمَنِ" مجھے یمن کی طرف سے رحمان کی بو آ رہی ہے۔" کہتے ہیں کہ آنحضرتؐ کے زمانے میں اویس قرنی نامی ایک ولی یمن میں رہتا تھا اور آنحضرتؐ اس حدیث میں اس کی طرف اشارہ کرتے ہیں، بہر حال یہ کوئی خالی از حقیقت مثال ہرگز نہیں بلکہ اس کے یہ معانی ہیں کہ آنحضرتؐ اس سے یہ راز انکشاف کرتے ہیں کہ جسم و روح دونوں کے لئے ایک سہارا موجود ہے، حضرت یوسفؑ کے مشہور قصے میں جو قرآن شریف میں

ہے یہ آیا ہے کہ یوسفؑ نے اپنے بھائیوں کے ہاتھ اپنا قمیض بھیجا تاکہ اس سے ان کے باپ حضرت یعقوبؑ کی آنکھوں میں دوبارہ طاقتِ بنیائی آجائے، جب قافلہ مصر سے روانہ ہوا تو کنعان میں حضرت یعقوبؑ نے حضرت یوسفؑ کی بو محسوس کی، معرفت پر ردہ عقل جانتی ہے کہ یہ بو جو حضرت یوسفؑ کی طرف سے حضرت یعقوبؑ کو ملی تھی جس سے وہ بینا ہوئے، روحانی خوشبو تھی نہ کوئی جسمانی خوشبو۔

قرآن شریف کے ایسے کلمات ہیں مثلاً الطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ (۳۲/۷)۔
 میں رزق سے خوشبوئیں یا رزق کے نچوڑ جو خواص بندگان کے بائے میں شامل ہیں اس حقیقت کی شہادت دیتی ہیں کہ روحانی طور پر بزرگانِ دین کو یہ چیزیں میسر ہو رہی تھیں، ورنہ اس کے برعکس اگر ہم رزق سے پاکیزہ چیزیں مراد لیں تو پھر اس صورت میں رزق میں پاک و ناپاک کا سوال پیدا ہوگا، حالانکہ بظاہر انبیاء و اولیاء اور عوام الناس ایک ہی قسم کا رزق کھاتے تھے، پس اگر خیر الرازقین نے اولیاء و انبیاء کے بارے میں رزق کا احسان جتایا ہے تو وہ رزق ایسا نہیں جو دوسروں کو مل رہا ہو، بہر حال دنیاوی رزق کی خایت سے مل کر یہ رزق بھی دریافت ہوگا، کیونکہ قانون یہ ہے کہ ظاہر و باطن آپس میں ملے ہوتے ہیں، جب یہ چیز کم کی جائے گی تو وہ چیز اسکی جگہ لے گی۔

اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ۝

اڈن طشتری یا اور کوئی نام

حقائق الاشیاء کی تعلیم کا ایک بہترین طریق یہ ہے کہ حقیقت اس امر کا فی مشال میں لوگوں کے سامنے لائی جائے جس کی طرف متوجہ ہو سکتے ہوں اور جس چیز کا جیسا نام انہوں نے رکھا ہے اسی نام سے اس کا ذکر آغاز کیا جائے مثلاً ایٹم، اڈن طشتری وغیرہ، پھر دلائل سے انہیں سمجھانے کے ساتھ ساتھ اصلی نام ظاہر کرتے ہوئے اسکی شناخت کرائی جائے۔

حقیقی اسلام کا قانون یہ ہے کہ جس چیز کے متعلق کسی مسلم کو کچھ علم یا تجربہ حاصل نہ ہو اور وہ اس پر نہ ٹھہرے، کیونکہ کان، آنکھ اور دل یہ سب پوچھے جانے والے ہیں، جس طرح آج کل اڈن طشتری کی پراسرار مخلوق کا مسئلہ ہے جس کے متعلق بظاہر کسی دینی کتاب میں کوئی ذکر نہیں، سوائے اس کے کہ کچھ لوگوں نے بارہا دور و نزدیک سے اسے دیکھا ہے جو طاس نما چھوٹے جہاز میں انتہائی سرعت سے اڑتی جا رہی تھی، بعض خبروں کے مطابق وہ انسانی شکل کی مخلوق بتائی جاتی ہے ایسی مخلوق واقعی پراسرار ہوگی۔

اس غیبی مخلوق کی حقیقت کی راز افشانی کے لئے جسارت کرنے سے پہلے شاید میں اس بیان کے نتائج و انجام کا بھی خیال کر چکا ہوں کہ قبل از وقت افشانی راز کرنا بقطاس استقیم کے بغیر کوئی بات کہہ دینا اور سب سے بڑھ کر مذہب کے مختار

برتر کی مرضی کے خلاف کسی بھیید کا بتانا کس قدر خطرے کا کام ہوتا ہے، جس شخص کو ایسے خطرات کا خدشہ رہتا ہو اور اسے ہنوز موازینِ حقائق کے ذریعے اپنے مسئلوں کے متعلق کوئی اطمینان حاصل نہ ہوا ہو تو اسے چاہئے کہ بموجب منْ حِصْمَتٍ نَجَا (جو خاموشی رہا اسے نجات ملی) خاموشی اختیار کرے۔

اب اس یقینِ محکم کے اظہار کے بعد سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس آسمانی مخلوق کی حقیقت کیا ہے اور وہ کہاں سے آتی ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ وہ کسی ایسے سیارے سے آتی ہے جس کے باشندے وہ انسان ہیں جو علم و فن کے مدارج سے گزر کر بامِ عروج پر پہنچے ہیں، آپ انہیں فرشتہ، روحانی اور ایٹمی انسان وغیرہ کہہ سکتے ہیں، کیونکہ فرشتہ یا روحانی کسی اور چیز سے پیدا نہیں ہوتا ہے بلکہ انسان ہی کسبِ کمال کے بعد فرشتہ اور روحانی بن جاتا ہے، ایٹمی یا اور کسی چیز کا بنا ہوا انسان بھی پہلے ہی انسان تھا لیکن فرق یہ ہے کہ وہ ایٹمی لباس حاصل کر چکا ہے اور یہ جامتہ خاکی رکھتا ہے، خدائے حکیم جو ساری کائنات کا بادشاہِ مطلق ہے ذیل کی آیت میں نہ صرف ایٹمی اور خاکی انسانوں کو یہ فرماتا ہے کہ تم ایٹمی نیچے آؤ گے اور یہ خاکی اوپر جائے گا بلکہ اس میں تمام سیارے بلکہ جملہ کائنات کے عروج و زول کا فرمان بھی نافذ کرتا ہے، کیونکہ پادشاہِ یگانہ کے متحدہ ملک (عالم) میں جزو و کل کے لئے ایک ہی قانون ہے، لَتَرَكَ بَنُّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ (۱۹/۸۳) یعنی تمہیں ایک طبق سے دوسرے طبق چڑھا دیا جائے گا نیز یہ معنی کہ تمہیں ایک حال سے دوسرے حال میں بدل دیا جائے گا اور دونوں منوں میں حقیقتِ حال ایک ہی ہے، قرآنی بیان کے مطابق انسان کا ایک حال سے دوسرے حال میں بدل جانے کی واقعیت یہ ہے کہ انسان مٹی، نبات، لطفہ، حلقہ، مضغہ، عظام اور لحم سے ہو کر موجودہ حال میں آتا ہے، اگر غذا کی تبدیلی یا کسی اور حکمت سے انسانی خلقت کی خاصیت بدل جائے

تو اس میں کوئی تعجب نہیں، کیونکہ انسان پہلے بھی کئی چیزوں سے بنتے بدلتے آئے، اگر انسان کوئی ایٹمی یا روحانی غذا حاصل کر سکے اور اسے کھائے تو بالضرور وہ ثقل طبیعت سے آزاد ہو جائے گا یعنی غذا ایسی ہو کہ جس میں تری خشکی، گرمی اور سردی ہرگز نہ ہو، تو ایسی ایٹمی یا روحانی غذا ہی سے ہو سکتا ہے کہ انسانی جسم کو کوہِ خاک کی کشش سے آزاد کیا جائے اور انسان کو جسم کی فلت سے بچایا جائے، کیونکہ جسمانی موت طبیعت کی بگاڑ سے واقع ہوتی ہے یعنی چار مغالین کی ناچاقی اور ناتفانی سے انسان مر جاتا ہے۔

اب دوسرے سوال کی نوبت آتی ہے کہ وہ نوری انسان کس چیز کی تلاش میں ہمارے سائے کے گرد اڑ رہا ہے؟ اس کا جواب بھی چند ان دشوار نہیں، اس لئے کہ خدا کی مقدس اور آخری کتاب میں ایسے تمام مسائل کے حل موجود ہیں جن سے ہم دوچار ہوئے ہیں اور آئندہ بھی ہوں گے۔ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ط (۳-۹۵/۵) بے شک ہم نے انسان کو ایک بہترین ترتیب میں پیدا کیا ہے پھر ہم نے اسے پست ترین مقام میں واپس کر دیا ہے، یعنی اس آیت میں بھی سائے انسانوں کے لئے حکم کُلی ہے جو فرماتا ہے کہ انسان کو ایک بہترین ترتیب میں پیدا کیا گیا اور زندگی کے بام عروج پر چڑھا دیا اور پھر اسے پست ترین مقام میں لایا گیا ہے، اگر یہ حقیقت مان لی جائے کہ اس فعلِ خدا کا اطلاق نوری اور خاکی، دونوں قسم کے انسانوں پر واقع ہو چکا ہے تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ نوری انسان کو موجودہ حالت کے برعکس اعلیٰ علیین سے اسفل سافلین لایا گیا تھا اور خاکی انسان کو موجودہ حالت کے برعکس اسفل سافلین سے اعلیٰ علیین پہنچایا گیا تھا، کیونکہ ان دونوں قسم کے انسانوں میں سے کسی ایک کو تقدم زمانی کا فضل ثابت نہیں، ان دونوں پر احسن تقویم سے پیدا کرنے اور اسفل سافلین

