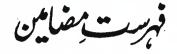


3 4 2 س<del>ر</del> من اول ر ليرك مُنظر امام عالیمقام کے علمی و روحانی معجزات يقلم علامه نصير الدين نصير بوزاني شائع حدكه نْعَانَة بْحَكْمَتْ ٢- رئيمكورط ، ١٢ ٣ كاركون ويسع - كراج ٥ دياجِستان،

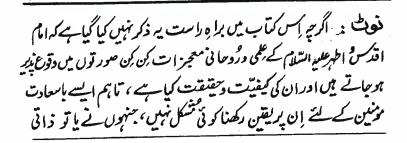


ضمون ŀ ب اللي . 20 ممت كاابك دُرود کا ما حول قرآن اور دُورٍ قسسراً ن 1-عِلَى ا در رُدها بي رِيَّهُ، H



حرمني أغاز

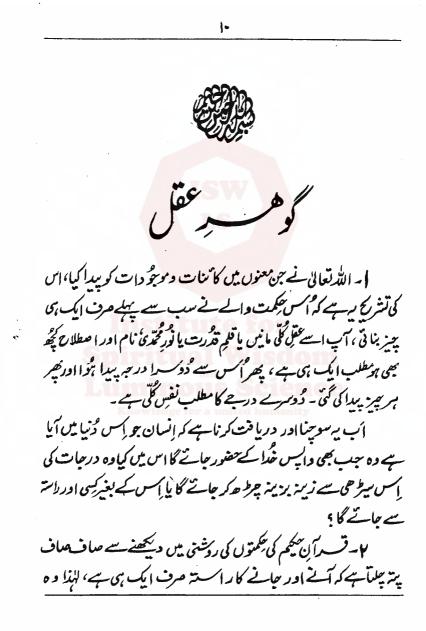
تواوند قدوس کے پاک مفور میں بصد عجز وانساری بحد ہ سکرا نہ بجالات کے بعد بندہ تا ہمیز (نصبر ہونزاتی ) یوں عرض کرما سے کہ تقریباً ایک سال قبل خانڈ س<mark>سمت کی علمی سکیموں کے سلسلے</mark> میں یہ بھی بتحویز ہوتی مقّی ، کہ ادارۃ ہذا ادر ع<mark>ارف کے ارکان کے ن</mark>ام پر ایسے تن<sup>و</sup>عِلمی خطوط اور جهوسط بحصو فط معنا بن تتحص جامين، جن كاليس منظر دوحا نيرت اورت را فى حكمت بو، تاكم إس طراق كارس عام خط وكمابت ك بجات الك توتر ادر مفيد على تعدمت الخام يات، الحد للد، كم أب ير يم روى كاميانى كرسات عل ين المريكي ب ، لعنى مطلوبه .. ادسو، عمى تخطوط إس خادم ف كنيدًا اور بونزه من اين قيام ك دولان مممّل کرے خانہ سمنت کو بھیج دیتے ہیں، ادر یہ کتاب "علم کے موتی تبواب کے سامنے بیش کی گناہے، ابنی خطوط اور مضامین میں سے ب -السانی فطرت کے بھیدوں پیں۔۔۔ ایک یہ بھی۔ ہے کہ آدمی بعض دفعه دُور دورسه ائى الموتى باتول سے زيادہ دليوں ركھتا ب، شواه یه مسافت د دوری مکانی <del>بو</del> یا زمانی ، اسی طرح وه ا<u>پ</u>ین خیرار



مال مرغ

طور بر روحانیت رکامشاہدہ اور بخر بہ کیا ہے یا یہت سے اللامی منب کے بعد اسماعیلی تا ویلات کا مطالعہ کیا سے ، یا یہ کہ وہ عام علم رکھنے کے باوبجُود امام کی محبّبت اور دینی عقیدت کی روشنی میں اکس امرک تحقق كريسية بين-

## Institute for Spiritual Wisdom Luminous Science



جیسے دُنیا میں ایا تھا دیسے دائیں اپنے اصل مقام کی طرف بطلا جائی گا-۳ - ارتباد فدا دندی سے :-يَوْمَ نَفُوِى السَّمَاءَ كَفَيِّ السِّبِّ لِلكُتُبِ دِحَمَا بَدَأَ نَا اوَّلْ لِي -, "/1- x x vi ظاہری ترج بے کے سلتے اپ کسی شمستند مترجم قرآ ن کو کیچتے ، میں مون اِکس کے تا دیلی پہلو<mark>سے بحث</mark> کرول گا کہ ا<mark>کس فرما</mark>ن الہٰی میں قیامت کے دن کے اس واقعہ کا ذکر ہے جس میں کم اللہ تعالیٰ کا ننات کو اسی طرح سیمنط کے کاجس طرح کہ یہ پیدا ہوتے وقت سمیٹی ہوتی تھی ، ادر است ره به سب که مذ صرف مادی کا تنات کو بله عالم رُوحانيت کو بي بل لیا جائے گا، اِس کامطلب یہ ہواکہ بندۃ مومن کی رُوحانی اور عرفانی قیامت نہیں ہوتی ہے، بجب تک کہ وہ علمی اور روحانی مشا ہدے میں یہ مز دیکھے کہ <sup>رو آ</sup>کو ہر عقل \* دعقل کا موتی > کے مقام پر عالم دین اور کا تناتِ علم ایک گوہر کی طرح متحد ہے - تشروع اور اخریں کا تنات کے سیٹنے کے بین عنی ہ ۔ " یہ میاد کہ کے ا تناد سے میں فنے دما پا گیا ہے کہ جس طرح کمآبوں کے بزاروں بکہ لاکھوں مختلف نفطوں ادرتجوں کے سیتے ا بکے سیای سے کام لیا بھا سکتاہے ، اِسی طرح کا ٌننات وموبحُ دات کے اُغاز و انجام میں ایسی وحدت ہے جیسے دوات کی سیاہی میں پاسیاہی

کے گولے میں ہوتی ہے۔ ۵ - اکس کے معنی یہ ہیں کہ خدا کے خزانے یں بس صرف ایک ،مى موتىب، بو دولون بهال كقيميت ركمتاب، يوكدوه دونون با کا خلاصہ سے اور دونوں کا مرمایہ وم رشیم، اس لنے کہ دونوں تہاں ، بصورت لطافت اس مسمو کے میں ، اور در محبب بات سے کدونی سب کور سے۔ ۲- وہی موتی بیصلیتے پیصلیتے ایک کا تنات کی سکل اختیار کر مآہے اور و، ی سمت سملت ایک گوہر بن جا تاہے، وہ علم کی ایک عظیم کا تنات ب اور د،ی علم کا ایک ،ی کلم سب ، و،ی خدا کا ایک نام ب اور ومى سب نام ، دمى ايك مجى ب اورب شارىمى ، دى قلم مجى ب ادر ساری تحریرات بھی- دہی نور تحدی بھی ہے اور سارے انبیاء بھی دہی رُون اعظم بھی ہے اور تمام روسی بھی اور دبی دُنا بھی سب اور اخرت بھی۔ ے سبس کیسی کو کا تنات و موجوَّدات کی دحدت کی یہ مثال سمجھا تی ب، ده دین کی وحدت کو محصکت و اور خدا کی تو جد کو بھی محص سکت ب اور ده اس کا سقدار ب که رُ د مان سلطنت اس کی بر جلت بنن عُمده اور يُرْسمت بات ب ، كدخا برو باطن كى تمام يحير بن ايك

گوہر کی سکل میں جمع ہو کرخر ایز الٰی بن جاتی میں اور بس ہر مؤن کو دی

ایک گوہ چلتے ۔ ۸ - ذرا غور کرنے سے معلوم ہو جاتے گا، کہ یہ بات کہتی بلندی کی ہے اور اِس کے اندرکیتنا علم سمویا ہواہے ، اور سندیز وں کو مولا کیا کیا دینا چاہتا ب، میرے نز دیک اکس سے اعلیٰ کوتی بات نہیں ، کیو کھ کو ہر تقل پر بات سختم ہوجاتی ہے ، مگر اس کا مطلب یہ ہر گر نہیں کہ اب ہم بات ہی نہیں كري سطح، كونكه بحارى بانتي شم بوكتي ، بهم تد أب يبل س كبي زاده باتی کریں گے ، مر چر عرض کرتا ہوں کہ یہ بات دو روں کو کوں بتانا بچاس بیتے کیا وہ اِس کے اہل ہیں ؛ کیا وہ اس کو بچھ سکیں گے ؟ بهرمال اسب سوجين اورينوب سوجين -۹ - مزیدتشراع کسی اور وقت کریں گے ، اُب اِکس سلسلے کی ڈمری است بين كرما أول تاكه أب كواورزياده قوت اور علم وحمت ك رُون مع، وه ارتثاريب :-۱۰ ا در ان لوگوں نے شُما کی جیسی قدر کرنی چاہتے تقی اِکس کی قدر بنی کی اور زمین قیامت کے دِن خُدا کی محقی میں ہوگ اور تما )امان اکس کے داست کا تھ میں لیلے ہوتے ہوں گے ایک ہمستہ مُداک تاویل امام بی ہوا کہتے ہیں ، لیس ارشا دہے کہ اُنہوں نے امام کی قدر نہیں کی اِس معنیٰ میں اُنہوں نے نقدا کی قدر نہیں کی ، اور مُشا ہود وا یں زمین دعوت (اور زمین رُوحا نیت) اسم اعظم کار و میں ام