واپس بلائے کا فعل بلا امتیاز ختم ہو چکا ہے، لیکن نوری اور خاکی انسان کے متعلق یہ تصور ضروری نہیں کہ انسانی زندگی کے اس لاناہٹا نشیب و فراز کا تبادلہ صرف دو سیڑیوں کے درمیان ہی ہے۔

اب اس سوال کا جواب کہ وہ نوری مخلوق کس چیز کی تلاش میں ہے؟ یہ ہے کہ قانونِ فطرت یا قدرت کا ارادہ ایسا ہے کہ ہر چیز کی ارتقاء حدِ کمال کے بعد رُز و زال ہو جائے اور ہر زوال از سر نو رو بہ جمال ہو جائے اس کی مثال خدا کا وہی قانون یا عادت ہے جو ہرگز نہیں بدلے گی یعنی ہر چیز کو اس کی ضد ہی سے پیدا کرتا ہے گا؛ جسکی شہادت قرآن میں موجود ہے کہ زندگی اور موت، شبِ روز وغیرہ ایک دوسرے سے پیدا کئے جاتے ہیں جو ایک دوسرے کی ضد ہیں، ان دو مخالف حالتوں کو اگر ہم رحمانیتِ جہانیت سمجھیں یا حیات و ممات تصور کریں یا آخرت و دنیا، بہر حال یہ میزانِ عدل کے خلاف اور حق سے دور نہ ہوگا، اگر ہم کسی جفت میں سے ایک کو دوسرے پر ترجیح دیں جس کے بائے میں خدا نے عادل نے فرمایا ہے کہ :-

وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ (۵۵/۹) ”اور
 (سقائے) کے) وزن قسط کے ساتھ برابر رکھو اور ترازو میں کمی نہ کرو“ مثلاً عقلِ سلیم کے لئے یہ نکتہ پندیدہ ہوگا کہ جتنی آخرت ضروری ہے اتنی دنیا بھی ضروری ہے کیونکہ دنیا ہی تو آخرت کی کشت گاہ ہے، اس میں کچھ بوئے بغیر وہاں کوئی کیا فضل کاٹے گا، اور اگر دنیا کے بائے میں کوئی ایسا حکم کیا گیا ہو، جس سے دنیا کی کچھ اہمیت نہ ہو تو یہ جہاننا ضروری ہے کہ ایسے امر کا اطلاق ان لوگوں کے احوال پر ہے، جن کا نصب العین محض دنیاوی ہو اور وہ آخرت سے غافل ہوئے ہوں، اس لئے کہ دنیا کٹیہ شہر نہیں اور نہ آخرت کٹیہ نیر ہے جس طرح دنیا میں بھلائی اور برائی دونوں موجود ہیں، اسی طرح آخرت میں ثواب و عقاب دونوں موجود ہیں، دنیا کی بھلائی و برائی اور آخرت کے

ثواب و عقاب کا انحصار انسان کے اپنے اعمال پر ہے، پس جو کچھ بھی دنیا و آخرت کے متعلق فرمایا گیا ہے وہ انسانوں کے اعمال کی نسبت سے فرمایا گیا ہے، مثلاً دنیا کے معنی ہیں قریب اور آخرت کے معنی ہیں بعید، یہ دونام اس کائنات کے دو حصے ظاہر نہیں کر سکتے ہیں، جس سے ہم یہ سمجھتے کہ یہاں سے یہاں تک دنیا ہے اور وہاں سے وہاں تک آخرت ہے، بلکہ یہ دو لفظ ”دنیا و آخرت“ انسان کی موجودہ حالت اور آئندہ حالت کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

اگر نوری انسان کسی ایسے سیارے سے اس زمین پر اترنے والے ہوں جو کمال تخلیق و تعمیر سے بہشت برین بن چکا ہو تو ان پر یہ کوئی ظلم ہرگز نہیں کہ انہیں اس جنت سے یہاں لایا گیا، کیونکہ خدا کی تائید میں علم و فن، تخلیق و تعمیر ہی لذتوں کی جنت تھی، گویا اعمال میں حقیقی خوشی تھی، نہ کسی خالی چیز کے دیکھنے میں، پس ایسے روحانین اگر اس دنیا کو بھی جنت بنانے کے لئے آئیں تو نہ صرف انہیں اس کی تعمیر و تخلیق کی خوشی ہوگی بلکہ دنیا والے بھی خوش و صدم رہیں گے، کیونکہ وہ ان کی جانوں کی حیثیت سے رہیں گے، پس اس چیز کے لئے ان کی تلاش ہے۔

Lumino
Knowledge for a united humanity

انسان کی اصلی زندگی رُوح القدس میں

انسان اپنے مستقر سے جدا ہو کر بطور مسافر اس زمین پر آیا ہوا ہے اور اسے عالم بالا واپس جانا اس قدر ضروری ہے جس قدر ایک مسافر اپنا مقصد حاصل کرنے کے بعد ضروری طور پر اپنے وطن واپس جاتا ہے اس لئے فرمایا گیا ہے حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيْمَانِ۔ ”وطن کی محبت ایمان میں سے ہے۔“ یہی وطن رُوح کا اصلی اور دائمی وطن ہے اور جس کی محبت اس کا ایمان ہے، اس دنیاوی سفر کے دوران رُوح انسانی جو کچھ علم و معرفت کی غنیمت حاصل کر سکتی ہے وہ اس حدیث سے عیان ہے: ”سَافِرٌ وَاتَّقَتْنِي وَاسْفِرْ وَمَا لَكَ مَالٌ غَنِيْمَتٌ لِّسُكُوْنٍ“ اور اس دنیا میں رُوح کو جو تکلیف و مشقت لازمی طور پر ملتی ہے اس کی ترجمانی اس حدیث میں ہے کہ السَّفَرُ مِنَ السَّقْمِ۔ سفر جہنم کے عذاب سے ہے۔

مؤمن کی جزوی رُوح جب اپنی کُل رُوح سے جدا ہو کر اس دنیا میں آئی ہے تو اس کی یہ مختصر سی زندگی حقیقت میں موت شمار ہوتی ہے جس طرح کہ گندم کا دانہ یا زرخیز کی گٹھلی غلہ یا درخت سے دور کسی زمین میں کھو جائے تو یہ اس کی موت ہے، یہ چیزیں یہاں سے ختم بھی ہو سکتی ہیں اور زندہ بھی، ختم اس صورت میں کہ جب کوئی حب نواز نہیں کھا جائے یا اسی طرح افتادہ صورت میں ضائع ہو جائیں۔ جبکہ ان کی از سر نو زندہ ہونے کی صورت یہ ہے کہ وہ کسی مناسب جگہ اور موزون وقت میں زمین میں ایک نئے دفعہ

اپنی خودی کو فنا کریں تاکہ فنا کے بعد اصلی بقا رہیں مل جائے، ان کی بقا کی نشانی یہ ہے کہ اس ایک دلنے سے سینکڑوں کی تعدادیں گندم اور اس ایک گٹھلی سے ایک میوہ دار درخت پیدا ہوگا۔

اسی طرح جزوی طور پر پہلے فنا پھر بقا ہے، اگر جزوی روح اس حیات نسا موت کو فنائی خودی کی حد تک نہ پہنچا سکی تو یہ حقیقی بقا کی متحی نہیں ہو سکتی ہے چنانچہ حضرت محمد صلعم کا یہ فرمان اس حقیقت کا مصداق ہے:

”الْمُؤْمِنُ لَا يَمُوتُ إِلَّا يَنْتَقِلُ مِنْ دَارِ الْفَنَاءِ إِلَى دَارِ الْبَقَاءِ“
 یعنی مومن نہیں مرتا ہے بلکہ دار فنا سے دار بقا کی طرف کوچ کرتا ہے، پھر اگر مومن کی روح جسم سے جدا ہوتے وقت نہیں مرتی اور زندگی کے گھر کی طرف کوچ کرتی ہے تو ظاہر ہے کہ وہ اپنی زندگی کے گھر میں پہنچے ہی زندہ ہو جاتی ہے اور جتنے عرصے تک اس حیات سے باہر رہی اتنے عرصے یہ موت کی ظلمت میں پوشیدہ تھی، اس آیت کریمہ میں بھی مطلوبہ حقیقت تفصیلاً موجود ہے۔ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ۝ (۶/۹۸)

”اور (اللہ) وہی ہے جس نے تمہیں ایک نفس (کل) سے پیدا کیا پس جائے قرار اور جائے امانت ہے بلا شک سمجھنے والوں کے لئے ہم نے نشانیوں کی تفصیل کی ہے، نفس واحدہ نفس کل کا نام ہے، اس سے ارواح قدسی پیدا ہوئیں اور ان میں انسانی بقا کا استقرار یعنی دائمی زندگی ہے، ان کے مظاہرات انسان کے اجسام ہیں جو یہی انسانی حیات کے مستودع ہیں، اس صورت میں انسان کی ایک حقیقی روح ثابت ہوتی جس کے متعلق وہ مبہول چکاتے ہیں، جس طرح انسان نفس نامیہ کی بقا میں نفس حیوانیہ کو اور نفس حیوانیہ کی بقا میں نفس ناطقہ کو نہ پہچانتا تھا، اسی طرح

محض نفسِ ناطقہ کی بقا میں انسان رُوحِ قدسی سے غافل رہتا ہے، لیکن جس طرح انسان لگے مراتب سے گزرا ہے اسی طرح رُوحِ قدسی سے بھی بصورتِ اختیار یا اضطرار دوچار ہو جاتا ہے کیونکہ حقیقت میں خدا کی معرفت یا قیامت اسی رُوحِ القدس کو پہچان سے ہوتی ہے جیسا کہ رسولِ صلعم نے فرمایا ہے: مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ ۗ ”یعنی جس نے اپنی رُوح کو پہچان لیا بلا شک اس نے اپنے پروردگار کو پہچان لیا“ بالفاظِ دیگر انسان اپنی بالاتر رُوح میں خدا کی معرفت حاصل کر سکتا ہے نہ کسی پست تر رُوح میں، انسان کی بالاتر رُوح رُوحِ القدس ہے اور یہی رُوحِ صفاتِ الہیہ کا آئینہ جمال و جلال ہو سکتی ہے۔

مستقر اور متودع کی مثال سوج اور اس کے عکس کی ہے جو کسی آئینے میں نظر آتا ہو، آئینے سے ظاہر ہونے کے لئے سوج کا اپنی جگہ چھوڑنا اور کلیتہً آئینے میں سمو جانا ضروری نہیں، بلکہ سوج اپنے نورانی اثر سے اپنا عکس آئینے سے ظاہر کر سکتا ہے جب تک آئینے کا رخ سوج کی طرف ہے تو اس میں سوج کا عکس نظر آئے گا اور بس وقت آئینہ کو سوج کی طرف سے الٹایا جائے تو روشنی اور عکس اس سے ناپید ہوگا، اگر ہم دیکھیں تو آئینے سے سوج کی طرف کوئی مادہ نہیں جاتا ہے، سوائے اس کے کہ اگر سوج کا یہ فعل بالارادہ ہوتا تو ان کارناموں کو اپناتا اور انہیں زندہ تصویریں بنا کر ان سے حنظاٹھا تا جن کو اس آئینے کی وساطت سے اس نے انجام دیا تھا۔

دامی اور چند روزہ بقا

یہ ایک لمحہ حقیقت ہے کہ خدائے برتر کی ذات و صفات قدیم ہیں، اس لئے اس کی عادت میں کوئی تبدیلی نہیں پائی جاتی ہے، جیسا کہ خود فرماتا ہے: **رَفَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَكِنْ تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا** (۲۵/۴۳) ”پس تجھے اللہ کی عادت میں کوئی تبدیلی نہ ملے گی، اور ہرگز تجھے اللہ کی عادت میں تحویل نہ ملے گی“ سنت سے مراد عادت یا دستور ہے اور یہ صفات الہیہ کے افعال کی مجموعی حیثیت کا نام ہے، تبدیل کے معنی ایک چیز کی بجائے دوسری چیز اختیار کرنا ہے اور تحویل کے معنی اسی موجودہ چیز کی حالت میں تغیر لانا ہے پس فرماتا ہے کہ اے محمدؐ بآنکہ تو مقامات معرفت کے بلند ترین درجے پر ہے تجھے اللہ کے اس بہترین دستور کے سوا اور کوئی ایسا دستور نہیں ملے گا جس کو کسی وجہ سے اس پر ترجیح دی جاسکے اور کٹیۃً اس دستور کو اس دستور میں بدل دیا جائے اور نہ کوئی ایسی صفات ممکن ہیں جن کو اس میں بتدریج شامل کرنے سے تغیر آجائے بلکہ اللہ کی عادت یا دستور صدق و عدل کی تمامیت و کمالیت کی وجہ سے بے بدل ہے۔

جس طرح ذکر کیا گیا کہ صفات الہیہ کے افعال کی مجموعی حیثیت کا نام دستور قدرت یا عادت الہی ہے اور یہی خدا کی قدیم یعنی بے بدل عادت ہے، اب یہ سوال پیدا ہو گا کہ اگر خدائی قانون بے بدل ہے تو مکان و زمان کے زیر اثر کائنات

دو موجودات میں اتنی تبدیلی کس وجہ سے اور کہاں سے آرہی ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ کائنات و موجودات نفس کل اور جسم کل کے اجزاء ہیں، اور یہ اپنے نامتائی کی وجہ سے اپنے کل کے بسط و حصار میں متبدل و متحرک ہوتے ہیں، لیکن نفس کل اور جسم کل اپنی تمامی کی وجہ سے اپنے بسط میں غیر متبدل و ساکن ہیں، جس طرح جسم کل یعنی عالم کے لئے یہ ممکن نہیں کہ اس سے زیادہ وسیع تر ہو جائے یا تنگ تر ہو جائے یا اپنی جگہ چھوڑ کر اور کہیں چلا جائے، اسی طرح نفس کل کا قیاس ہے پس بدین دلیل کل کلیات میں ہرگز کوئی تبدیلی نہیں اور وہی خدا کی عادت اور دستور ہے جو بے بدل ہے۔

قانونِ قدرت کی لا تبدیلی کی ایک اور صورت یہ ہے کہ ہر چیز کی جزوی تبدیلی اور کلی ایک حالی ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی، اس کی مثال یہ ہے کہ عناصر اربعہ میں کئی طور پر کوئی تبدیلی نہیں اور ان سے پیدا ہونے والی چیزوں میں تبدیلی ہے، روشنی کے منبع (سورج) میں کوئی تبدیلی نہیں اور سیاروں کے تقابل میں تبدیلی ہے۔

اسی طرح انسان کی بقا کا بھی یہی حال ہے کہ وہ جزوی طور پر متغیر و متبدل ہے اور کلی طور پر قیام و بے بدل ہے، انسان کی جو حیات متبدل ہے وہ چند روزہ جسمانی بقا ہے اور جو زندگی بے بدل ہے وہ دائمی اور روحانی حیاتِ طیبہ ہے، اگر انسان کی اس حیاتِ جاویدانی کو بیداری اور اس عمر بے ثبات کو خواب سے تشبیہ دی گئی ہو تو کیا تعجب ہے جو مقابلتاً اُسے حیاتِ حقیقی اور بے موت مجازی کہا جائے لیکن بہر کیف جزوی بقا سے کلی بقا میں انسان کی تبدیلی یقینی ہے، اس حقیقت کے مثالی تصورات جسمائیت میں سے یہ ہیں کہ پانی کا قطرہ جب سمندر سے جدا ہو جاتا ہے تو یہ اپنی دائمی اور کلی بقا (جو سمندر میں ہے) اپنے ساتھ نہیں لاسکتا ہے بلکہ وہ اپنی وسعت کے مطابق ایک جزوی بقا رکھتا ہے، اب اس قطرہ اور سمندر کی وحدت اور دونوں کے لحاظ سے دو تصور قائم کئے جاسکتے ہیں، پہلا تصور یہ کہ قطرہ او

سمنڈ ایک ہی پانی ہے جس کی خاصیت ایک ہی ہے اور یہ دونوں بحیثیت جزو و کل ایک ہیں، پس قطرہ کی دائمی بقا کا میں ہے، دوسرا تصور یہ کہ قطرہ اور سمنڈ بحیثیت مکان دو ہیں جن کی توانائی میں زمین و آسمان کا فرق ہے یعنی سمنڈ وہ ہے جو کوزہ ارض کی تین چوتھائی کو گھیرے ہوئے ہے اور یہ بارش برسا کر دنیا کی ساری آبادی کو سیراب کر سکتا ہے، اس کے برعکس قطرہ وہ ہے جسے ہوا یا کسی زبردست پانی کی معیت کے بغیر سمنڈ سے جا ملنا دشوار نہیں بلکہ غیر ممکن ہے پس اس صورت میں قطرہ اور سمنڈ کی دونوں ہی ہے لیکن قطرہ کی یہ کمزوری اور دوری اس کی خاصیت اور جوہر کی وجہ سے نہیں بلکہ جبری اور عارضی ہے جو سون کی تپش کی وجہ سے اس پر واقع ہوتی ہے پھر جو چوڑکی جبری یا عارضی حالت میں ہو وہ اس حالت سے گزرنے والی ہے۔

پس جب یہ قطرہ سمنڈ میں مل جائے تو اس کی جزوی بقا، کئی بقا میں منتقل ہو جاتی ہے، اب قطرہ اور سمنڈ کی وحدت کا یہ حال ہے کہ سمنڈ میں قطرے کا نام ہے نہ نشان، قطرے کی وہ جزوی تاریخ بھی سمنڈ کی تاریخ بنی ہوئی ہے اور سمنڈ کی کل تاریخ قطرے کی تواریخ بنی ہوئی ہے اور دونوں کی بقا سے دونی اٹھ گئی ہے۔

دوسری مثال یہ ہے کہ سونج ایک غیر متبدل شے ہے اس کی روشنی بیسط عالم میں یکساں طور پر پھیلتی ہے جس سے کائنات کی سطحی چیزیں روشن ہوتی ہیں اور ان میں بعض ایسی شفاف چیزیں بھی ہیں جن میں سے کچھ مقدار میں روشنی نظر آتی ہے، یہ روشنی اپنے منبع سے جدا نہیں ہو سکتی ہے ایسی چیزوں کی عارضی روشنی کو انسان کی چند روزہ بقا تصور کیجئے اور سونج کی جوہری روشنی کو انسان کی دائمی بقا فرض کیجئے، نیز سونج کی سیدھ سے کسی چیز کا رخ بدل جانا انسان کی جسمانی فنا کی مثال سمجھ لیجئے، اب ظاہر ہے کہ اس قسم کی جسمانی فنا کے بعد انسان کی دائمی بقا میسر ہو سکتی ہے۔ اس مقام پر کوئی یہ پوچھے کہ اگر انسان کی ایک دائمی حیات موجود ہے تو اس