کے قبصنہ قدرت میں ہوگی اورعلم وعکمت کے سارے اسمان گر ہرعق میں ہوتنے بموت ہوں گے جوا مام اپنے داہتے کا تھ سے دکھاتیں گے۔ ار مر تورد حانیت کی علی تا ویل ب جوکسی توجیه کی خربراه راست کی گئی ہے، اس کے علادہ خاہری عقل وسطق سے بھی بات کریں تو بھی یہ بات بنتی *سبے ، ک*ه دا<mark>نشمند ج</mark>ا نرآ*سیے ک*ه یہ با <mark>ت طاہر</mark>ی اور ما دی طور یوانگن سب ، المذا اس كى تاديل سب اور تاديل كا دارومدار ردمانيت كى شالوں پرس ، اور روحانيت <mark>كے مرمقام پر ام ، مى م</mark>يں بو مطهر نور نفرا كا يتنيت سے نقدا کی نمائندگی کہتے ہیں ، مینانچہ امام اقد س ہی کے قبضے میں زمین روحانیت ب اور وہی گوہ عقل دکھاتے ہیں جس میں کا تنات سموتی ہوتی ب ، ورد فرا المتح باول وغيره ك تفتور س برترب -الرجب قبعنه كاادر ثابته كا ذكريس توظاہر ميں يا باطن ميں کس کا ہونا صروری سب ، اسی طرح بحب ندین اور اسمان کا ذکر ب تو اس میں یا تو مادی زمین داسمان ہو کا بار دحا نی ، اس سے اگر قبصنہ قدرت مراد لیا جاتے توضیح نہیں ہے ، کیونکہ قبضتر قدرت میں تواب بھی۔ سے پیل ایثارہ ایک خاص دقت کے لیتے ہے ادروہ قیامت ہے یعنی روحاً ب ہم نے اپنے کمز درادر تھکے ہوتے شکستہ قلم سے یہ باتیں کھی ہیں إكمس اعتماد بركه بحاد يسطحس فريزان إن باتوں سے فائدہ حاصل كري کے اور عالیتنان ندرت کے لئے تیار ہوجائیں گے، اگر کوئی سوال پیا

ہوناہے تو نوط کریں ، اور بوقت ملاقات یوجیس ۔ جب باطن میں وہ گوہر ا مام ،ی دکھاتے ، میں، تو مباننے کی ضرور ب كرامام ، ى سب كي من اور جس كواماً مل جاماً ب ، تو خُداوندى كاسارا اخرامة بحدّ قوت ( POTENTIALLY ) مل يُحكا بونات، البدا اًب صرف عمل کی صرورت ہوتی سیسے تاکہ بخدِ فعل وہ خزایہ حاصل ہو۔

Institute for Spiritual Wisdom Luminous Science

آپ کا دُماگر

نص ورزاتي



انبات میں سبے، اور بم اکس سیسلے میں سب سے پہلے آیڈ نوٹر ۳۵ /۲۴۷ کو يبيتے ہيں کہ بيہ نور سے متعلق تمام آيات کی پو طی پر ہے، اور اس سے نور کے موضوع کی ہر آیت پر ردشن پر ٹی ہے، عیمنا بخہ ایت :-" الله مود السموات» مورج كى طرح ب ادرياق أيات تور یا نداورستاروں کی <mark>طرح ہ</mark>یں، یہ گوما چ<mark>س را</mark>ن کی ردشنی کی <sup>م</sup>دنیا ہے<sup>،</sup> بس میں معنوی طور بر سب کر مسب ، اور یہ سب کچھ اور کی عظیم ایت یں مل بھا تاہے ، جیسے ما<mark>دی روٹ پنوں کے تمام خزا</mark>لے سورج کی اصل پی یاتے جاتے ہیں۔ ایا ب نور کی آنی اہمیت کیوں ہے ؟ اور ان کی قابل فہت کمیتیں کون کون سی ، بن ؟ اگر ایس بارے میں بھی کچھ دخدا سات کی جائے توست ید دومرى اہم أيتوں كى بابت بھى كھ اندازہ ہو، سووہ وضاحت بم ب كم اللد تعالى ف ايس دين ( اسلام ) كى بنياد اين مخلوقات كى متالول يركى تاکہ خلق سے اس کے دین کی دلیل مے اور دین سے اس کی وحدایت کی دلیل ملے ( حدیث) اکس کا مطلب یہ ہوا کہ جس طرح اکس مادّی کا نا کی تمام برکتوں اور قوتوں کا مرحیثہ صرف ایک ہی ہے ، ادر وہ سُورج بے بس سسے مُدنیا بھر کی بینہ میں قائم ، میں اور ان کی ہر ہر صرورت بودی ہونتی ب، اسى طرح عالم دين يى نور بدايت كالمورج ب بوتمام رُوحانى خزانوں کا اساسی ادر اصلی خزا ہزہے اور کُلّ طاقتیں اور شیک سے

عطاکی جاتی ہیں، ٹِخانچہ اَیاتِ ندُر میں دین اور رُدحا ینت کی سب سے
عظیم طاقت کی نقشتہ کمشی کی گئی ہے ، اور وہ نقشتہ سکورج ، بچا ند اور شاوں
ک طری سب تاکہ عالم خل ہرا ور عالم باطن دیعنی دین ) کے درمیان مثا،
ہو، جسیا کہ مذکورہ تحدیث کا بیان ہے۔
قسراً ن میں <mark>نورانی ایات ادران کامضمو</mark> ن ایک ُیل کی ط <i>رح ہے</i>
جونطا ہر کو باطن سے <mark>اور م</mark> ونیا کو <b>اخرت سے ملا دی</b> تا ہے ، اور <i>سب سے</i>
بڑی بات یہ سب کہ ب <mark>ندوں کو خدا سے طا دیتا</mark> ہے، کیونکہ نور کے تقتور
في خدا سناسي سيمتعلق تمام مشكلات أممان اورساري مايُوك يا ن تتم
کردی ہیں ، جبکہ اللہ ماک نے اپنے آپ کو بلندی دیتے کا نور قرار دیچر
إس حقيقت كا اعلان فرمادماكه زمين بربهى خداكا فوربل سكتاب جعبكه
« فَدْ عَلَى فُوْدٌ " كم ارتباد من ترجيد توريك إكس اعمول كا
ذكريب كم المك نورير دوسرا نورسب، اور دونون كى حقيقت ايك
سب ، یعنی فداتِ خُدا کی جور دخشنی <sup>ا</sup> سمان بیس اور جردخشی زمین پر
سب اس میں تجقیقت کوتی دکھ دی نہیں ہے بلکہ اکس میں وحدت ،ی
وحدرت ہے ، کیو بکہ کا تنات سے متعلق اللہ تعالیٰ کے نور کا تصوّرالیا
نہیں بھیسے سورج کی روشن کا ہے ، کہ ظاہری اور مادی روشن کا تنات
كى سطحول كو معجمكا في المصلي بتحصر بتصركم اصل سرح شمه سے دور جايش بي ا
اس کے بالکل برعکس باطنی اور رُدَّها بی روشنی مسافت و دوری کے

اور ایک حرف دعلی ، مگر بی محر سی کم ایک محلّ باب ہے ، جس کی تعلیم کی ردشتی میں ہم سیم صلح ہیں کہ ندر خدا وندی کے دہ مطاہر جو تما کفرشوں کے لیے مقرّر ہیں اور وہ مظاہر بھو اِنسانوں کے لیے بیچیجے گئے ہیں کِس طر<sup>م</sup> ایس میں ایک ہو<u>کتے ہیں ، مرف یہی</u> نہیں کر غطیم ف رشتوں او<sup>ر</sup> انبیاً و دائمٌ، کی نورانی<mark>ت کوایک وحدت کے طو</mark>ر بیرمان لیاجاتے ، بلكه ار واحٍ مومنين بھي <mark>اسي نو</mark>را تي وحدت <mark>ميں فنا</mark> ہو كر ايک ہو كتى - 07 یں ہو منین کی کم علمی کے معامت فرر علم کی روشنی سے مط جائیں کے تو وہ بغیر سایہ کے نور سے بل جائیں گے ، جیسے ت ران میں ویود إنسانى كى تشبيه سائے سے اور نور خداكى مثال سورج سے دى كتى ہے، دہ ارتباد یہے :-ٱلَمُرْتُوالِى دَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظلِّ وَلَوْشَاءَ لَجَعَـ لَهُ، سَاكِناً ؟ ثُمَ جَعِلنا الشَّمْسَ عليهِ دَلِيلاً - ثُمَ قَبِضنُهُ اِلِينا قَبَضا ليسيد أي الم م ٢٩ داب رسول محيا تم ف اين يرد مك ی قدرت ی طرف نظر نہیں ک کہ اس نے کیوں کرسایہ کو پچیلا دیا ادراگر وہ بچا ہما تو اسے دامک بھر ، تھر ا ہوا کردیتا بھر ہم نے آ فتاب کو اس کارہما بنا دیا بھرہم نے اکس کوبرطری اسانی سے اپنی گرفت میں لیا۔ ونیا میں ظاہریٰ بیمیزوں کا سایہ دوقسم کاہے ، جُزوی سایہ یعنی

سے بانی پی لیا تروہ کچھ تحم ہوگیا ، مگر بات در اصل یہ ہے کہ جونور کا بانی امام بر حق کی ہونور کا بانی امام برحق کی ہدا یت و رہنمانی میں ملتا ہے وہ کِس قدر شیر س ادر صاف ڈنسقاف ہے ۔

23 كريك ۲۷ ایرل شدهم ائتيبية خانتر فتسران مثال کے طور بر ایک یاک وصاف مکان سے جس کے اندر چھ اطراف میں چھولے بطے ہر قسم کے آیتنے نصب کیے گئے ہیں مکان کے درمیان ایک روشن چراغ ت<mark>ا بناک شعا عیں ب</mark>ھیرر ہے، اُب اکس ردشی میں گھرکی تمام بیزیں ہر اینے میں دکھائی دے رہی ہیں، اپ بيس طرف على جامين تجنس اليني كونعى ديكيس، إس من كلركى سب جيزين نظراً ين كى - أب جاست من كم أس كاممتول كياب ؟ كمرقراب يأك سبے، اُسینٹے ایات ہیں، چراغ روشن امام ہیں اور گھرکی چیزیں حقائق د معارف ہیں ، اس کا واضح مطلب پر ہوا کہ نوٹر امامت کی روشنی میں دیکھا بجائے توقراک کی ہرا بیت بجائے نودیقیقتوں ادرمعرفتوں کی ایک پھک کتاب مذکورہ گھریں با ہرسے کوتی ۲ دمی ۲ مآہے۔ میں کی آنکھوں میں ایک ایسی بیماری مقمی کہ میں سے اس کی استحمیں خیرہ ہوجاتی ہیں بھردہ کیا یک ار المنکھیں بند کر لیتا ہے جس سے وہ وہ ل کچھ نہیں دیکھ سکتا ہے۔ یہ تنال

سے ان نوگوں کی برو نور ا مامنت سے انکار کرنے کے نیتبج میں قرا کی کمتوں سے محسدوم ہوجاتے ہیں۔ اسی گھریں کچھ ڈوس بے لوگ استے ہیں ، جن میں سے بعض کے یکس فلم اُ مارف کے سامان ہیں معض تصویریں کے سکتے ہیں اور معن صرف المنتحول سے بیچزوں کو دقتی طور ب<mark>ر دسکھتے</mark> ہیں ، یہ کان لوگوں کی مثال ہے جو رُدحا <mark>نیت کے مختلف درجات پر</mark>خانہ متر راکن میں داخل ہوجاتے ہیں ، بین کو ا مام کی معرفت ماصل سے ن سکس کا ظاہر<mark>ی مقصد ما ڈی ترقی ہے</mark>، اور اس کا باطنی <sup>م</sup>قصد يبه ب كه بهم إكس كى مثال سے رُوحا نيت كو بحدين ، وہ يركه جس طرح باور کیا جا ماس کم بر عمده بحر بهشت سے آتی ب اور بہشت رُوحانیت کا نام ہے، سوسانس کی مفید ہے ہیں بہتنت سے یعنی روحانیت سے اکنی میں ، مگر بہت کہ یہ ہے یں رُوحا بنیت میں اعلیٰ سے اعلیٰ میں اور مادّیت میں ادنی سے ادنی ، میجنا پنہ اسی سائر کی ردشنی میں اس پی سوجیں کہ آج کے زمانے میں کپسی اہم و اقعے کو کِن کِن طریقوں سے ریکار ڈ (محفوظ) کیا جا مآہے ؟ بہت سے طریقے ہیں نا ؟ بس بادرکرنا چاہیتے کہ رُوحانیت میں قت ران کی نزدلی صورت متمل طور برمحفوظ ہے، سبس کا ممتنا ہدہ محصول معرفت کے کیسلے میں ہوسکتا ہے، کمس سے پہلے نہیں۔

یہ بات بہت مزوری سے اِس کے دو بارہ بتا ہا ہوں کہ اسی سنت الفُراكى طرف من من المس التي الس كى مزيد ترقى الدكى ، اور الف وال وقت میں یہ رُوحانیت کی سکل میں ظاہر ہونے لکیں گی، اُس وقت اوک ، ہہت سی چیزوں کو سنتے مرب سے سمجھنے لیکس کے اور اس کا ذکر قرآن میں موجود سبے، اکس زمانے میں قت را ن کی روں کے متعلق بھی با در کیا بجاست گاکه وه ژومانیت می محفوظ اور مو تو دس -رور قسران کو بیجانے کے لتے سب سے پہلے سیجفنا فردی ب كروبَ نباتى ير دوب فيوانى قائم ب روب يوانى ير روب انسانى تھہری ہوتی سے ، بھس بر روب قدسی قائم ہو کتی سے اور اسی میں قرآن کی رُدِن بھی ہے۔

رائس سے معلوم ہوا کہ رُون میں رُون سے یا یوں کہا جائے کہ رُون بررُدن قائم سے ، سوت ران کی رُون امام میں سے اور نور ،ی رُون ہے ، جس میں قسر ان کی بولتی سکمتیں موجو دہیں ۔ مونین کی رُتنی بڑی سعادت سے کہ ایسی قدسی رُون یعنی نور سے جواما مکن ہے ان کو بھی روشنی ملتی ہے ، اور اس روشنی کی ترقی اس مدت ک مکن ہے کہ مومن کی بتی کا قطرہ اما کے نور کے سمند ر میں گھ ہوجاتے ، مکن ہے کہ مومن کی بتی کا قطرہ اما کے نور کے سمند ر میں گھ ہوجاتے ، ماکہ معرفت جیسا کہ می سے ماصل ، مواور دُوتی درمیان سے الطح جاتے ۔

ذمتہ داری سے لکھتا ہوک، مجھ کومعلوم ہے کہ ایک دقت میں ان خطوط کی بہت ضرورت ہوگی ، میرے عسف ریزوں کو معلوم ہے کہ ایک وقت میں اِن خطوط کی ہریت صرور**ت ہوگی ، م**یرے عمہ نہ زوں ک<sup>و</sup>معادم ہے کہ میں یہ بابتن کہاں سے اورکس طرح کمرتا ہوں ، وہ میرے کام -یون واقف ہیں ' <mark>انہوں نے قدر دانی کے ساتھ میری تحب در</mark>وں کا بغور مطالعہ سند کو <mark>کیا ہے، وہ جانتے ہیں کہ</mark> یہ منطوط کوں ہتی شغل کے طور بر نهیں ہیں ، بلکہ یہ ایک جدید اور کامیا ب طریقہ سے جس میں زیادہ توتیج اور دیسی کے ساتھ جلم کی اعلیٰ باتوں کو ذہن شین کیا جا سکتا ہے اِنشار نىڭا دند كومنظۇر بىرا تراپىي سونىطوط مىم كى كەر كے -



ہراہت انتہ بنزامامت کسیسے عسب زیزانِ من <mark>اکن بھی دنیا</mark>تے تسبران کی غطیم عظیم کمتوں کا کچھنظارہ کریں ، آبیتے ، ہم اپنی خودی کے <mark>امنی پنجرے کو تو ڈ</mark>کے عالم قس را ن کی معنوی بلن<mark>دیوں</mark> میں <mark>برواز کریں ، اس</mark>تے نور اقد*س سے* مائیر ر د مانی طلب ک*رے بجرحقیقت سے کچھ* موتی <mark>کالینے ک</mark>ی کوئیش کریں ، <sup>ا</sup>م مین ا بارت العلمين !! یه بات مز صرف د وایت کی حد تک محدّود ہے بلکہ حقیقت بھی یہی سے کہ نور امامت کے مبارک تذکروں سے تسران پاک کی کوتی آبیت خالی نہیں، نواہ آیت کا موضوع کچھ بھی ہو، لیکن اکس کی تاول د حمست من براره داست با بالواسط مولاعلى اوراً تمتَّ باك اولادٍ على د عليهم السّلام > كا ذكر مرور موجود سب ، سمسم ذيل من إس بمركز ميقفت کی کچھ متالیں میش کرنے کی کوشِش کرتے ہیں : ۔ ا - قرأ ن مي " ايمان اور مونين " ايك بهت برط اموضوع سب، اور إكس كى وسعت كايه عالم ب كر قرأبن كاكوتى صفحه بلكه كوتى أيت إكسس موضوع سے با ہر نہیں ، 'اور ایسے غلیم شب راً بی موضوع میں امام عالی قدر كا پاك دكرتفسيرو تاويل دونون لحاظ اس موبود سب، تفسيرين إس ك

برطارازسیے) ۷ مقربه ن می کمآب سمادی کا تذکره سب اور کمآب وقراس کی ما ویل امام ہیں، کیونکہ کمابِ صامت کے معلّم اور خود کمابِ ناطق امام ہی ہیں' اورکتاب کامقصد ہدا بیت<mark> الہی ہے تو پر در د</mark>گارِعالم کی ظاہری و باطن ہدایت امل بریق ہیں جوشینہ بولی زبانی ہدایت ہیں۔ **می ر**قت را می نور کا ذکرعایی <mark>شان ط</mark>ور پر فرمایا گیاہے <sup>،</sup> اور نور اللی امام زمان <mark>ہیں <sup>، ر</sup>س کی روشنی میں صراطِ<sup>ش</sup> ت</mark>یقیم کی ہرا*یت* مل سکتی ہے، یہ وہ توریب <del>میں میں فناہو جانے س</del>ے کا تنات دمو ہو دات کے تمام بھیدوں کا حزامہ مل کمآہے ، کیونکہ نقدانے خود کو نور قراریے کرنے رہایا کہ وہ سماوات وارض کا نور ہے ، جس کا اتبارہ ہے کہ ہوتھی اس نور کی روشنی کو پاتے وہ اُسمان وزین کے باطن کے اسرار کو دیکھ سکے کا، ادروه کاننات و موجودات کی روحانی سلطنت کو پاتے گا۔ **م ب** قراک میں فرستوں اور غطیم روسوں کا ذکریہے ، جوامام کے و مطلق می شعاعیں ( RAYS ) ہیں <sup>،</sup> یس فرستوں اور روپوں کے تذکروں میں اگے۔ سے البے چلیں توا مام کا برا ہ راست ذکر ملتا ہے' <sub>ر</sub>اس کے علاوہ <sub>ا</sub> مام کی <sup>م</sup>بارک شخصیتیت کو بھی قران کی زبان میں فرست کہا ب اور ايس فريشت كى علامتين بھى تبانى كمى بي -۵ - ت دان یں علم کا ذکر سے جو ہبت بٹرا موضوع سے اور قرآن

نود شروع سے کے کرا خرکک علم، ی سبے، اور نورِ علم کا کسر شیم امام ب، ادر علم نور کے معنی سے الگ نہیں ہے ادر منہ می یہ ہدایت سے جُل ہے، بلکہ یہ تینوں تقیقتیں ایک ہی ہیں محر اس کے الگ الگ تین نا ہی ادر اس کے اور بھی بہت سسے نام ہیں۔ ۷ - تسبراً بن م<mark>یں ہم</mark>شت کا بیان اکا <mark>ہے ہو</mark> لوُری کا تنات میں پھیلی گوتی ب (۲٬۵۷ مرور) یا امام کا سیسم تطبیف، درور کلی ادر عقل کلی کا دوسرا نام ہے، امام کا لیلیف جسم کا تنات کے برا بر اور کا تنات پر محیط سے ادر اسی میں نفس کملّی ا در نعقِ کمّی کی بہشت موجود ہے ہوا مام کی غلیم رُوں وعقل سے-ایسانہیں کہ یہ بہشت روانتی بہشت سے کچھ کم ہے بلکہ روانتی بہشت کی حقیقت یہی ہے اور اس میں سب کچھ ہے ، بو کچھ کہ انسانی عقل و مان کی لذت ورا ست کے لئے ہونا بیاب اور ہو کچھ کہ خداتعالی کی رکمت کے بوجب ہونا چاہتے، لطیف جسم میں جسم کی سب علمتیں یوُری ہوہماتی میں ، غطیم رُوح میں رُوح کی گُل معمّدیں موجوُ د ہیں اور خطیحظ میں ساری عقی راستیں مہیا ہی -ے رقب راکن میں انبیاء کے اوصاف کا ذکریے، بوسب کے سب کامل انسانوں کی حیثیت سے ستھے ، اور امام ہر زمانے میں کامل انسان میں اور بغم وں کے وزیر اور وصی سب میں، المذا جہاں کہی