نے اپنی گزری ہوئی ایک پرلذت زندگی کو کس طرح بھلا دیا ہے، جس کے متعلق کچھ یاد نہیں؟ اور جب دوبارہ انسان اس حیات دائمی میں زندہ ہو جائے تو اس کے احساسات و ادراکات ماضی و حال و مستقبل کے متعلق کیسے ہوں گے وغیرہ؟ ان سوالات کے جوابات یہ ہیں کہ انسان اس دنیا میں علم کی تلاش میں آیا ہے جو اسے خدا کی اطاعت اور اعمالِ صالحہ کی منہ سے بصورتِ معرفتِ نفس مل سکتا ہے اور اس اثنا میں جسم کے تعلق کی وجہ سے ایسے نیاں سے گزرا ہوا ہے جس کی وجہ سے وہ اپنی روحانی سرگزشت بھول چکا ہے، پھر جب یہ عالم بالا کی دائمی بقا سے متصل ہو جائے تو اسے ایسا معلوم ہوگا جیسا کہ وہ دائم اس جہان میں موجود تھا۔ اس صورت میں وہ ماضی و حال و مستقبل سے برتر ہوگا، اس لئے کہ عالمِ امر فوق الزمان و المکان (زمان و مکان سے برتر ہے) ہے، یعنی روح القدس کے سامنے وہ زندہ تصویریں ہوں گی جن کو وہ چاہتا ہو گو کسی مانے کا کیوں نہ ہو۔ **بِحُكْمِ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ** ۵۰/۳۵ ان کے لئے بہشت میں ہر وہ چیز ہے جس کو وہ چاہتے ہیں، اور ہمارے پاس اس سے بھی زیادہ ہے۔

بقائے عالیہ تک انسان کی رسائی کی امکانیت کے اثبات کے لئے نفسِ کل کا یہی فرمان از بس ہے۔ **يَا بَنِي آدَمَ اطعوني اجعلوا لکم مثلی حیاتیاً لایموت و عزیزی لایزل و غنیاً لایفقیر۔** اے بنی آدم میری اطاعت کرو تاکہ میں تجھے اپنی مانند زندہ نامیرندہ، عزیز بے ذلت اور توانگر بے احتیاج بنا دوں گا یہ مقامِ نفسِ کل کا ہے لیکن باری سبحانہ مثل و مانند سے برتر ہے۔

حیاتِ جاویدانی کا یہ بلند ترین مرتبہ برابر کیلئے زینیم مقیم ہوگا اور ان کی بقا نفسِ کلی کی بقا سے بلا فرق ملی ہوگی، انہیں ایسا معلوم ہوگا جیسا کہ کچھ دیر حیاتِ جزوی کے خوابِ غفلت میں سو گئے تھے اب وہ جاگ گئے ہیں اور یقین رکھتے ہیں کہ کوئی وقت

ان سے فوت نہیں ہوا کیونکہ وہ زمان سے برتر مقام پر ہیں جسے لامکان و لازمان کہتے ہیں جس میں کسی چیز کے درک کرنے اور اسے دیکھنے کے لئے مکان و زمان کی ضرورت نہیں ہوتی ہے وہاں ہر چیز ارادہ کے تابع رہتی ہے۔

”كَلَّا اِنَّ كِتَابَ الْاَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ۝ وَمَا اَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ ۝
 كِتَابٍ مَّرْقُومٍ ۝ تَشْهَدُ الْمُقَرَّبُونَ ۝“ (۱۸-۸۳/۲۱)

ایسا نہیں ہے شک نیکیوں کی کتاب عالم بالا میں ہے اور تجھے کس چیز نے درک کرایا کہ عالم بالا کیا ہے؟ وہ ایک لکھی ہوئی کتاب ہے جس کے پاس مقرب لوگ حاضر ہوتے ہیں۔“

اس آیت کا مفہوم اسی طرح ہے کہ ابرار کے اعمال نامے اجتماعی طور پر عالم بالا یعنی نفس کلی میں ہیں جو اس مکان و زمان سے بالاتر ہے۔ ”اور کس چیز نے تجھے درک کرا دیا۔“ آنحضرتؐ کے ان احوال کی طرف اشارہ ہے جو قبل از معراج تھے کتاب مرقوم سے وہ کتاب مراد ہے جس کی کتابت کسی ضد رنگ سے نہ ہو بلکہ کاغذ کی ذات میں سرشتی تفاوت سے ہو جس طرح بعض کاغذ کی بناوٹ میں ہوتی ہے، یعنی نفس کلی خود ایسی کتاب ہے جس کی ذات میں نوشتہ قدرت موجود ہے اور اس میں کسی ضد کے لئے ہرگز راہ نہیں، مقرب لوگ اس کتاب کے پاس حاضر ہوتے ہیں یعنی اس کتاب میں مندرجہ اعمال کے وقوعات کا وہ عینی مشاہدہ کرتے ہیں۔

نفوس ابرار کی وحدت اور اس بلند مرتبہ تک رسائی کے بارے میں ہے:

”اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ اِخْوَةٌ وَاَلَانَبِيَاءُ كَنَفْسٍ وَّاٰحِدَةٍ ۝“

”تمام امتوں کے مومنین بھائی ہیں اور سارے پیغمبر ایک جان کی مانند

ہیں۔“ اگر انبیاء ایک جان کی مانند ہیں تو ان کا قانون بھی ایک ہے، چنانچہ ابراہیم علیہ السلام نے فرمایا کہ ”جو کوئی میری اطاعت کرے وہ مجھ سے ہے۔“

فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي (۱۳/۳۶) پس ہر پیغمبر کا تابعدار اس

سے جدا نہیں۔ اس صوبت میں انبیاء اور ابرار کی جان ایک ہے، جیسا کہ فرمایا کہ: مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ ط (۳۱/۲۸) یعنی تمہاری پیدائش اور زندہ ہونا ایک جان کی طرح ہے۔ نیکیوں کی روحانی وحدت اس حقیقت سے عیان ہوئی کہ ان سب کی ایک ہی کتاب ہے جو نفس کل ہے جس کی تحریر ذاتی ہے یعنی نفس کل ان سب کی جان ہے چونکہ عمل عظیم سے روح کل بنتی ہے، وہ کتاب کی ذاتی تحریر ہی میں ظاہر ہو سکتے ہیں۔ یعنی وہ اپنے اور دوسرے کے اعمال کی روحانی حقیقت زندہ تصویروں میں دیکھ سکتے ہیں۔

Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science

Knowledge for a united humanity

حقائق کون کیوں

باری سبحانہ کا امر کلمہ کن میں ہے، عالم خلقی اور عالم امری کا وہی فرمان روائے مطلق ہے، اسکی ذات پاک خلقت و صنعت کے فعل سے برتر و منتر ہے، ارواح و اشیاء اس کے فرمان سے حد خلق و امر سے گزرتی ہیں وہ خلق و امر دونوں کا پُر دگار ہے۔ "الْاَلَهُ الْخَلْقُ وَالْاَمْرُ طَبَّرَكَ اللهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ" (۷۱/۵۳)

آگاہ ہو کہ خلق اور امر اسی کے ہیں، بہت برکت والا ہے اللہ جو عالموں کا پُر دگار ہے یعنی عالم اجسام و عالم ارواح کا وہی پادشاہ ہے اور ان دونوں میں اسکی نعمتیں لانا ہوتا ہے، اور وہ خلق و امر دونوں کا پُر دگار ہے۔

امر سے مراد فرمان الہی اور وہ ارواح ہیں جو حد تَمَامی میں ہوں جن پر کلمہ کن واقع ہوتا ہو، چنانچہ فرماتا ہے۔ "بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ ط وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَانمًا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" (۲۱/۱۱) آسمانوں اور زمین کی ایجاد کرنے والا، اور جب کوئی امر تمام ہو جائے تو سوائے اس کے کچھ نہیں کہہ لے کہتا ہے "ہو جا" پس وہ ہو جاتا ہے۔ اس سئلہ میں کوئی شک نہیں رہا کہ باری سبحانہ نے آسمانوں اور زمین کو امر کن سے بطریق ابداع پیدا کیا ہے اور جب ان میں کوئی امر حد تَمَامی میں پہنچے تو اسے صرف کن فرماتا ہے جس سے وہ ہو جاتا ہے جس طرح جدا وقتوں میں حضرت آدمؑ اور حضرت عیسیٰؑ کی جسمانی تخلیق اور روحانی تکمیل کے بعد خدائے عظیم نے انہیں

”کن“ فرمایا جس سے وہ امر بن گئے، یعنی ان میں روح قدسی آئی اور عالم امر سے متصل ہوئے چنانچہ فرمایا: ”إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ طَخَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ“۔ (۳/۵۹)