٣١	•
ي المنظمة الماسب تد أس من امام كا ذكر موجود سب ، اور نورازل	قرآن بس کسی
ین ایک ہی جلد کا ماسیے ۔	سسے اکمس طرا
ب آن میں اللہ تعالیٰ کی صفات کا ذکریے، اور یہ صفات ۱۰۰	·-^
اورتمام قراکن فکراکے ۱۰۰ ناموں کے گھیرے میں ہے کینی	ديس بي،
یسے تر ان کے مرف سومضا میں ہیں ، اس سیسے میں خل	ایک اعتبار
بب موضوع سيتجنا بخيرة لأكاأيك نام عليم م جوعلم كالموضوع ب،	کا ہر نام ا
مضمون مسبع، اور ضابق تغلقت وتخليق كاموضوع ، على بذاالعيّان	سي المحمد
بت کی اسم اہلی کی تفسیروتسٹر کی ہے، ادر اسم آیت کاخلاصہ	بس براي
دیکھتے ہیں کہ اکثر دفعہ ایت کے آخریں کوئی اسم آنات ،	ب میں اس بسے، اس
اہر ہوتا ہے کہ آیت اسم کے تحت بولتی تھی ' اسم کے قانون	جس سے ظ
کام کرتی تقی، اسم کی تشریح تقی اور اخریں اکسم میں مطلب	کے مطابق
جیسے آیت اپنے لفطوں کی ث انوں کے ساتھ درخت ہے	بمع ہوگیا ،
ل، اسم کے بیا سے آیت کا درخت بدا ہوگیا اور آخریں	اوراسم بچ
، کا پھل ہے تو آیت کا سارا در <i>خت بھل میں سوکیا -</i>	جب اسم
ا ں خدا کی سب صفات امام میں ، میں ، جو پُورے قسران کو	Ļ
، میں ، اور خدا کی حقیقی صفت بے مثال ہے ، بحربیان سے	ليتح بوست
جر دین کو دنگیمیں ، جیسے اللّٰد نود کو کا تنات کا نوُرت اردیںا	برتر ب د و
مرتسمه ما تاب كه إكس ف رسول كوروش جراع بنا كم بيجا	ب، مرد

اور داستمند جانما ب که برچرا م ایسانهی که اِس کی روشنی صرف ایک گھر یا صرف ایک انجمن کے لیے کافی او بلکہ یہ چراغ دہی۔ سے جس کا ذکر ہوئ نور ( ۵۳/۲۴) میں سب تو پھرعقل و دانش کی نظریں ساری صفات رسول سے متعلّق ہوگتیں ، اور 'س کا بت کے مطابق جس میں رسول کے بعد سِانشین نور مقرر کرنے کے بارے <mark>میں ہے د ۲۷</mark>۵۵ ، نور کا تعلّق ہمیشہ کے لینے ادام سے ہوتا۔ ہوتکہ اگر<mark>صفات خ</mark>دًا وندی پیغ ہرا د<mark>ر امام</mark> میں نہ ہوتیں اور نمائندگی کا تفتور غلط ہوما تو بھ<mark>ر نفرا کو ب</mark>ر ہز فسیر ما ت<mark>ا بھا ہی</mark>نے کہ اس نے نور جیجا ج اور بنمبرردش چراغ ، م<mark>ں ، بجبکہ وہ خود اسمان زمی</mark>ن کے نوٹر ہیں ، توزین كامطلب يه ہونا چات كم خداكسى مظہر كے بغير بذات خود دنيا من ظاہر ب اور خود، مى لوكول كى بدايت كرتاب، مكر ايسا تبس ب ، خداً المان زمین کا نور اس معنی میں ہے کہ ایس کا مظہرا یسا ہے ا در مظہر کی صفت منطهر كويهي متحقى ستخ نورجب يه ديكم اب كربند اس كاعلموں كونهي سمحد رسان توان میں سے کسی ایک نیک بخت کو روحا نینت کی بلندیوں کی اُصاکرانی نْدُاتى كا اعلان كردين يرمجنوركرديآب، يد نور كرينيرت ألف كا تبونت ہے کہ دیکھوسو چر اور صح صحح ہو اب دو ، چُنانچہ ہجب منصور ن انالحق کہا تو نظر بات میں اِنقلاب <sup>ا</sup>یا ، اِس کو تد ہرطر<sup>م</sup> سے گُزر بانا تقاكر ركيا محريه واقعه إبياغ الزات مرتب كرك كحلاط سے

سے ایک عنظم جنگ سمین سے تم مذتھا ، جس طرح کہا جا ما سے کر اسلام زندہ ہو تاہے برکر الاکے بعد " ما دى طور يرغور كيا جات تربحى يى بات بتى سب كه إكس دُنيا ين جما دات ، نها مآت ا در <del>یوا<mark>ت</mark> ل<sup>ی</sup>سیں انسان ب</del>می ہے ) میں سے بو پح ی بیزی موبود میں وہ سب کی سب سورج کی بددلت قائم میں اور ان کا مادی دیجُد سُور<del>ن ،ی س</del>ے بنے ، نظام شمسی کے حدکود میں بوش یا تی بماتى ب دە شورى س الك بوكر دى د ب آتى ب ا در يمرايك قت یں یہ بھر شودج کی زویں اکر فنا ہوہانے والی ہے یا کہ سُورج کے سمند یں گر کر نور بن جانے والی ہے۔ یہی حال عالم انساینت کا بھی ہے۔ اب فدا سوال کے انداز میں بات کرتے ہیں جو دلچین سے خالی نہیں کہ بوجب سورۃ صدید (۵۷) کا بت ﷺ سبب کسس روز (روحا ادر قیامت میں > مونین کا نور ان کے اسلے یا داہنی طرف رہنمائی کرنا بحوا مناذل كوير في تمرعت م الم الم الموكا .... توبه كس كا فور بوكا ؟ خُدا کی ذات کا ؟ دستول کا؟ ۱ مل کا ؟ قسراً ن کا؟ یا موّن کا ؟ خُدًا کا نور اس کے کہ اُس نے فسب رہایا تھا کہ بلندی دلیتی کا نور دہی ہے پس اگر ہمیں سویے سمجھے بغیر رائس ایت کر کمہ کے خلام پر پر عمل کرنا ہے توبير قبول كريں تکے كم نور خُدا ،ى كاب بھر اس صورت ميں رسول كو نور کے طور پر بیسیجنے کامیکم عبرت ہو کا اور اِسی طرح ا ما مست کا درجہ بھی مگر

یه بات نهبس، سقیقت یه ب که مومنین کایه نور امام کاب بوخدا و رسول سے منسوب ہو کتاب اور بجا ہے اور دوسری طرف سے مومنین سے منسوب ہے، اور بہی ایک عمدہ مثال ہے مونو ریالوم

## Institute for Spiritual Wisdom Luminous Science

34 ت ا ،کمی میر بے مدین دل کو بیا میت کر مستقب اہلی جیسے حکمتِ دین کے اہم اور بنیادی موضوع پر کھنے یا بولنے کے لئے متعلقہ آیا ب مقدّ سکا نوُب مطالعہ کریں ، <mark>میں ہما</mark>ں اس باب <mark>میں کچ</mark>ھ اصولی بایتن اور*جن*د امدا دی نوعیّت کے سوالات مکھ دیتا ہوں تاکم عمد زیر ولا مرد دس اہل علم سحفرات کو اُن ایم بات کر میں کی حکمتوں کے سمجھنے کا شوق پیدا ہو بوسنت اللى ك بارك من وارد موتى من اورده سوالات ذيل کی طرح ہیں :-سوال عله: اللرتبارك وتعالى ك سُنّت ك ذكرين بنيادى بني کاکیا ہیں ؛ اِس یاک مشتق کی تعریف کرد اور اخری مقصد بتا وّ۔ سوال علن شنت کے نُغنى عنى كيا ہيں بركيا ہم سركي سكتے میں کہ سنت عادت کا دُوسط نام ہے؟ اور اگر ایسا ب تو سنت ب نفرًا بی اور قانون قُدُرت ایک ہی ہے یا یہ دو چیزیں ہیں ب سوال على : فَداك سُنّت اور أخفرت س قبل ك رسولوں کی سنت کے درمیان کیا فرق ہے ؛ یا دونوں کے آپس میں کپ نسبت اور رشتہ ہے ؟ کیا یہ ممکن ہے کہ خدا کی شت ادر بغم کی کنت

کے درمیان تضاد ہو؟ اگر ایسانہیں تو اس کی توجیہ کرو۔ سوال على: إس ارشا دِسْداً في كامطلب كم " الله كُسْتَ وہ ہے ہو اسلے لوگوں میں گُذُر پی ہے ، بیان کرد ، کیا اس کے عنی ایسے کچھ ہیں کہ شنت الہٰی <mark>یُوری طرح سے عمل م</mark>یں اکمہ قائم دہی یا نتم ہوکہ بیلی کمی ؟ ادر اگر ضم تحوتی موتی توند فسرا یا مما کم تم خدا کی عادت میں کرتی تبدیلی نہیں یا دھے۔ سوال عشف فَدَادندِ عالم ف تشعر آن باک میں کانسروں ک عادت کا بھی ذکرنسرہ دیا<mark>ہے، آپ درس</mark>ت مطالعہ *کو*کے بتایتے كران كى كون سى يجز كفركى بنيا دلكتى ب ؟ سوال علا: جب ت ان كبتاب كم انخفو ش يه سُنَّتِ اللي كي داضح ادر تمثَّل مثال قائم المُوسِكي تهي ، ادر ده يه كرهرابِغ ہدایت ہمیشہ ردشن رہماتھا، تو بھرکیا ہم یہ کہہ کتے ہیں کہ ہرینمیب۔ يا إكس كاجانشين ايبينے وقت ميں نقدًا كى سنت ياستت كامطہر ہوًا كرتاب ؟ جاننا بيلسيت كمه انبياء وأثمة علبهم الشلام التدتعالى كاعملي شنت ہوا کرتے ہیں، ان بابرکت ہتیوں کی موجو کہ کے بغیر شنت اپنی کا کوتی تصوّر نہیں مِلماً ہے ، کیونکہ خُداکی عادت کے لیس منظر میں بحدسب سے ظیم سیمت ہے اس کا تعاضا بس یہی ہے کہ <sup>2</sup>زیا میں نوٹر ہداست قائم و دائم *ہے* 



تواب کے متقداس بیچ دعبادت میں پہاڑ ادریز مدے بھی تم اُنگ يرجاتي تق-اكر جنطا مرى طورير ديني المسي يدوا تعد مصرت دادد مى كالخصوص معجسنده لكناب ، بيكن را و مدايت ا درمُشامدة رُدحانيت كي روشني میں یہ حقیقت بالکل داخ ہوجاتی ہے، کہ یہ مجزہ اور انبیا بطیم السّلام کے دُدس لانعدا دمعجزات صراط مُتقیم کے مختلف مراحل پر داقع میں اور مادی برحق <mark>کے نور پرایت کی رومش</mark>نی میں بو مومنین ا*سے برص*ح میں وہ ان تمام معجزات کو دیکھ *سکتے ہی*ں اور روحانیت کے عظیمہ دانعا تصحمتا بدا کے بغر معرفت مکمل نہیں ہوسکتی ہے۔ میخانچه بهار کی کتی تادیلیں ہیں، ادر انفرادی تا دیل میں بند ہ مومن كامر بماديد ، كيونكر جس طرح بماد زين كاسب سے أونيا رمعترب، اسى طرح السانى بدن من مسر الندترين عضوب، ادر جيسى زین کو براطسے بہت سی برکتیں حاصل ہیں ، ایسے ہی بدن کو سرسے بهبت سى بركيس حاصل الوتى إلى مختصر بدكه بهت سى باتون مي انسان كالمد مهاد شر متابه ب يس داود يعمر كي ب دعبادت ين بها طری مشرکت و بهم ان بنگی بیب که ان نے سرمبارک کا ذرّہ ذرّہ ان سے پیمیرا نہ ذکر میں شامل ہوجا ہا تھا، اور اعلیٰ رُوحا پنت میں ستیقی مومنین پر بھی یہ واقعہ گذر تاہے۔

بيونكة ماويل مير سبريباط سب المذايه طوريمي سب اورغا يرجرا تجمح فيقمرون کے قصلے میں پہلورکا ذکر انا کا کس تقیقت کی طرف است رہ سہے کہ رُدِ مانیت کی بطری کامیا بی اکس وقت سنشروع ہوجا تی ہے جسکہ مومن رُوحانی طور پر این سر کے طور مرب چلا جا ماہے ، جبکہ بیشانی کے غار جرا میں ذکر کرنے لگتاب ادر جبکہ کھوی کے پہاڑ کا ذر ہ ذر واکس کے ساتھ نوران عمادت مين مصروف اوجا مآسا -اًب پرندول ک<mark>ی نا ویل ش</mark>نت که ده ک*س طرح* انبیار دادلیار اور حقیقی مومنین کی نورانی عبادت میں متر یک ہوجاتے ہیں ، سوحاننا نیا۔ كر عظيم روما نيت مي سيم لطيف (ASTRAL - BODY) ك انتهان چھوسط چھوسط ذرات پر جو فر شتے اور اروان آتی ہیں ، وہ تا دیل كى زبان من برند ب بين ، بجكم يدمجمز اتى ذرّات أركر ات بين من نے کئی مجالس میں ایس عظیم واقعہ کا ذکر کردیا ہے ، شینا پنج حضرت داود کا دکر جب اب کے ماتھ میں او میٹک ( AUT O MATIC ) ہوگیا تو دانعلی اور خارجی تمام مرد میں یک زبان ہوکر آپ کے ساتھ نورانی شبع کہتے لگ گئیں اور میراعلیٰ روحانیت کے اصولات میں اب میں اسی جذبۂ نیبر نحوا ہی سے اس عس زیز دل کو کچھ اور کمتیں بیان کرنا بچا ہتا ہو اور اور دہ ایسی غطیم تعمین میں کہ آپ ان کے

بجانف سے بہت مث دمان اور مسرور ہوجا تیں گے، سو اِس سے بیشتر یطنے ،ہم اینے نفدًا وند کو ایک بار اسی نٹو شی میں یا د کریں کہاری ساری پُوخی اِسٰی کی طرف سیسے ورمز ہم کیا ہیں کچھ بھی نہیں ۔ راس شکرگڈ اری کے بعد بطری فرقمہ داری سے یہ تا ویل بیان کرنا ہوں اور آ ب بھی ذ<mark>متر داری قبو*ل ک*ریں ا<mark>ور وہ</mark> پر کہ اس عظیم آتشا ن</mark> م محمت کو جوف ام مالیتمام کے خرزا<mark>نے س</mark>ے مل کتی ہے یا دکریں ا در میں در مرب بچوں سے بھی کہیں کہ وہ بھی ایس کو ذہن شین کر کس کیو کھ اکس میں نور کی غذاتیں ہیں جن سے دائمی طاقت بن سجاتی ہے۔ دہ غطیم پمجمت پر ہے کہ جس طرح تروحوں کو ایک اعتبار سے پزیسے كها كياب يس كا ذكر موجكا، إسى طرح دوس اعتبادس اردان كو بچل كا نام دياكياب، يكوكمب يحس حل درختون كا خلاصه اورنيتجه او كرت ين ، اور درخون كوم كاف كامقصد يمى يحل ،ى بوتاب، ايس ہی اجسام کامقصیر عالی ارواح ہوا کرتی ہیں، لہٰذا رُوحا نیں۔ اد بتنت کے بھلوں کی تا ویل ارواح میں' کیس قرارہ کیم میں بہاں ہاں بچیوں کا ذکر ایا ہے، ایس سے رُوحانی بچل مُراد ہیں اور وہ رُوٹوں کی سکل میں ہیں ، اُب ہم اُٹس ایر کر میں کے مفہوم کو لیتے ہیں جس کی ما ویل میں ہمارے لت سب محصب ادر ده مفهوم برب :-مكرّ كے پھر كانس دوں نے بغمبرا سلام سے يہ كہر كرايمان لانے

ست گریز کیا که اگرده انخفزت کے ساتھ دین میں کی پر دی کریں تو اس وقت ان کو اسلام کے مشمول کی طرف سے ا ذہبت دی جائے گی اور وہ اُن کوان کے مقام سے اُن کے کہتے جاتیں گے ، خدا دندِ عالم نے ان کے اس اعتر<mark>اص کی تردید کرتے ہو</mark>تے فسر دما ما کہ <sup>\*</sup> ہوا ہم سف اِن کے سلم سم مکتر کو امن کی بنگر یعنی جاتے بنا ہ مقرر نہیں کیاہے بہاں برتمام بعیروں کے تھل کھنج کھنج کمہ استے ہیں جو ہماری ط سے تفوی رز ق س کیکن ہمت سے لوگ مہیں جانتے ہیں (> ٤<sup>٢</sup>) مُسْبِحان الله إكيا شان سي تسمي إن محيم كي اور امل برس كي كم أس أيتركم يمين إمام اقد س واطهر كا ذكرب ، كم ومى تجتيقت سرم نقُدا بين ، كيونكم سرم مح معنى بين مده خاص بقكم جها ب عوام معين بكامة بہت جاسکتے ہیں، نیز ترم کے معنی ہیں عزّت د حرمت کی جگہ، اور اس سے وہ یاک جگر مرادست جہاں پر حرام توحرام ، ی سب حلال میں سے بھی بعض یعیز دں کو نزک کیا جا تاہے، اور بیز تمام ادصاب ظاہراً خارز کعبہ کے ہیں اور باطنا امام کے ہیں ، یعنی امام کی پاک شخصیت سقیقت میں نود خدا دندی کا حرم سراہے ، جس کی رُومانی نز دیکی م<sup>ن</sup> محرم اسرار ہی کو حاصل ہے اور کوئی بیگا مز اکس کے جعیدوں کو نہیں يا ڪمآھي. ميضانچ بجب بندة مومن كو امام كى نورا فى معرفت حاصل بوتى ب،

تو کو یا وہ روحا نیت کے کعبہ میں داخل ہوجا ماسے اور امام کے مقدس نور کومشاہدة نورانيت ميں جا ننا ايسا*ب جيسے کو*تی خاتم تعبير*ي يتم*آ ہوادراس کے لیٹے ڈنیا بھرکے میوے کھنچ کھنچ کر آتے ہوں، یہ واقعہ ط اہر کی نسبیت باطن میں **زیادہ ممکن سبے، بعنی ا** مام کی معرفت میں ر*یہن*ا تواکے گھریں رہنا ہے اور فندا کے اس رُدحانی گھر میں کُل جہان سے کھنچ کھیچ کر ہو بھل ا<mark>ستے ہیں د</mark>ہ رُوحانی نعمتیں ہیں ہو عقل دیمان ادر علم و بحکمت کے رنگ من میں میں میر کم مد<mark>ر دمای</mark>ت ادر جنّت کے مید ہیں، لہٰداان کی نُوبیوں <mark>ادرلَّدَوں کی تعر</mark>یف و توصیف کا مق جیسا کہ<mark>ے</mark> سے ادا نہیں ہو کماہے -خامة كعبه جوخدًا كاظاہرى كمري اور جو اللدك باطن كمرى مثال ب وہ اس سے نہیں بلکہ بہت پہلے سے جس کو حضرت ادم عنے بنایا، پھر طوفان نوج بن اس منہدم کر دیا ،جس کی وج سے مصرت ابرا، سیم کے زمانے میں یہ پتر نہیں چلما تھا کہ یہ گھرکد ھرتھا، مگر خدا کی طرف سے ہدا بت اتن اور حضرت ابرا ، سم النے اسی جگر بر خامة تعبیر کی از مرز تعمیری، اور انخصرت فے نمائڈ کعبہ کو بتوں کے وجودسے پاک کردیا،