بے شک عیسیٰ کی مثال اللہ کے نزدیک آدم کی مثال کی مانند ہے، اس (عیسیٰ) کو مٹی سے پیدا کیا پھر اس سے کہا کہ ہو جا پس ہوا، اس آیت میں ”اس کو مٹی سے پیدا کیا“ آدم اور عیسیٰ دونوں کی ہمان گو نہ فطرت جسمانی نشوونما اور روح ناطقہ کی تکمیل کی طرف اشارہ ہے جس میں انہیں دوسرے انسانوں سے کوئی امتیاز نہیں، لیکن اس کے بعد انہیں کلمہ کن کہنا ان کے ”موجودِ حقیقی“ ہونے کی دلیل ہے جس سے ان کا اختصاصی درجہ ظاہر ہے۔

مذکورہ بیان سے یہ حقیقت معلوم ہوتی کہ بادشاہِ مطلق کے امرِ کل سے عالم کی ایجاد ہوئی، اسی طرح اب بھی جب کوئی شے ”خلق“ میں تمام ہو جائے تو اسے ”امر“ بنانے کے لئے ”کن“ فرمایا جاتا ہے جس سے وہ شے بحقیقت ہست ہو جاتی ہے، اب چاہئے کہ ”کلمہ کن“ کی واقعیت کے بارے میں کچھ حقائق بیان کئے جائیں تاکہ طالب حقائق کو یہ معلوم ہو جائے کہ ”کلمہ کن“ ایک ایسا سرِ عظیم ہے جس میں قدرت کی جملہ کارکردگی کی رمز ہی ترجمانی موجود ہے، کلمہ کن نہ صرف عربی میں ہے بلکہ وہ دنیا کی ساری زبانوں میں ہو سکتا ہے، چنانچہ فرمایا ”إِنَّمَا قَوْلُ الشَّيْءِ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ“۔ (۱۶/۴۱)

کسی چیز کے لئے ہمارا قول سوائے اس کے کچھ نہیں جب ہم چاہیں کہ اسے ”ہو جا“ کہیں تو وہ ہو جاتی ہے۔

اس حقیقت کے بارے میں قرآنِ پاک کی ایک اور آیت۔ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (۳۶/۸۲)۔

”اس کا امر سوائے اس کے کچھ نہیں جب کسی شے کو وہ کہنا چاہے کہ ”ہوجا“ تو وہ ہوجاتی ہے، یعنی ہر چیز میں یہ فطری صلاحیت اور قدرتی ہدایت موجود ہے کہ وہ جسمانی اور روحانی تمامی کے بعد خود بخود عالم امر سے متصل ہوجاتی ہے، پس کسی چیز کا عالم امر سے متصل ہوجانا باری سبحانہ کا عملی فرمان ہے، اس مقام پر قدرت کا ارادہ، امر اور سامور کی وحدت ہوتی ہے۔ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيِّ (۳۶/۳۸) اس تو انا وانا کی تقدیر وہی ہے۔

ہر چیز کو قدرت کی طرف سے ایک خاص وضع اور ایک قسم کی فطری ہدایت دی گئی ہے جس کے مطابق وہ دائم عمل کرتی رہتی ہے افلاک، اجرام، طبائع اور مواد میں بشکل طبیعت یا بشکل ریح یہ فطری ہدایت موجود ہوتی ہے، پھر یہ ساری چیزیں اس فطری ہدایت کی ترتیب کے لحاظ سے سیل ارتقا میں رنج بہ معاد ایک سے ایک آگے ہوتی ہیں، چنانچہ احکم الحاکمین فرماتے ہیں:

”قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ اِهْدَىٰ سَبِيلًا (۱۷۴/۸۳) اے رسول تم کہہ دو کہ ہر ایک اپنی وضع کے مطابق عمل کرتا ہے پس تمہارا پروردگار اے بہتر جانتا ہے جو راستے کی ہدایت میں سب سے آگے ہو“ پس عجب نہیں اگر ہر چیز اس سیل ارتقا کی منزل ”اھدی“ سے آگے اس صلاح سے چلے اور کام کر لے کہ جس میں ارادہ، امر اور عمل کی حقیقت ایک ہو۔

تسخیر روح اور تسخیر کائنات

تسخیر کائنات کے اسرار جو نندگان ایک ایسی کٹھن منزل پر پہنچ لے رہے ہیں، جہاں انہیں طوعاً و کرہاً اپنا تحقیقاتی نظریہ بدلنا پڑے گا، ایسے سائنسی مفکرین کے موجودہ اور آئندہ نظریہ کا فرق اتنا ہوگا، جتنا کہ کسی ثمر دار درخت پر چڑھنے کے لئے اس کے تنا اور شاخ کے راستے میں فرق ہوتا ہے، اگر درخت کی کوئی شاخ انسان کی دست رس حد تک پست یا جھکی ہوئی ہو، تو اس صورت میں درخت پر چڑھا جاسکتا ہے، ورنہ بصورتِ عکس ناممکن ہے، یہ اس حقیقت کی مثال ہے کہ درخت کائنات، اس کا تارخ اور اس کی شاخ مادہ (جسم) ہے، اس کا یہ مطلب ہوا کہ تسخیر روح کے بغیر تسخیر کائنات غیر ممکن ہے۔

اگر چہ سائنسدان طبقہ بحقیقت موجودہ صورت میں بھی تسخیر روح سے بے نیاز نہیں ہو سکتے ہیں، تاہم اس کی بڑی سخت ضرورت اس وقت پڑے گی، جب انہیں ساری کائنات میں روح چھانی ہوئی نظر آئے گی، کیونکہ یہ ہرگز نہیں ہو سکتا کہ انسانوں کی اجتماعی ارتقاء کی منازل اول تا آخر محض مادیاتی معلومات کے سوا کچھ نہ ہوں، بلکہ دراصل ان کے عروج کا نصف آخر راستہ روحانی منازل میں بٹا ہوا ہے، بالفاظِ دیگر اس عالم میں شب و روز کی مانند جسمانی اور روحانی دو عظیم دور دائم روان ہیں، جو مورایام کے بعد ایک دوسرے کے حاصل کردہ آثار اسی طرح مٹا کر غیر معلوم

کہتے ہیں جس طرح شب روشنی کو اور روز تاریکی کو محو کر دیتا ہے، بدین گونہ انسانی زندگی ایک ایسے روحانی دور سے گزر جانے والی ہے جس کی ترقی کے زیر اثر اس دور کی مفید ترین ایجادات بھی ناقابل استعمال اور بعد ازاں معدوم ہوں گی۔

اس عظیم الشان عالمی روحانی انقلاب کا پیش خیمہ یہ ہو سکتا ہے کہ کسی وجہ سے جوہر ہیولی کے انتہائی چھوٹے اڑتے ذرات (بسبب صلاحیت و لطافت جن پر روح تصرف رکھتی ہے) انسانوں میں سرایت کر جائیں گے، جن کا اثر ہر انسان پر اس کے ذاتی اعتقادی تصور اور اسکی دانش و عمل کے مطابق ہوگا، یہ ذرات جملہ مادیاتی اور روحانی خصائص کے حامل ہونے کے باعث انسان کے حواس و مدارکات کو ایک سخت ترین تجربہ کے بعد طاقتور و تیز تر بنا دیں گے، یہاں تک کہ انسانی دماغ مشاہدہ اور گفت و شنود کے لئے کسی بھی جہانی آئے کا محتاج نہ رہے گا، ان زندہ ذرات جو ہری کے ساتھ کچھ آسمانی انسان بھی نازل ہوں گے جن کی بعض نشانیاں ایسی ہوں گی کہ وہ اپنی سرعتِ گفتار و کردار کے باعث اور اپنے نورِ حسی جسم کے شہود و غیب کی وجہ سے اور اپنی زبردست ہمیت کے سبب سے برق کی مانند ہوں گے، وہ نہایت فصاحت و بلاغت سے ہر لولی بول سکیں گے، ان کا سانس وغیرہ نہیں، انہیں کوئی شے حجاب نہیں ہو سکے گی، ہو سکتا ہے کہ بعض نفسانی چیزوں سے ابتداء میں وہ نفرت رکھیں، پس ان کی مدد سے انسان حقیقی معنوں میں تسخیر کائنات کے لئے مصروفِ عمل ہو سکتا ہے۔

خدا کی آخری کتاب کا نتیجہ نیز مطالعہ، بزرگوں کے رموز کا تجزیہ اور صوفیانہ تجربہ کے بعد یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس سیکے کے انسانوں کے علاوہ انسانوں کے آٹھ قسم کے گروہ اور بھی ہیں، ان میں سے ایک بن دیکھے گروہ اسی سیارہ پر موجود ہے اور سات گروہ دوسرے سیاروں میں رہتے ہیں، ان آٹھ قسم کے روحانیوں کے

اجسام گرمی، سردی، تری اور خشکی سے بالاتر مختلف جوہروں سے ہو سکتے ہیں، آپ اگر چاہیں تو انہیں فرشتہ، روحانی، دوسرے سیاروں کے انسان اور بہشت کی مخلوق وغیرہ سے یاد کر سکتے ہیں، کیونکہ ان سب کی حقیقت ایک ہی ہے، اب تدریس یہ انسان تھے اور اب بھی شکل و شبہت میں انسان ہی ہیں، صرف فرق ان میں اور ان میں اتنا ہے کہ وہ تخیر کائنات کے اعلیٰ ترین مدارح پر پہنچ چکے ہیں، اور انہوں نے اپنی ذات کی معرفت میں اپنے رب کی اور اس کی پیدا کردہ کائنات کی شناخت حاصل کر لی ہے، پس وہ اپنے رب کی طرف سے نوازے ہوئے ہیں۔