إكس سس والشمند مومن كويديقين أماسي كه فداكا وه كمصر بهو لانانى اور

ع زفانی ب نور امامت ب که نور کوشید ان نے لاز دال اور عزفانی

قرار دیاہے ، لیس اگر، ہم حرف نہا نہ کعبہ کو بغیر تا دیل کے امن کی جگر

مانیں تو ہم ت سے سوا لات انجری گے ، مثلاً کسی کا یہ کہنا کہ جن جن زمانوں میں خُدا کا طاہری گھرمور تجو دہمیں تھا تواں میں امن کی جگہ کہاں تھی ؟ خُدًا کے گھر برکانسیہ دن کا قبصنہ کی<mark>وں ہوا ، کر</mark>انہوں نے اس میں اتنے سار بس نفد كرديت ، وغيره وغيره -مُتنابخه جاننا چاستے کہ مذکورہ بالا کی کریم میں جس امن کا ذکر ف رما پا گیاہے وہ <mark>رُرحانی</mark> امن ہے ، ا<mark>ور اس</mark> امن کے حصول کے لیے جس گھر کا حوالہ د<mark>یا ہے وہ اللہ تعالیٰ کا باط</mark>یٰ اور رُدِحا نی گھر ہے س کا ذکر ہُوا ، اس کے **سوا دُنیا میں ا**من کہاں سیسے ، اس مثال میں بهت تكمت ب كرجب كافسروں نے انخفرت كواذيت دينے کے لئے فیصلہ کیا تو خدا کے عکم سے معنور کم مرّمہ ر جہاں خارز کعیت) كوجهوش مدين يط كمخ ، اور أكمه اس من خدا وندتعالى كم عكمت و مصلحت ہوتی تو آب خانہ کعبہ میں بناہ لیتے۔ جب حقيقي مدمنين كورا وخكرا يس سخت تكاليف كأسامناكرنا بط مآب اور سبب دُشمنان دین ان کو ا ذمیت دیتے ہیں ، تو اس وقت خْدَاكا دەمىجزا نەڭھر بور دُوجانيت بى ب گويا اپنى بىگەس أىڭھ كەن مونین کے پاس ا تاہے اور ان کو اینے اندر سمو کمہ رکوحا بی طور پر ان كى حفاظت كرة مات ، يه مركوا بوقت مصيبت خالز فقدا مين بناه لينا یا امن یا نا -

اللدتعالى كى بدايت درحمت كسى ايك وقت كے ليخ باكسى ايك ملک کے لئے محدود نہیں ہوتی ہے ، دہ تو دائمی اور ہم رس ہوتی سے، كائش إ لوكوں كوخير ہوتى كە نمامة خُداكى تاويل كياسيے، كائش إ ان كوت دا ن عجيم ك إكس في محملت ايت مح السرار معلوم ، وت، المُساكم دُنيا واست قرآن اور الم كى عظموں سے أكاه الوجايس !

فقط آب كادعاكر بر بوزانی

٣٠ مارى جمارى

Knowledge for a united humanit,

04 مىيەرى ژون كابك بېت يىار رقتح على حبب کا تعکی هرک ا<mark>کس معنی میں کہ دین کی سار</mark>ی خیر نواہی اسی ڈعا میں یوشند و میے، مولا میر **سے عزیزول کو دین و**ڈنیا کی سلامتی اور کامپا پی عطا فرات إلم من !! ين بحصما الوں كم يرتحط جمى إكس سفركى يا دگار چيزوں بي سے ايك ہے، پیونکر آج اکس لفاقے میں والیسی کی تاریخ لکھردا ہوں ، الہذاجینے اس خوش کے موقع پر بھی علم کی کوئی اہم یات کریں ، تاکہ ایس سے بهت سے اسماعیلوں کوفائرہ ہو۔ اس بریت المعمور کے بارے میں پچھ ندکرہ کریں گے ، کرمیت لمعمو کے عنی ہیں ایا دکھر، یہ نام قران پاک ر براہ یں مذکور بے، اور بران عظیم چیزوں میں سے ہے ، جن کی عظمت دئرزگ کی فکدا دند تعالیٰ نے قسم کھاتی سیے ، یہ بیت المعمور کی تحلیر تان کی دلیل سے -جاننا بچاب محمر بيت معمور (يعنى فكراكا أبلد كمر) زمان كام ب،

کہ خُدا کا بید گھر *ہرطرح سسے* اور ہرمعنٰ میں آبا دسیسے ، یعنی اکس میں نقدا کی ستان اقد س کے مطابق ہو کچھ ہونا چاہتیتے وہ سرب موجود سے ، اور إكس ممبارك كمرك وأثرة الفتيار سف كوتى جيز بابرنهي -ردایت ہے کہ بیت معمور خام کور کے بالمقابل آسمان میں ہے اور ده فرشتوں کا قبلہ ہے ، حس کی تا دیل ہے کہ ظاہر دسمانیت زمین یے اور باطن در<mark>گرمانیت ا</mark>سمان، سو اِسی <mark>طرح ظ</mark>اہر و باطن ایک ڈر*سے* کے بالمقابل ہیں اور اسی معنی میں نمائڈ کعبہ ا<mark>ور بیت</mark> معمور ایک ڈوس کے است ماست این نیزیه <del>ب که خان کعبه مثال ب</del> اور بیت معمور منوع چُناخ مثال اود منول ایک دور کے اسٹ سامنے ہوتے ہیں ، درنہ یمکن ہٰ ہیں کہ اسمان کا کوئی مخصوص قطعہ ہمیشرخانہ کعبہ کے تھیک اور سے بيبكه أسمان وزمين دائم مختلف زاويون سي گردش كرت بين ، ادر دالشمند إس مقيقت كواجعى طرح سي بمحصكماً ب بربت المعمور ك قبلة فرشتكان بون كي كممت بيسب كم مؤنين روا نيت مي فرشت بي اور ام ان كارومان قبله، ليس ابل ايمان ك رُوصِي مرتبيَّ ا مام ڪے گرداگردطوا ف کمرتي ميں -المداکے ام ادگھر (بیت معمور) میں مومنین کے لئے ملاقات خرا دندی کے تمام مواقع حاصل اور رہا تی معرفت کے سارے خزلنے مرتبا ہوتے ہیں، اور معرفت مون کی اخری سعادت ہے۔

الله تعالى کے گھر کا تصور دانشەند کے مزد دیک ایسا ہے کہ یہ دین کے سادے علمہ دیمکمنت اور جُگرفنديلت وكرامت كوايك ہى مرتبے جي محدُّدُ کرزاہے، کیونکہ گھر کا مطلب تمام اختیا را ت کا مرکز ہے، اور یہ مرتبر الم کاسبے، بحس کی ذات اقد س میں ہر بھیز محد ودسبے -ا ما مذ معمور ( آباد کمر ) میں جد آبادی کے معنی میں ، وہ ربّانی آبادی ہے، إنسانى أبادى نہيں، يعنى نفداكے گھر ميں خُداكى تمام صفات موجَد ہں ، جن کے سبب<mark> سے اللّٰد کا ی<sup>ر</sup>مقدّس گھرا با</mark>دے اورجن کی وجہ سے اکٹس کی بادشاہی قا<mark>تم ہے ۔</mark> أسمان رُوحا نِيمّت' دْفْضِيلت كاير عاليشان گُفراللّد تعالى نے نو د ہی اسینے دست قدرت سے تعمیر کما ہے ، اس میں کسی انسان کا کوئی دخل نہیں، اورجس میں ہمیشہ کے لئے نور اہلی کا چراغ روشن ہے، ادر يه فرستوں يين يقيقي مومتوں كو نوراني ديدار كى لا زوال دولت سے مالا مال کردینے کے انتے ہے ، یکونکہ یہ حرف اپنی کے النے تفاص ہے۔ مير يحسرينه إيه ين بيت المعمور سي تتعلق تاويلي المرار یہ بھیدامام کے خراف ہی میں ہوتے ہیں ، ادر ایسے بھیدوں کے جانبے سے رُوں مومن کو ترقی طبق سبے ، اکس کتے کہ ان سب يرد المكت بن -اً میدسیے کہ بھادسے عسنہ پنہ ان اِن سِکمتوں کو قدروانی کے ساتھ

قبوُلیتے مباتنی گے تاکہ ان پرعین ایتقین کے دروازے کھل ہانٹیں اور يمر ذاتي طورير برحقيقت كامتنابده كركين-تمام عمت زيزون كوايك باريجر ياعلى مدد قبول بوا إنشاءاللد تعالیٰ اس خط سے پہلے میرے یہاں سے پاکستان کی طرف وار ہونے کا میلیگرام اب کوسط کا ، ان «کمط بر تاریخ درن ،وری سے-فقطراب كاعب زيزيس نصير ہونزاتی ۲۰۰۰ e ۲۰۰۰ ایریل سنگه ۲

01 دُرُود كاما يول مرب بہت ہی عزیز ، بہت ہی بیارے اور بہت ہی پید ذہن پر دائم خداوند ماک کی رستین نازل ہوتی رہی ! مَدِي در ياعلى مدد " الس يقين كامل سے كمتن الحول كم إس يظمت جُمل مي سلام ودعا ك برزارول معنى بدر بده بي ، ين ير بيار كفزانون سے بھر ایور خط صبح فدرانی دقت کے بعد الم رام ہوں ، مولا کی ذات اقد ير أميد ب كراس مي علم و أركى كى طاقور رُوح سموتى بوتى بولى -ام ب کے دونوں بیارے سارے نظر جو اخلاص ومجتنت کے عول موتوں كا ايك عنظم ذخيرہ لتے ہوئے تقصط اور زبردست خُوتتى بُونى، ا در نقدًا دند کی عنایتوں کا شکتر بجالایا ، کہ اِسی کا دساز سنے یہ سا دسے میں مہتا کردیتے ہیں۔ میرے عزیز، بہت ہی پارے اسے اپنی فرستدگار عادت کے مطابق رتنا عالی سن ان منط لکھا تھا ، کیتی اچھی تفصیلات تھیں ایر ردگار ، سمیشر اسب پر مہر مانوں اور نوا زشوں کی بارش سائے اور سرے دوسر عستديزون يربهى -

یپادسے رفیق <sub>ا</sub> ، ہم سب کد کیتن بڑی خُوش سہے کہ ا مام عالیہ قام <sup>ع</sup> نمارةٌ تحكمت ا در عارف كم على خدمت سسے راضی سبے ، بس كا تبوئت راکس ا مرسے ظا ہرہے کہ ہماری نا پیر کو<sup>ش</sup>شیں ہر مقام پر آگے بڑھ رمى بي، ادر امام كى مجسدارة مايد ماصل ب-عزيز من الآب مير عسنديز دل كويه نُوَشخبري شُناسِيّے كم « ديدان نعيرى » كاايك كام الله كى دحمت مستختم بردا ، يعنى لطبي حروف میں ماتن کردینے کا کام ، برماہ فروری کی ۲۵ / تاریخ کو مملّ ہوا ، اب دو راکام علمان ہو کر یر ا در کیچرز سے متعلّ ہے۔ اس سب کی نیک د عاوں سے تر بان ہوجاوں ، کہ مولانے ، مارے التے کیتے معجزات کتے ہیں ، جن کی دصا حت مشکل سے ا ب سب نے بود کاں کام کیا ہے ، اِس میں بطری دحمت سِے اِنشاق ادریمی ترقی ہوگی -محصم متمل يقين ب كم اللر تعالى اور اس ك فرشت مير -عمد زيزول يد درود بصحة من ، كمونكه خداف قسرارن صحيم ين راس سعادت کے حصول کے سنتے ہو سن الط بتائی میں وہ ہمارے عزير ولسس بدُرى مورمى ، مي ، جيساكه اب جاست من كمقران ی زبان میں درود" كوصلوات كهاجا ماسسے، اور تسراكن باك (۱۵۰۷) کے مطابق اسمان روحا نیت سے صلوات ( در ود) مال

کمینے کی بنیادی مشرط صبر بیٹ او صبر کے کمیں مواقع ہیں ، ان میں سے ایک اہم موقع یہ بے کہ بندۃ مومن جاعت کی مغید خدمت کے سیسلے میں ہر شتم كى تكليف كوهبرس كام ك كربردا مثبت كيد -ذاتی اور انفرا <mark>دی صببت کے دوران</mark> بھی صبر کا موقع سے اور اکس میں بھی صبر کا دیو<mark>ری</mark>ن سکتا ہے ، لیکن سب سے زیادہ میتی ہفیزادر فاتنه الجنش صبروه س<mark>ب جوجاعتی خدمت بس اخت</mark>یارکیا جا مآ*سے ،* ادر صبر کا اصل مقصد بھی بھی سیے ۔ مطلب براساده اور اسان سب كه قانون دين ك مطابق فردى داس مقابل من بميشه جاعت كى داست كو ترجى دى كى بالا بودانشهند مومن ابين جسمان ( رام و را سمت کو قوم کی فلاح وصلاح کے لیے متشرمان کردیا ہے، ادر اس سلسلے میں ہمیشہ ذہن اور بسمانی د کول کو بردا شنت کرما رممآس توید اس کی صفت صبر ب بس کی وجہ سے اس میر خدا کی جانب سے درود نازل ہوگی۔ اليَر كرم (> ١٧) مح مطابق الك طرح سع ديكما جات تو مسلسل خدمت كى سختى بردانشت كرنا صبر كهلا ماسي معبر كالجل صلوات ( درود ) سبے، صلوات کا میوہ دیمت سبے اور رحمت کا بیتح ہدا بت بعنی يروردگارى طرف سے درود، رحمت اور بدايت، بو اس مي محمت ا يت ميں مذكور ہيں۔

مون سيني مراور إمام سب مُبارك نام بمر درود يشره كمر سمجعنا س کہ اکس نے اُن قدسی بمستیوں کو کوئی ایسا تحفہ پریش کیا جو ان کے پکس بنہیں تقا، حالا بکہ فت رائی محمت کی روشنی میں دیکھا بجاتے تو یہ ستيقت واضح بوجا<u>ت گي که در دد کارم</u> واليس بندة مومن مي ک طرف سب ، بالکل اِس<mark>ی طرح جیسے بہت سے مذہبی ا</mark> داب خدا ورسکول ادر ا مام<sup>ع</sup> کے نام بر کجا <mark>لاتے جاتے ہیں، مگران کا فائ</mark>ڈہ صرف مومنین ہی ک<u>ہن</u>چ آ س ، یونکه نور بمیشرس کامل اور مکتل سے اور اکس میں کسی اضاف ک كونى كنبأتش نهي ، عرف إتناس كم نور ايت أدير احسان ركعة ب تاكه اکس سے بندوں کی توصلہ انسے ان ہو۔ عوام درود د کے معنی نہیں جانتے ہیں، اس لیتے کہ اُ بہوں نے معلم مسران كو محصور ديا، درود جس كاقرابي لفط صلوات ب ايس اندر کافی معنوی وسعیت رکھتا ہے، پُحنا پخہ صلوا ت بحد اسمانی سے ادر مور د مانی ہے، وہ ایک ہن<u>ہ ب</u>ے کی ٹسکل میں ہے، وہ سب سے پہلے بجذبة فسدما بزردارى ب، إس كا دومدا نام تدفيق اطاعت ب، وہ توفیق عبادت ہے، وہ توفیقِ خدمت ہے اور توفیق علم، کس کنے کہ صلوات کے ایک تعوی معنی پیچھے پیچھے چلنے کے ہیں۔ <sup>حقی</sup>قی مومنین کو ا مام اقد*س کی جانب سے صلو*ا ت کے سیستجے میں سکون قلب ملمآ سیے جس کا ذکر قرآن کی ۲۰۱۴ میں موجود سے،

- 00

جس میں فسر مایا گیاہیے کہ خڈا اور اس کے ملائلہ تم پر درود نا زل کرتے ہیں تاکہ اکمس سے تم کوتا رئیوں سے نکال کر نور کی طرف لے جایا جائے ۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ اسمانی در دد ایک تحرک طاقت سے ہوتار کمیوں نکل کرروشنی کی طرف ا<mark>سنے کا ذریعہ بن کتی س</mark>ے، وہ جذیز تابعدادی سے یعنی توفیق اطا سخنت ، جو علم دعمل کی ہم مت سبے۔ اس جو مومنی<mark>ن جہالت</mark> دنا دانی کی تاریکیوں سے رکل کر تورعلم کی روشنی میں پر کو<mark>ن مذہبی ز</mark>ندگی گر ار<mark>رسے می</mark>ں ان کو شکر گر ارہوںا چا کم نفر اور فرست می کن پر مسلسل در دود نازل کرستے رسبتے میں ، جس کے نتیج میں وہ تاریکی *سے ہمط کر روشنی میں (یعنی فررعلم میں ) آسکتے ہیں۔* ىتروع دالى ايبت ير يوركما جات توجير على يمامنى ہوتے ہيں كہ فدرت ادرمبر کے انجام میں درود، درود سے رحمت ، رحمت سے ہایت اور ہدایت کا مطلب تقیقی جلم سے، جیسے ارشا دسہے : یہ وہی لوگ ہیں جن پر ان کے رتب کی طرف سسے درود مازل ہوتی ہے اور د ممنت ا در یہی لوگ ہدا یت پر ہیں ۱۵۰<sup>۶</sup> اس میں پہلے درود کا ذکریے' بمررحمت كا اود اخرين بدايت كا. ہم نے اپنے عسد مز دل کو در ور کا اسے بی بہت سی تھو بايتي بتاتي مي، اور لكه كرديا بيه، إن تمام باتوں ير نظر ركھنا چاستي، سجب مک گن تمام ایات بر مکما نظر رز دالی مباست اورتمام تشرکیا

کاخلاصہ مذکبا بیائے ، تو ممکن سبے کہ کوتی سوال باقی رہے۔ خُدا اور اس کے طائلہ کی طرف سے مونین پر درود نازل ہونے کی عالیستان تاویل بیسیسے کم خُدا کی تاویل امام ہیں کیونگہ صفات خُدا و ندی کے منظہر دہی ہیں ، اور ملائمکہ کی **تا ویل اعلیٰ سطح کے** موسنین ، بس اینہ مبارکہ کا تا دیلی مطلب پہنے کہ ام<mark>ا ادر در جزا قرل کے مومنین ک</mark>ی محطا ور رُوحانی فیض عام مومنین کے لیتے کام اُما ہا ۔ متربعت اورتنزيل کے مقام پر جب ف دمايا جاماً سبے کہ فکرادندگھا ا در فرست فلاں کام کر<mark>ئے ہیں ، تر حقیقت ا در</mark> تاویل کے مقام پر یقینا<sup>ر</sup> اکس کا یہ مطلب ہوتا ہے، کہ وہ کام امام زمان اور اکس کے حدود کرتے یں - اسماعیلیت کا یہ امک عام احول سے کہ مومنین کی روسیں فرستوں کی حیتیت سے ہیں ۔ سورۃ احزاب،ی میں وہ آیت بھی ہے جس کے مطابق مختددا ارمختہ کے نام پر درود پڑھی جاتی ہے ، اور آیت کا ترجمہ پہتے : بشکاللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے نبی رفحتہ، پر دور دیکھیتے ہیں تد اے ایمان والوں ! تم بھی صلوات بھیجا کروا درسلام کیا کرد جیسا کہ اس کا می سبے ۳<sup>۳</sup> راکس کی تا ویل سپے کم ا مام اور حکرود انخصرت کی بیروی اور تابعداری کرتے ہیں توتم بھی ایسا ہی کرور ہو خفیقتیں تا ویل کے اندر لورشیدہ ہوتی ہیں ، وہ بہت ،علی قدر

ہوتی ہیں، ادران میں کافی روشنی ہوتی ہے، مُحنا پنج صلوات کے الرار بہت ہی اہم ہیں، جن کے جاسنے میں مومن کی سعادت سے انشااللد تعالی عمس زیزوں کو فدا وندعلمی طور بر بہت اسے بطر صا دے گا۔

## Institute for Spiritual Wisdom Luminous Science

Knowledge for a united humanity

قر ران اور رم قرآن

میرے انتہائی عسر یز بچوں کے نام پر بر استیاق اور حقیقی مجتت کے جذبات سے بھر لور وا علی مدد ہو ! میں یہ پیارا ساخط گولیف سے لکھتا ہوں ، بہاں میرے بہت ہی عزیز شیراز متر لیف اور مینار سیتے ہیں ، اُ مید سب کہ یہ سخط بھی یا د گاز طوط میں سے ہوگا -

ہماری عادت یہ ہوتی سہ کہ ونیا کی باتوں کو خط میں اہمتن نہ دین خواہ کیتی صروری کیوں نہ ہموں ، کبس علم ہی کی باتیں کریں ، تاکہ مولا راض ہو، جس میں سب کچھ سب ، میجنا بخرجا ننا چاہیتے کہ مومن کے لیے حقیقت کا راست برط اکسان اور صاف سبے، وہ یہ کہ اسلام برسی سب سے پیغم اکر م سنے دنیا والوں کے ساسنے پیش کیا ، اور یہ کہ قرآن باک اسلام کا سب سے غطیم سرط یہ سب، در حالیکہ اط م قسران کا نور اور و

م منحفزت اپنے وقت میں تسر ان کی رُوح یتھے اور نور اس سِلِسلے میں کچھ لوگوں نے نور اور رُدح کامطلب نہیں سمجھا ، جس کی دم سے دہ قسر ان کی طِمتوں سے قاصر رہے ۔