اس حقیقت کی پہلی دلیل بقولِ خدائے جلیل: **وَبَيْنَنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شَدَادًا**۔ (۷۸/۱۲) ”اور ہم نے تم سے برتر سات (قسم کے) سخت بنایا۔“ یہ درست ہے کہ ”خَلَقَ الْإِنْسَانَ“ اس نے انسان پیدا کیا۔ اور ”بَنَى الْبَيْتَ“ اس نے گھر بنایا۔ میں ضرور فرق ہے لیکن یہاں ان سات قسم کے آسمانی انسانوں کی خلقت مراد ہے اور ان کی پیدائش کے معنی ظاہر کرنے کیلئے ”خَلَقْنَا“ کی بجائے ”بَيْنَنَا“ فرمانے کا مطلب یہ ہے کہ وہ ہماری آخرت کے زندہ گھروں کی حیثیت رکھتے ہیں، چنانچہ حکیم مطلق کے اس قولِ برتر سے ظاہر ہے:

وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ۔ (۲۹/۶۴)

”بیشک آخرت کا گھر زندہ ہے، اگر وہ جانتے ہوں“ اور انہیں ”سخت“ کہنے کی وجہ ان کی لازوالی ہے، کیونکہ وہ دار البقار ہیں، اب رہا اس سوال کا جواب کہ کیا اس آیت سے سات آسمانوں کی خلقت مراد نہیں؟ سو حقیقتاً وہ زندہ سماوات بھی یہی ہیں جو کائنات پر دائم فیض برساتے ہیں ورنہ فضائی بسیط کی فرضی تقسیم کی کوئی خاص دلیل نہیں۔

دوسری دلیل یہی متفقہ روایت ہے کہ بہشت آٹھ قسم کی ہیں، پس یہ حقیقت

درست ہے کہ فلکی وارضی سہی آٹھ قسم کے روحانی بہشت ہیں، جس طرح ذکر ہو چکا ہے کہ آخرت کا گھر زندہ ہے، پس زندگی کا نمونہ انسان ہے اور زندہ بحقیقت انبیاء و اولیاء ہیں اور یہی امتوں کے لئے بہشت اور آسمان ہیں، اور اس میں کوئی شک نہیں کہ بہشت آسمان میں ہے، سو آسمان نبی دہلی ہے، جس کے بارے میں خدا کا یہی فرمان ہے:

وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا (۲۱/۶)

”اور ہم نے ان پر بہت برسائے والا آسمان بھیجا“ پس لفظ ”بھیجا“ رسول کے لئے آیا ہے نہ کہ فضائی بیسط کے لئے اور بارش سے فیض علم مراد ہے۔ انسانوں کے لئے نزدیک تر آسمان اسی زمین پر ہے اور وہ انبیاء و اولیاء اور ان کے جانشین ہو سکتے ہیں، جس کی دلیل اسی آیت کریمہ سے مل سکتی ہے۔

وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا
لِّلشَّيْطَانِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ (۵۱/۵)

”اور بلاشک ہم نے نزدیک تر آسمان کو چہراخوں سے زینت دی اور اسے شیطانوں کو سنگسار (دور) کرنے والا ٹھہرایا، اور انہیں آگ کا عذاب تیار کر رکھا“

پس حضرت محمد مصطفیٰ اپنے دور کے لوگوں کے لئے روحانیت کا نزدیک تر آسمان تھے، جس کی زینت محض حقائق، علوم، معارف، حکمت اور ہدایت کے چہراخوں سے تھی، جن کی روشنی میں مومنین راہِ راست پر چل سکتے تھے، اس روحانی زینت کے سوا بظاہر وہ ایک بشر تھے اور اس میں بشریت کی تمام ضروری صفات موجود تھیں، مثلاً کھانا، پینا، سونا، شادی بیاہ کرنا، چلنا، کام کرنا اور بعض جسمانی تکالیف بیماری وغیرہ سے مجبور ہونا اور ان کے لوازمات وغیرہ پھر ان صفات بشریہ کی وجہ

سے بہت سے لوگ شک میں پڑ جاتے اور دور بھاگتے تھے یہی حقیقت ہے جو
خداوندِ برتر نے فرمایا کہ ہم نے نزدیک تر آسمان کو (ہدایت کے) چراغوں سے زینت
دی ہے، پھر اسے (اپنی صفاتِ بشریہ کی وجہ سے) شیطانوں کو بھگانے والا ٹھہرایا
ہے۔



**Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science**

Knowledge for a united humanity

سُورج میں روشنی کس طرح پیدا ہوتی ہے؟

قانونِ قدرت نے ہر چیز کو اس کی ضد سے ایک مطلوبہ مقدار میں بنایا، پھر ان دونوں کے تبادلہ سے سلسلہٴ احوال جاری رکھا، تاکہ ہر چیز کو اس کی ضد سے پیدا کئے جاسکے۔ کیوں کہ اس سے صانعِ عالم کی ہستی کا ثبوت مل سکے، بدین طریق اس عالمِ جسمانی کو ایک محدود و شی شکل میں بنایا گیا ہے، گویا اس کی وسعت و مقدار لا انتہا نہیں بلکہ انتہا ہے، جیسا کہ قرآنِ کریم کی اس آیت سے ظاہر ہے۔

وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمَقْدَارٍ (۱۳/۸)۔

”اور ہر چیز اس کے پاس مقدار میں ہے۔“

پس معلوم ہوا کہ مکان، زمان، محسوسات اور مقولات میں سے ہر ایک چیز ایک معین مقدار میں ہے اور مقدار سے مراد مکان و زمان کی کمیت ہے، جس میں کسی چیز کی مسافت، وزن اور اس کی اکائیوں کے متعلق بحث کی جاسکتی ہے۔

اب سوال یہ پیدا ہو سکتا ہے کہ اگر یہ عالم ایک مطلوبہ مقدار میں بنا ہوا ہے تو اس کی مقدار کا تعین کس پیمانہ اور کس مناسبت سے کیا گیا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ عالم کی وسعت کے مقدار کا تعین عالمگیر روح (نفسِ کلی) کی توانائی کی مناسبت سے ہے، اس لئے کہ کارخانہٴ عالم، عالمگیر روح کی توانائی سے چل رہا ہے، گویا عالمگیر روح ہی عالم کے لئے بدستور جان ہے۔

جب ہمیں یہ معلوم ہوا کہ عالم ایک ہی طاقت سے منظم و کا زندہ ہے، تو بلاشبک اس کی مثال ایک ایسی عظیم ترین مشین کی سی ہے جسے ایک اکیلا حکیم چلا رہا ہے، اس مشین کے مختلف اجزاء اسی ایک ہی شخص کی طاقت اور ضابطہ کے زیر اثر مختلف حرکات کرنے کے باوجود اخیر میں وہ جو کچھ کام کر دیتے ہیں، اس سے ان کی عملی وحدت ظاہر ہے، اس مثال سے یہ عیان ہوا کہ ثوابت، سیلے، سوچ اور فضا وغیرہ جو کچھ فعل و اثر کرتے ہیں وہ ایک متحدہ طاقت کے زیر اثر ہے، اور عالمی مشین کے یہ اجزاء ایک خاص مطلوبہ تعداد و مقدار میں ہیں، اس لئے کہ عالمی مشین کے ان پروں کی تقسیم حکیمانہ نظر صنعت کے اقتضا پر ہے، نہ کہ وہ کسی اتفاقیہ تصادم یا حادثے سے منتشر ہوئے ہیں، پس معلوم ہوا کہ ثوابت اور سیارگان وغیرہ کی تعداد، جسامت اور باہمی مسافت باقتضائے حکمت ہے، تاکہ ان بے شمار انسانوں کو عملی طور پر ان علوم و معارف کے حاصل کرنے کا موقع مل سکے، جو اس وسیع کائنات کی حکمت آگین تخلیق میں پوشیدہ ہیں، اس طرح سوچ کی ایک مطلوبہ مقدار ہے، جس کی مناسبت مرکز عالم (مقام سوچ) اور مرکز نفس کل (عالمی سطح محیط) کی درمیانی مسافت سے ہے!

اب سوچ کی روشنی کے باب میں یہ کہا جا سکتا ہے کہ دراصل اسکی روشنی ذاتی نہیں، نہ وہ کوئی ٹھوس جسم ہے، بلکہ اس میں بھی وہی جوہر (ہیولی) ہے جو فضائے بسیط میں بھرا ہوا ہے، گویا جہاں کہیں بھی ستاروں سے خالی اور صاف نیلا آسمان نظر آ رہا ہو، وہ دراصل خالی نہیں بلکہ جوہر ہیولی سے پُر ہے، کیونکہ اس کائنات میں کوئی ذرہ بھر بھی خالی جگہ نہیں، از آنکہ مکان بغیر ممکن کے محال ہے اور مکان و ممکن جسم کے دو نام ہیں، گویا جسم لطیف کو مکان اور کثیف کو ممکن مانا گیا