رسولوں کو بھیجنے سے متعلق ہے ایس میں کوتی تبدیلی نہیں سے ۔ موسى اور بارون كے قصبة قراب ميں محد وعلى كى منتظى منتظى ماديلى بانيں ہیں، الیبی بانتیں بین میں ا مامت کے بصد یو سنیدہ، میں، یہ بصد الیسے عظیم میں کہ ان کے جاننے <u>سسے مومن کو سکون</u> ملیآ سیے ۔ مصرت کارون ج<mark>ھزت موس</mark>ی کے وزیر یتھے، اکس سے کوتی شخص قسبها ن کو است ہوئے انکار نہیں کر کما ہے، مگر ہر شخص یہ نہیں بتاسکتا سے کریر وزارت کس نوعیت کی تھی ج کیونکہ اس کے بارے میں بو کچھ ف رمایا گیا<mark>ہے دہ صرف تیکمت کی</mark> زبان میں سے اور ککمت عوام نہیں شیجھتے ہیں۔ مرتبة امامت بميشرست مرتبة بتوت كى وزارت بي سوامامت نفرا ورسول می خلافت اور نما تند کی سب ، للبذا امام کی خدات اقدس میں اللد اور اس کے رسول پاک کے اسرار پوس بدہ میں، اور قرآن ک رور ورُوحانيت بھي انہيں بھيدوں يہ سے -اکمس سلسلے میں سب سسے بٹڑا دا زیرہے کہ بہ وزا دت ُدون ادر نوَر کی کیفیتن میں جلیتی ہے ، اور میں نے اس مختصر سی بات میں ہویا بصديما ديت بشرطيكه كوتى ميرى زبان تجعما ہو، ميرے لفظوں سے باخبر ہو اورمر تظرته كوجاناً ہو۔ اسے ککش ہوگ قرآمن کوبعاسنتے ؛ اسے ککش وزیردسول کوبیانتے

ابے کائش علم دیکمت کے دروا زیے کی محصے ! اسے کائش وہ تاویل سے با نجر ہوتے ! اے کامش دہ معرفت دکھتے ! اے کامش دُوحانیت عام ہوتی ! اسے کامش نڈر کی بہجان ہوتی ! اسے کامش خڈا کی رستی کو تھام لیستے ! اے کامش کتاب ناطق کے لیتے اقرار کیتے ! اے کاش انسان کا مل سسے 1 گاہ ہوتے ! اے کاش خلیفۃ خداسے دامن کو پکڑ لیست ! ادر اسے کامش امام وقت سے محبّیت کر تے !

فقط بہت سی د عاوّں کے ساتھ اس کاعلمی نمادم نصرهونزائك . سرايرل شير

4٣ علمى اوررُوما في يُرْشتة میرے بہت ہی بسند میدہ اور پار یا دے طلمی بچوں کے مام پر مولاعلی دونول <mark>جهان ک</mark>امت **ہنشا ہ آپ سب**عب نریز دں ک*ی چ*راتی مد دکرتا دسہ ؛ اکس کی <mark>پُرحکمت مد دیکل فسر ما</mark> بز داری کی صورت میں حاصل ہوتی رسبے، ذکر دعبا د<mark>ت ا در علم دعمل کے</mark> ہر موقع پر اکس کا کُڑھانی مدد و دستگیری کرے ! 1 مین !! حز بدان من ! این مد معلوم میری روحانی مسترتوں میں کیوں اضافہ ہور پاہے، نفڈا جانے میں اتنا سٹ دمان ہوں تو کس وجہسے، میری روح اتى خرك مندكس لت ب ، يه مولاكى عنايت، مولا ياك كى كونى عظيم رحمت کے سوا ا درکیا پھر ہو کتی ہے ، کیو بم خدا دند کی دحمت کے بغرونیا کی کوئی چیز یہ نوش نہیں دے سکتی ہے۔ میرے پیارے بچے میرے خدا وند کی غلیم عظیم رحمتوں میں سے ہیں ، آپ قرآن میں دیکھیں کہ علی اولا درجمت خدا ڈندی سے پانہیں؛ ا پ ست يد مجب سے يو جينا ما اي اي کے كرف راك ميں يہ اصطلاح کہاں سبعے ؛ ارسے میری اُنتھوں کے تارو ! اُپ حکمت کی عینک لگا

-1<sup>2</sup>

بیس مصرت ابرا سیم علیہ السّلام نے فسسد مایا کہ بومیری پیروی کرے دہ کچھ سے سے (۱۳<sup>۷۱)</sup> یعنی جومیرا شاگرد یا <sup>م</sup>ر بد*سب او دمیرے علم کو*قبول کراہے تدوہ رُو*ح کے ریض*تے میں م<u>بر</u>ے اسماعیل<sup>ع</sup> اور اسحاق<sup>ع</sup>الی طرح ہے ۔ یہ بات صرف ابراہیم کی نہیں سے بلکہ تمام انبیاء میں <sup>م</sup>شتر ک سے ا پ سے ت ادم کے دو بیٹوں کے قصبے میں سوچ کے ذرا ایک دوس<sup>ے</sup> کی مددکرنا ، نیز یہ سوچنا کہ نوح سکے سیلے نے بوبا پ سے رشعة توار وه کس طرح ممکن ہوا ؟ یہ تدمنفی پہلوسیسے اور اس کا مثبت پلوکیا ہے ؟ کیا پر بات بالکل صحیح بسے کہ حضرت **نور ع** کا نا حسب مان بیٹا اور سلمانی رسی مركمز نورس رسنة توري اورجور فى كانور ، مى ، كه ايك ف تورد ا در دوسرے بنے بوٹر لیا ؟ اپ علم وحکمت کی خاطراس میں بھی دراسوس -أب ين عِلم كى كوتى دُور رى بات بيا نا حيا مة ابور ، كيونكه بحص اینے بچوں سے باتیں کرنے میں برط امزہ ہے ، سومیرے بہت ہی پار بحرو إيا درب كرمقيقى علم بحد اماك فررس ملتاس وه مصرت موسى کی لائظی کی طرح معجز اینہ ہے کہ وہ از دھا بن حباتی تھی ، ٹیچنا نجبر امام ہی کا روحانی علم سبع جو از دسطے کی طرح سارے سوالات کد معجزاتی طور پر نگل ليداب ، يغنى سارك سوالات نحتم بوجات مي -میر بے عب زیز بچر ایہ بات یا در کھنا کہ اگر **تسر** کا ن صحیحہ کی تشریح نفرا ورسول کی نُحرستنودی کے مطابق سبے تو وہ بھی رُوحانی اور حقیقی عِل

ہے، اور وہ بیر کہ امام زمان کے نور کی روشنی میں قرا<sup>م</sup>ان کے علم دیم میں کو ہاصل کیا ہاتے۔ یه بات بهی صروری طور بر با در به کم مستنت رسول " سُنتَتِ فُدُا کے مطابق سبے، کیونکہ ا<mark>س سلسلے میں سب س</mark>ے سیسے قرآ<sup>س</sup>ن میں یہ دیکھنا صروری ہے کہ خُدا کی کوتی **سنّت ہے یانہیں ، <mark>اور ا</mark>گر** خُدا کی کوتی سُنّت ہے تو بچر رسول کی سُنّت اللہ کی سُنّت سے کیس طرح مختلف ہوسکتی ہے ، جبکہ خطوند تعالیٰ نے اپنی سُنّت کی تعریف دستناخت ، کے لیے انخصرت سے قبل کے زمانے کا موالہ دیا ہ<mark>ے اور *م*صنور کے زمانے ک</mark>واسی کاغونہ قرار دیا ہے ا در ا شارہ یہ ہے آئندہ بھی خُدا کی یہ سنّت قائم رسبے گی، یعنی کوتی زمانہ م دی بر تی کے بغیر نہ ہوگا ، پھر یہ کس طرح ممکن سے کہ خدا این سنت یں مادی برتی کے وجود کو ثابت کرے اور پیم کرسی اور پیز کو۔ بجب الخفزت ونيا مين تستريف ركصة تتص، تواكس وقت حفورً ى زنده سُنّت كما يقى ؟ أ ثِ بى اينخ نورُ ك ساتھ اپنى سُنّت تق ، اور ایس کے بعد اس کے کا برین سات میں خدا ورسول کی دہی زندہ سنت تھے، تُقدانے کب فن مدمایا کہ رسول عربی کے بعد اس کی سُنّت عاد میں دہ تبدیلی *انے والی سے ب*ر ا*س سے پہلے بھی یہ تبدیلی نہیں ا*تی تھی۔ ہمیں اینوں کو یہ موضوع اچھی طرح سمجھا دینا ہے اس کتے یہ بہت س صروری ہے کہ آپ سُنّت الہٰی سے متعلق آیات کا نتوب مطالعہ کرکے

عملی طور بر میکیش کرین ، اور به سوچین کم آیا به ممکن سبے کہ خداکی منت ادر ہو، اور اس کے بیٹر کی شنت اور ؟ یا بیٹمکن سبے کہ دسٹول کی مستقت خدا کی سنت کی تشریح کی حیثیت سے ہو ؟ میراید ایمان سب که الله تعالی کی عادت دستنت کامرکز اپنے اپسے دقت میں انبیاء <u>تھے ا</u>سی طر<sup>ح</sup> انحصور این بتوت کے زمانے میں نفرای شنت تھے اور رسول کے بعد ہرزمانے میں امل وقت خگرا اور رسول کی پاک شنست میں -مج اُم يد ب كرا ب إن با قدل بر غور كرم مح، ان كرا بمتيت دي کے اور ان سے فائدہ اُ تھا ہیں گے، تب ہی میری سادی شقّت الحت بن جائے گی ۔ الحمدُ لِلّد -« دیوان تصیری» لاطینی حرقت میں یونور سطی کو بڑی کامیا ہی کے ساتھ بیش ہواہے مبارک ہو احسن کارکر دگی کا ایک یا دوبر سے عالیتنان خط بھی مِل رسبے ہیں وہ اپنے ساتھ لاّدں گا ، <sup>رد</sup> دیران" پر نفارز حکمت کا پیارا نام درج سے ، ایک کماب آپ کے ریکار داد نماتِش کے لیے لار ہوں ، جس نماتین کے لئے ، یم نبھی سوچ رہے تھے وہ اب بہت کامیا بی کے ساتھ کریں گے ، ہوسکتا ہے کہ ہم نقوش حکمت منیزہ کی نمائش کراچی کے علاوہ ہونزہ ، کُلکت ، سکردو ، مسکر دنیرہ میں بھی کریں۔ فقط بهت سي وعاول كمساته لمصل بونزائي

## **Table of Contents**

.

•