ہے۔

پس اسی طرح عالمی مرکز نہیں بھی وہی ہیولی ہے، جو فضائے بسیط میں ہے اور حقیقت میں سونج کی وہ روشنی نفس کلی کی نورانی شعاعوں کا اثر ہے جو عالمی سطح سے مقام مرکز پتو اثر پڑ رہا ہے، جس کی وجہ سے ایک مناسب گھیرے میں ہیولی تحلیل ہو کر نور بن رہا ہے، بالفاظ دیگر جیسا کہ اس کتاب میں ذکر ہو چکا کہ عالمی کرومی سطح پر نفس کلی محیط ہے، اور وہ اپنی اس گول قاہرہ گرفت میں عالم کو اس کے مرکز کی طرف دبا رہی ہے، جس کی وجہ سے عالم کے عین وسط کا ہیولی تحلیل ہو کر نور بن رہا ہے، کیونکہ جب کسی گول جسم پر اس کی ساری سطح سے کوئی طاقتور اثر پڑ جائے تو اس کے مرکز میں وہی اثر انتہا پر آجاتا ہے، جس طرح موسم گرمی کی فضا کی گرم ہوائیں سرد بادلوں کے گھیرے میں آکر خولی شکل میں نہایت سختی سے دب جاتی ہیں، تو سب سے پہلے اس قطعہ ہوا کا مرکزی ذرہ چھٹ جاتا ہے، پھر یکے بعد دیگرے دوسرے تمام ذرات بھٹ جاتے ہیں، جس سے ایک زبردست طاقت، خیرہ کن روشنی اور ہولناک گرج پیدا ہو جاتی ہے، یہی حال عالمی مرکزی ہیولی کا بھی ہے جسے تحلیلی روشنی کی وجہ سے سونج کہا جاسکتا ہے اور جس پر نفس کلی کی نورانی شعاعوں کا زبردست اثر پڑ رہا ہے۔

اب اس حقیقت کی دلیل کہ سونج کی روشنی ذاتی نہیں، نہ وہ کوئی ٹھوس جسم ہے، یہ ہے کہ اگر ہم یہ مابین کہ سونج کی روشنی ذاتی اور اس کا جسم ٹھوس ہے، تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہ پرورش سے بے نیاز ہے، یعنی اسے باہر سے کوئی قوت نہیں ملتی ہے، کیونکہ کسی پوئیکے ذاتی اور ٹھوس ہونے کے معنی یہی ہیں، کہ اس میں عارضیت اور لطافت پزیری نہیں، پس اگر یہ تصور درست ہو سکتا تو روز آؤل سے اب تک سونج کبھی کا ختم ہو چکا ہوتا یا گھٹتے گھٹتے چھوٹے سے چھوٹا رہ جاتا، کیونکہ یہ مرکز ممکن نہیں کہ ایسا جسم بھی ہو جو دائم روشنی اور جوہری طاقت صرف کرتا ہے، اور کہیں سے کوئی قوت حاصل نہ کرے اور اس کے باوجود اس میں کوئی کمی بھی واقع نہ ہو سکے،

ایسا کوئی جسم نہیں، پھر معلوم ہوا کہ سوچ کی روشنی ذاتی نہیں اور نہ یہ عالمی ہیولائی کے بغیر کوئی چیز ہے۔

دوسری دلیل یہ ہے کہ اگرچہ جسم اور روح کی کثافت و لطافت کی تقسیم میں جسم کثیف (ٹھوس) اور روح لطیف (شفاف دہمہ ریں) ہے لیکن گونا گون اجسام کی اسی تقسیم میں بعض اجسام کثافت کی وجہ سے روح سے دور تر ہیں، اور بعض اجسام اپنی طبعی لطافت کی وجہ سے روح کے قریب تر ہیں، جن میں بسبب لطافت روح کا عمل نسبتاً تیز تر ہو جاتا ہے، بالفاظ دیگر جسمانی اور روحانی موجودات کی ایک کلی ترتیب ہے جس کی مثال ایک بہت لمبی زنجیر سے دی جاسکتی ہے اس زنجیر کے ابتدائی نصف حصے میں جسمانی مراتب کی کڑیاں ہیں، انکے بعد ایک ایسی متوسط کڑی بھی ہے جو اگر ایک وجہ سے جسمانی ہے تو دوسری وجہ سے روحانی ہے، اور اس کے بعد آخری نصف حصے میں روحانی حلقے ہیں، اس سلسلہ کائنات کی وہ متوسط کڑی جس نے سلسلہ جسمیہ و روحیہ دونوں کے درمیان جاگزیں ہو کر انہیں باہم ملا رکھا ہے وہ سوچ ہے۔

Luminous Science

Knowledge for a united humanity

عجائبات السنہ قدرت کی نشانیوں سے ہیں

السنۃ اقوامِ عوالم کی تخلیق بالتمام قدرتی ہے، اور ان سب میں قدرت کی صنعت کاری کے ظاہری و باطنی عجائبات موجود ہیں، یہی عجائبات صنایعِ حکیم کی ہستی اور اسکی تمام صفات کی نشانیوں میں سے ہیں، جن پر کسی انسان کا غور و فکر کرنا اور ان سے اہل زبان کو روشناس کرنا خدا کی ایک گونہ عارفانہ عبادت ہے، درین اثنا اسے براہِ فکر و نظر جو معلوماتی لذت و مسرت ملے وہ حقیقت میں اس امر کی دلیل ہے کہ اس انسان کی یہ عبادت خدا کی درگاہ میں مقبول ہو رہی ہے، اور اسی وقت سے لا انتہا ثواب لے لے مل رہا ہے، کسی قوم کی زبان کی اہمیت کے بارے میں اس آیت پر غور و فکر کرنا باعثِ یقین ہو سکتا ہے:

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ السِّنِّ كَوْنِ
وَالْوَانِكُوهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (۲۲/۳۰)

اور اس کی نشانیوں میں سے ہیں آسمان و زمین کی پیدائش اور تہا ساری بولیوں اور رنگوں کا اختلاف بے شک جاننے والوں کے لئے ان میں نشانیاں ہیں۔

پس دنیا کی ساری بولیاں خدا کی پیدا کردہ ہیں، اور ان کے اختلاف میں اس کی نشانیاں پوشیدہ ہیں، پھر کسی پس ماندہ بولی پر تخرک کرنا، یا اسے لغو، مٹھ کر ختم کرنا

اور خالی از حکمت قرار دینا، ان دانشمندوں اور شریفوں کا شیوہ نہیں، جنہیں ہر چیز میں خدا کی توانائی دیکھنے کی بصیرت ملی ہے، گو قوموں کی لسانی ترقی یا پس ماندگی کا کچھ سطحی فرق بھی نظر آتا ہے، لیکن حقیقتاً ہر زبان خدا کی پیدا کردہ ہے، اور اس میں علم گیری، معنی نیزی، ترقی پریری اور تعلیم و تقسیم کی اتنی قدرتی صلاحیت موجود ہے، جتنی کہ کبھی عالمی زبان میں ہو سکتی ہے، بہت سی چیزیں ایسی ہیں جن کو خدا نے یکساں طور پر پیدا کر کے دنیا کی مختلف قوموں کو عطا کیا، پھر ان چیزوں کی ترقی و تنزل کا جو فرق و امتیاز پیدا ہوا وہ دراصل ان قوموں کی جدوجہد یا تساہل کے فرق و امتیاز کے سوا کچھ نہیں۔ ہر قوم کی لسان کے آغاز و انجام کے متعلق دلیلیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ عالم سطحی اور عالم علوی دونوں میں رب العالمین نفوس ناطقہ کی پورش اس علم سے کر رہا ہے جو ان کی اپنی بولیوں میں ہے، اس کے بائے میں وہ خود فرما رہا ہے:-

الرَّحْمٰنُ عَلَّمَ الْقُرْاٰنَ ۗ خَلَقَ الْاِنْسَانَ ۗ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۗ

(۱-۴/۵۵) ”رحمن نے قرآن سکھایا، انسان کو پیدا کیا اسے بولنا سکھایا۔“ اسکی تائید یہ ہے کہ رحمن نے انسان کی بقائے علوی یعنی روح متقہ کو عالم امر میں ”علم الاسماء“ سکھایا اور یہ علم اس انسان کی اپنی بولی میں تھا، پھر اس بقا کے سائے کو جو جسمانی تھا اس عالم خلق میں پیدا کیا یہ انسان کی بقائے سفلی یا روح مستودع تھی، پھر اسے عام طور پر بواسطہ گفتگو سکھایا، انسان کی دائمی بقا (مستقر) اور عارضی بقا (مستودع) کے متعلق میں نے اسی کتاب ”میزان الحقائق“ میں لکھا ہے، اس کتاب میں اس قسم کے جو کچھ حقائق بیان کئے گئے ہیں، بغور پڑھے جانے کے بعد نتیجہ نیزی ہو سکتے ہیں۔

خدا نے برتر نے جب کبھی کسی قوم کو کوئی رسول بھیجا تو اس قوم کی بولی میں بھیجا جیسا کہ قرآن شریف میں فرمایا ہے کہ:-

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ^(۱۲)
 ”اور ہم نے کسی پیغمبر کو نہیں بھیجا مگر اس کی قوم کی زبان کے ساتھ تاکہ وہ انہیں
 بیان کرے“

ایسی قوم کی اپنی زبان میں نہ صرف رسول آیا، بلکہ اس کے ساتھ اسی زبان
 ہی میں آسمانی کتاب یا صحیفہ بھی نازل ہوا، جس کی وجہ سے اس قوم کی عبادت، ذکر
 اور دعا وغیرہ اسی زبان میں ہوتی، تاکہ اس قوم کے لوگ ان ساری باتوں کی حقیقت
 بخوبی سمجھ سکیں جو خدا کی طرف سے انہیں بتائی جا رہی ہیں۔

ہر زبان کی اہمیت اور اس کے عروج کی امکانیت کے بارے میں ایک
 اور دلیل یہ ہے کہ جس طرح کہا جاتا ہے کہ انسان عالمِ صغیر ہے اور بعض کہتے ہیں کہ یہ
 عالمِ کبیر ہے، بہر حال یہ صغیر ہو یا کبیر، لیکن یہ حقیقت کم ہے کہ روحِ انسانی بذاتِ
 خود ایک وسیع روحانی جہان ہے، جس میں عالم کی ساری چیزیں بحالِ نطق و حیات
 موجود ہیں، پھر اگر انسان اس ذاتی اور روحانی سلطنت کا مستحق ہو سکے تو اسکی
 ذاتی نورانی جہان کی زبان وہی ہے، جو دنیا میں اسکی مادری اور قومی زبان تھی یا
 جس کو وہ چاہتا تھا:-

لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ (۵۰/۳۵)۔

”ان کے لئے اس (بہشت) میں وہ چیز ہے جسے وہ چاہتے ہیں اور ہمارے
 پاس ان کی خواہش سے مزید نعمت موجود ہے۔“ یعنی ایسے مراتب بھی ہیں جنکے متعلق
 انہیں کوئی خیال بھی نہیں۔

بہشت کے متعلق اگر کوئی پوچھے کہ وہاں کیا کیا چیزیں حاصل ہو سکتی ہیں؟
 تو اس کا جواب مذکورہ بالا آیت میں ہے کہ بہشت میں وہ ساری نعمتیں ہیں جن کو انسان
 چاہتا ہو، پھر انسانوں کی سب سے پہلے چاہنے والی نعمت ان کی اپنی بولی ہے جس

میں وہ اپنے ملک اور قوم کے اولین و آخرین سے گفتگو کریں گے، اس کا خلاصہ یہ ہے کہ شخصی اور اجتماعی بہشت میں اپنے اور دوسروں کے اقوال و افعال کا سنا اور دیکھنا ہے جو یہ سب خدا کی رحمت اور علم کے نور میں ہوگا، جس سے بہشتیوں کو لا انتہا خوشی حاصل ہوگی گویا اس کی مثال ایسی ہے کہ ہر شخص اور ہر قوم کے اقوال و اعمال کو خدا کی قدرت سے کرامتاً تبیین زندہ کر دیں گے، ہر انسان کے قول و فعل کا لعینہ زندہ کرنا لکھنے کی نسبت زیادہ حیرت انگیز واقعہ ہے بہر حال بہشت والوں کی لازوال سلطنت ان کی اپنی زبان میں ہے، پس زبان لازوال چیز ہے اور یہ بہشت میں بطریق حکمت بن کر آئی ہے اور وہاں اب بھی موجود ہے۔

Institute for Spiritual Wisdom and Luminous Science

Know thyself and thy community

Table of Contents



اندرتھ سائنس

Institute for
Spiritual Wisdom
and
Luminous Science

Knowledge for a united humanity

آیات قرآنی

صفحہ نمبر	حوالہ آیت (سورہ: آیت)	آیت	صفحہ نمبر	حوالہ آیت (سورہ: آیت)	آیت
۳۱	۳۳:۲۱	۲۲	۷۶	۱۱۷:۲	۱
۹	۱۰۷:۲۱	۲۳	۲۲	۲۵۵:۲	۲
۲۵، ۲۳	۳۵:۲۲	۲۴	۱۶	۲۶۹:۲	۳
۸۲، ۸۱	۶۴:۲۹	۲۵	۷۷	۵۹:۳	۴
۸۸	۲۲:۳۰	۲۶	۲۲	۱۲۶:۴	۵
۷۵	۲۸:۳۱	۲۷	۸۲	۶:۶	۶
۷۰	۲۳:۳۵	۲۸	۶۸	۹۸:۶	۷
۷۸	۳۸:۳۶	۲۹	۶۱	۳۲:۷	۸
۳۱	۲۰:۳۶	۳۰	۷۶	۵۴:۷	۹
۷۷	۸۲:۳۶	۳۱	۲۶	۱۸۷:۷	۱۰
۲۴	۷:۴۰	۳۲	۳۲، ۳۳	۱۱۹-۱۱۸:۱۱	۱۱
۲۵	۵۳:۴۱	۳۳	۶۱	۹۴-۹۳:۱۲	۱۲
۹۰، ۷۳	۳۵:۵۰	۳۴	۸۴	۸:۱۳	۱۳
۸۹	۴-۱:۵۵	۳۵	۹۰	۴:۱۴	۱۴
۶۵	۹:۵۵	۳۶	۷۵، ۷۴	۳۶:۱۴	۱۵
۸۲	۵:۶۷	۳۷	۲۱	۲۱:۱۵	۱۶
۸۱	۱۲:۷۸	۳۸	۷۷	۴۰:۱۶	۱۷
۷۴	۲۱-۱۸:۸۳	۳۹	۴۰	۷۷:۱۶	۱۸
۶۳	۱۹:۸۴	۴۰	۵۱	۲۴:۱۷	۱۹
۶۴	۵-۲:۹۵	۴۱	۷۸	۸۴:۱۷	۲۰
			۳۶	۷۱:۱۹	۲۱

احاديثِ نبويّ

صفحة نمبر	حدیثِ نبويّ	نمبر شمار
۲۹	من مات فقد قامت القيامة	۱
۲۹	موتوا قبل ان تموتوا	۲
۳۴	تعرف الاشياء باضدادها	۳
۶۰	انى لا جد نفس الرحمان من قبل اليمين	۴
۶۷	حب الوطن من الايمان	۵
۶۷	سافروا تغتموا	۶
۶۷	السفر من السقر	۷
۶۸	المومن لا يموت الا ينتقل من دار الفناء الى دار البقاء	۸
۶۹	من عرف نفسه فقد عرف ربه	۹
	يا بنى ادم اطعنى اجعلك مثلى حيا لا يموت و عزيزا لا يزل	۱۰
۷۳	و غنيا لا يفتقر (حدیثِ قدسی)	
۷۴	انما المومنون اخوة والا نبياء كنفس واحدة	۱۱

فہرستِ اعلام

صفحہ نمبر	اسماء	نمبر شمار
۷۷، ۷۶	حضرت آدم علیہ السلام	۱
۷۴، ۱۴	حضرت ابراہیم علیہ السلام	۲
۶۰	اولیس قرنی	۳
۷۷، ۷۶	حضرت عیسیٰ علیہ السلام	۳
۶۰	حضرت یعقوب علیہ السلام	۴
۶۱، ۶۰	حضرت یوسف علیہ السلام	۵
۸۲، ۷۰، ۶۸، ۶۰، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۳۲، ۹	حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم	۶

اصطلاحات

صفحہ نمبر	اصطلاح	نمبر شمار
۳۰	اجتماعی قیامت	۱
۲۹	اختیاری موت	۲
۶۲	اُژن طشتری	۳
۲۹	اضطراری موت	۴
۷۷	امرِ کل	۵
۴۸، ۴۶	ایٹمی دور	۶
۲۹	تزکیہٴ نفس	۷
۷۹	تسخیرِ روح	۸
۸۱، ۸۰، ۷۹، ۳	تسخیرِ کائنات	۹
۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸	جسمِ کلی	۱۰
۳۰، ۲۲، ۲۰	دائمی قیامت	۱۱
۷۷، ۷۳، ۶۹، ۶۸، ۶۷	روح القدس / روحِ قدسی	۱۲
۶۸، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۴۸، ۱۲	روحِ حیوانیہ / روحِ حیوانی	۱۳
۸۹	روحِ مستقر / بقائے علوی	۱۴
۸۹	روحِ مستودع / بقائے سفلی	۱۵
۷۷، ۶۹، ۶۸، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۴۸، ۲۹، ۱۳، ۱۲	روحِ ناطقہ / نفسِ ناطقہ	۱۶
	انسانی روح	
۶۸، ۵۶، ۵۵، ۴۸، ۴۰، ۱۲	روحِ نامیہ	۱۷

صفحہ نمبر	اصطلاح	نمبر شمار
۴۹، ۴۸	روحانی دور	۱۸
۵	روحانی سائنس	۱۹
۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۶	زندہ ایٹم/نوری مخلوق/	۲۰
	نوری انسان	
۳۰	شخصی اختیاری قیامت	۲۱
۳۰	شخصی اضطراری قیامت	۲۲
۸۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۴، ۷۳، ۶۷	عالم امر/عالم امری/	۲۳
	عالم بالا/عالم علوی	
۸۹	عالم سفلی	۲۴
۹۰، ۴، ۳	عالم شخصی/عالم صغیر	۲۵
۹۰	عالم کبیر	۲۶
۳۰	عالمی قیامت	۲۷
۵۱، ۲۴	عقل کل/عرش/نور محمدی	۲۸
۴، ۳	علم الیقین	۲۹
۵	قرآنی سائنس	۳۰
۳	قیامت برائے معرفت	۳۱
۳	کتاب نفسی	۳۲
۷۷، ۷۶	کلمہ کن	۳۳
۲۴	گوہر عقل کل	۳۴
۷۴	مرقوم	۳۵
۷۳، ۳	معرفت ذات/معرفت نفس	۳۶

صفحہ نمبر	اصطلاح	نمبر شمار
۳	معرفتِ رب	۳۷
۳	منزلِ عزرا یثلی	۳۸
۷۷، ۷۳، ۷۱، ۶۸، ۵۱، ۴۸، ۴۵، ۴۳، ۴۳	نفسِ کل / نفسِ کلی / کرسی /	۳۹
۸۴، ۷۵	عالمگیر روح / نفسِ واحدہ /	
	روحِ کل	
۲۹	نفسانی قیامت	۴۰
۲۹	نفسانی موت	۴۱
۳۵	وحدت الوجود	۴۲
۲۲	ہنگامی قیامت	۴۳
۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۰، ۵۲، ۴۳، ۴۳	ہیولی	۴۴
۳	یا جوج و ما جوج	۴۵

